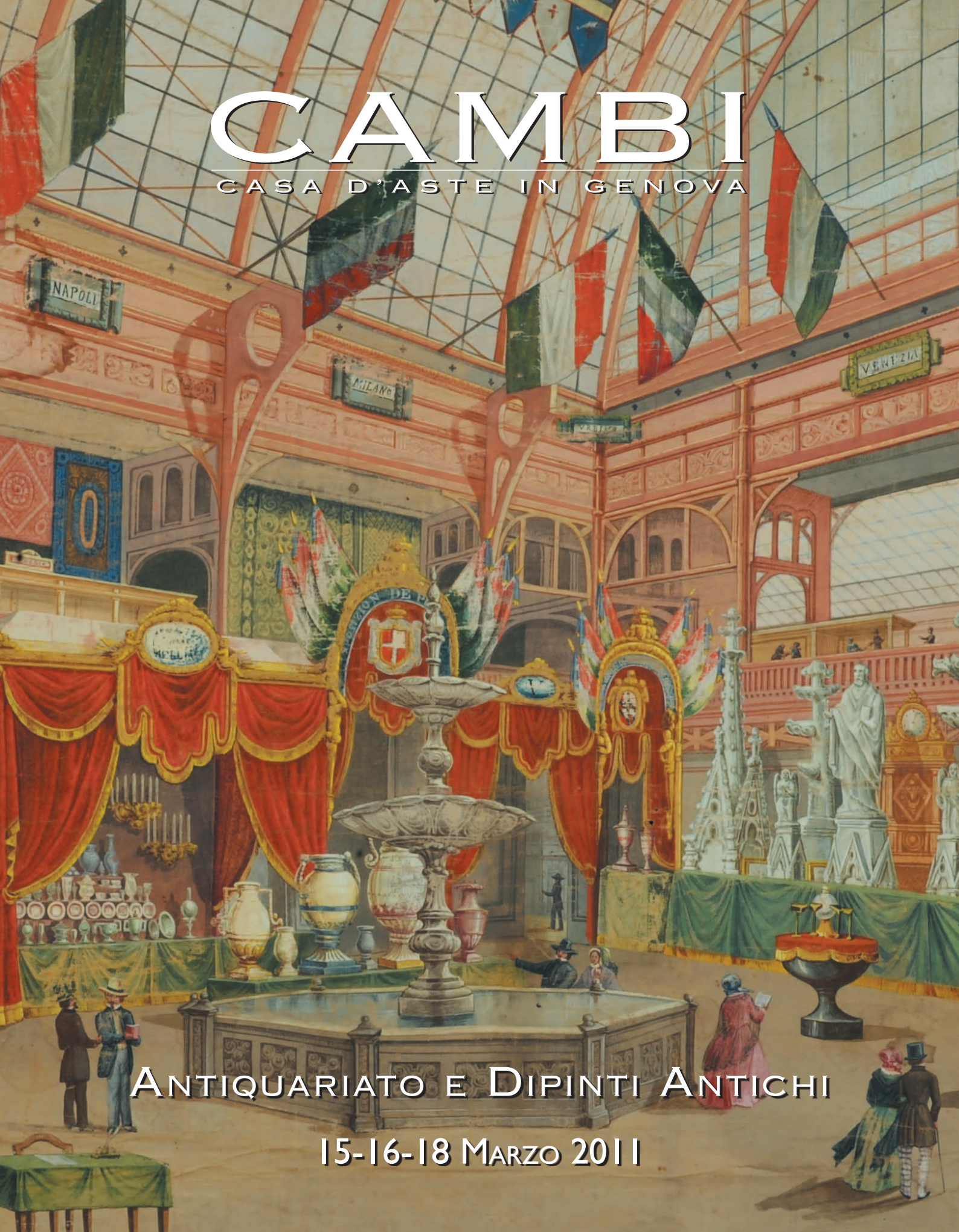


CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA



ANTIQUARIATO E DIPINTI ANTICHI

15-16-18 MARZO 2011

Asta di ANTIQUARIATO

Mobili, Dipinti, Ceramiche,
Tappeti, Sculture e Orologi



MARTEDÌ 15 MARZO 2011

PRIMA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1-248

SECONDA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 249-577

TERZA TORNATA: ore 21.00 • Lotti 578-779

MERCOLEDÌ 16 MARZO 2011

QUARTA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 780-1038

QUINTA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1039-1500

VENERDÌ 18 MARZO 2011

SESTA TORNATA: ore 9.30 • Lotti 1501-1933

SETTIMA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1934-2582

ESPOSIZIONE

MERCOLEDÌ 9 MARZO • ore 10.00-19.00

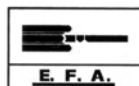
GIOVEDÌ 10 MARZO • ore 10.00-19.00

VENERDÌ 11 MARZO • ore 10.00-19.00

SABATO 12 MARZO • ore 10.00-19.00

DOMENICA 13 MARZO • ore 10.00-19.00

**Parte dei lotti è visionabile presso
il nostro magazzino di Via delle Gavette 43r
con orario 10.00-13.00 e 14.00-19.00**



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029

Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com



Condizioni di vendita

La Cambi S.a.s. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorso nella compilazione del catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione, e la mancanza di riferimenti espliciti in merito non implica che ne siano esenti.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura; interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 110.000, ed al 18% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua

cura, rischio e spesa non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e s.s.m.m., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.a.s.. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova**



Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code. Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity. All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item. The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

3 Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications. The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue.

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics. No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections, and the fact that these defects are not mentioned does not mean that they are not there.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting); these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes.

As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk. The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries. No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items. Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items car-

ried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

8 As for books auctions, the buyer is not entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work.

The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him. Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

13 The commissions due to Cambi by the buyer are 24% of the hammer price of each lot up to an amount of € 110.000 and 18% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.

14 The buyer must make a down payment after the sale and

Conditions of sales

settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

- a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;
- b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment;
- c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request. All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the packing, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commission on the knock down price already paid. The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force. Export of objects more than 50 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority.

Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication. These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal. All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 D.Lgs. 196/2003 (Privacy Code), Cambi informs that the data received will be used to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.a.s. The attribution of the data is optional but it is fundamental to close the contract. The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the following auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova - Italy**



Comprare e Vendere all'asta CAMBI

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

/ datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauro: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **24%** fino ad € 110.000, e del **18%** su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA come dalle normative vigenti.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare direttamente alla vendita potrà usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando la scheda di offerta presente su questo catalogo o che troverà disponibile nei locali della Cambi.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente.

Per i lotti la cui stima minima è superiore ad € 300 è possibile partecipare all'asta **telefonticamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se perveniranno almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non

fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterà una commissione del 15% (con un minimo di € 30) e dell'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno).

Pagamenti

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il

saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 5.000 euro
- assegno circolare intestato a Cambi sas
- bonifico bancario presso: Banco di San Giorgio S.p.A. - Sede di Genova
IBAN: IT46Y055260140000000019420
BIC/SWIFT: BLOPIT22

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.



PRIMA TORNATA



MARTEDÌ 15 MARZO 2011

Ore 10.00

Lotti 1-249





1
MARESCIALLA IN BRONZO DORATO, PRIMO QUARTO XIX SECOLO
quadrante in smalto bianco a numeri arabi, Meuron et C. Parigi, cm 12x10x20
€ 2.500 - 3.000

2
POLTRONA LUIGI XV IN NOCE, VENETO XVIII SECOLO
con schienale e seduta rivestiti in stoffa a piccolo punto (difetti)
€ 800 - 1.000



3
COPPIA DI LAMPADARIETTI A MONGOLFIERA CON CRISTALLI
altezza cm 60, diametro cm 30
€ 800 - 1.000

4
GRANDE PIATTO A LUSTRO CON EPISODIO DI STORIA ROMANA, INIZIO XX SECOLO
marcato sul retro, diametro cm 50
€ 600 - 700

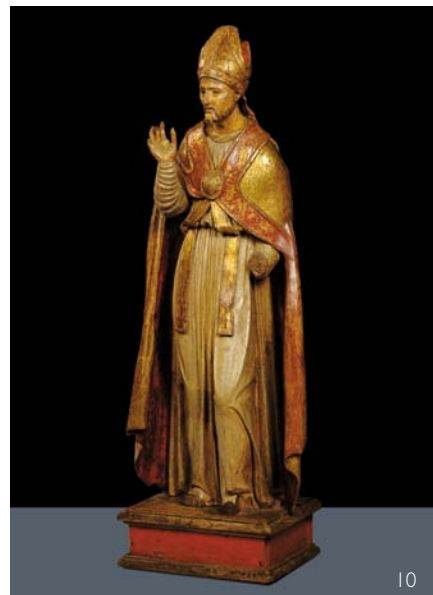
5
CROCIFFISSO IN AVORIO, XIX SECOLO
su croce e base in legno ebanizzato, altezza cm 71
€ 700 - 800

6
CREDENZA A DUE ANTE PANNELLATE
fronte a due cassetti, alzatina e piedi a cipolla, cm 123x54x135
€ 500 - 600

7
PENDOLA CARLO X A PORTICO, FRANCIA XIX SECOLO
con colonne a torciglione ebanizzate, pendolo e quadrante in bronzo dorato, cm 25x14x50
€ 500 - 600

8
TAVOLINO A VETRINA SAGOMATO IN STILE
gambe arcuate e pianetto nella parte inferiore, cm 60x94x74
€ 600 - 700

9
CREDENZA LUIGI FILIPPO IN MOGANO, XIX SECOLO
tre ante pannellate e tre cassetti sul fronte, alzata sagomata con ripiano, cm 190x59x180 (mancanze)
€ 500 - 600



10
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Cardinale benedicente
scultura in legno policromo, altezza cm 150 (difetti)
€ 1.800 - 2.000

11
POLTRONA LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO, FRANCIA XVIII SECOLO
con schienale seduta e braccioli rivestiti in stoffa a Savonnerie
€ 2.000 - 2.500





12
ANTONIN MERCIÉ (1845-1916)
Arabo con spada
 scultura in bronzo, altezza cm 92, firma incussa
 alla base
 € 2.500 - 3.000

13
POLTRONA IN LEGNO INTAGLIATO A VOLUTE E DORATO, VENEZIA METÀ XVIII SECOLO
 braccioli a ricciolo, seduta e schienale imbottiti
 € 1.000 - 1.200



14
ICONA IN LEGNO RAFFIGURANTE MADONNA COL BAMBINO, FINE XVII SECOLO
 cm 30x24
 € 500 - 600

15
COPPIA DI VASI IN PORCELLANA BLU E ORO, WORCESTER INGHILTERRA, INIZI XX SECOLO
 decorati a motivi floreali, altezza cm 34
 € 700 - 800

16
TAVOLINO LEGGIO IN MOGANO DI FORMA RETTANGOLARE, XIX SECOLO
 gamba centrale tornita con meccanismo di regolazione dell'altezza, doppio leggio inlinabile sul piano, cm 87x43x80
 € 600 - 700

17
MULINO IN PORCELLANA POLICROMA, DELFT XIX SECOLO
 pale in metallo traforato, altezza cm 17
 € 600 - 700

18
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ponte Milvio
 biacca su carta, cm 24x34
 € 400 - 500

19
ELEMOSINIERE IN RAME SBALZATO E CESELLATO, XVIII SECOLO
 raffigurazione di Adamo ed Eva con l'albero della vita, diametro cm 48
 € 600 - 800

20
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Nudo maschile
 olio su tavola, cm 65x35
 € 500 - 600



21
OROLOGIO A LIRA LUIGI XVI IN BRONZO DORATO, FRANCIA INIZIO XIX SECOLO
 base in marmo bianco con fregio dorato, quadrante smaltato con numeri arabi circondato da elementi vegetali bronzei, maschera sulla sommità, altezza cm 25x12x59
 € 2.500 - 3.000

22
TAVOLO CIRCOLARE A GAMBA CENTRALE CON PIANO INTARSIATO IN MARMI POLICROMI, XIX SECOLO
 fusto poggiante su tre piedi a voluta, diametro cm 73, altezza cm 75
 € 800 - 1.000





23

23
TAVOLO CONSOLE IN NOCE, EMILIA XVIII SECOLO,
gambe arcuate e cassetto intagliato nella fascia, cm 105x53x72
€ 1.000 - 1.200



27

27
QUATTRO SEDIE LUIGI XV IN FAGGIO INTAGLIATO, FRANCIA XVIII SE-
COLO
seduta e schienale in canneté
€ 1.600 - 1.800

24
COPPIA DI TORCIERE AD UNA LUCE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO,
ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO
poggianti su tre piedini a ricciolo, altezza cm 54
€ 500 - 600

28
QUATTRO TAVOLI A NIDO IN NOCE THONET, XX SECOLO
gambe lievemente arcuate, cm 55x38x70
€ 500 - 600



25

25
TAVOLO IN NOCE LACCATO CON GAMBE A LIRA, XVIII SECOLO
decoro a finto marmo, piano apribile con vano all'interno, gambe con
rinforzi in ferro, cm 100x51x81 (difetti)
€ 1.200 - 1.500



29

29
COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO LACCATO E DORATO, XVIII SECOLO
braccioli a ricciolo, gambe troncoconiche scanalate (difetti)
€ 1.000 - 1.200

26
TORCIERA LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, FINE XVIII
SECOLO
fusto a balaustro poggianti su base tripode, altezza cm 94
€ 400 - 500

30
SCUOLA ITALIANA DEL XVII-XVIII SECOLO
Quattro disegni raffiguranti scene dal vangelo
china acquarellata su carta, cm 9,5x14
€ 500 - 600



31
COPPIA DI POLTRONE INTAGLIATE IN NOCE, FRANCIA PERIODO TRANSIZIONE, METÀ XVIII SECOLO
 seduta e schienale imbottiti
 € 2.500 - 3.000

32
POLTRONA LUIGI XIV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
 braccioli a ricciolo, seduta e schienale imbottiti e rivestiti con tessuto a fiori
 € 500 - 600



33
COPPIA DI POLTRONE OVALINE LUIGI XVI, INIZIO XIX SECOLO
 laccate a fondo bianco, gambe troncoconiche scanalate, braccioli a ricciolo
 € 1.000 - 1.200

34
CREDENZA BOULLE IN LEGNO EBANIZZATO CON SPECCHIERA, XIX SECOLO
 fronte scantonato a due ante dipinte in policromia a motivi floreali su fondo oro, applicazioni di fregi in legno dorato, con alta specchiera in legno ebanizzato e dorato, cm 142x41x105, specchiera cm 185
 € 700 - 800



35
SCRITTOIO DIRETTORIO IN NOCE, XIX SECOLO
 alte gambe troncopiramidali, due cassetti nella fascia arricchita da perlinatura, piano in pelle, cm 107x44x70
 € 1.400 - 1.600

36
COMODINO LUIGI XVI LASTRONATO E FILETTATO, GENOVA XIX SECOLO
 montanti a rilievo, un cassetto sotto il piano, due vani a giorno e gambe troncoconiche, cm 45x34x84
 € 450 - 500



37
RIBALTA LUIGI XIV IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO
 decorata a motivi floreali in policromia entro riserve su fronte e fianchi, due cassetti alla base e calatoia che cela cassettini e vani a giorno, cm 112x55x105 (difetti alla lacca)
 € 1.300 - 1.500

38
VASO IN CERAMICA POLICROMA, XIX SECOLO
 corpo poggiante su tre piedi ferini e base trilobata, decoro con motivo a grottesche, altezza cm 24
 € 700 - 800

- 39**
VASO IN PORCELLANA E BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
decorato in policromia a motivi floreali, quattro piedi ferini, bordo traforato, manici a guisa di testa di leone e presa a pigna, altezza cm 37 (lievi difetti)
€ 800 - 1.000
- 40**
BUSTO DI FANCIULLO IN BRONZO BRUNITO, XIX SECOLO
siglato E.T., altezza cm 42
€ 1.000 - 1.200
- 41**
OROLOGIO A PENDOLO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
raffigurante donna orientale con velo, su basamento riccamente decorato con motivi vegetali, quadrante argentato con numeri romani in nero, cm 42x15x53
€ 1.500 - 1.800
- 42**
GIOVANNI BOTTAI (1904-1978)
Pescatori a Sturla
olio su masonite, cm 20x30
€ 400 - 450
- 43**
LAMPADARIO A OTTO LUCI IN STILE LUIGI XVI
fusto in legno intagliato e dorato, applicazioni di cristalli e perline, diametro cm 90, altezza cm 110 (difetti)
€ 500 - 600
- 44**
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
San Gerolamo
olio su tela, cm 64x49,5
€ 600 - 700
- 45**
CANNOCCHIALE DA TRINCEA ZEISS
su cavalletto tripode
€ 500 - 600
- 46**
ANONIMO DELLA SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO
Ebe
scultura in marmo bianco di Carrara, altezza cm 65, copia da Antonio Canova
€ 1.800 - 2.000
- 47**
SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE MARTE, VENETO XVI SECOLO
su base in marmo bianco, altezza cm 25, con base 34
€ 1.600 - 1.800
- 48**
SCULTURINA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE, XIX SECOLO
su colonna in marmo, altezza cm 25
€ 1.300 - 1.500
- 49**
OTTANTE CON TELAIO IN EBANO, HUGHES LONDON, GRAN BRETAGNA METÀ XIX SECOLO
alidada in ottone, lembo e verniero in avorio, graduazione da -5° a +100°, tre vetri colorati, cannocchiale per il traguardo, cm 33x29
€ 400 - 500
- 50**
CROCIFISSO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
su base e croce in legno con canti ed applicazioni in bronzo dorato, cm 21x13, croce cm 69x29
€ 700 - 800
- 51**
ICONA RAFFIGURANTE PERSONAGGIO CON CORONA, XIX SECOLO
cm 29x23 (difetti)
€ 500 - 600
- 52**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Battesimo
olio su tela, cm 40x50 (difetti)
€ 700 - 800
- 53**
PENDOLA DA TAVOLO CON CASSA IN BRONZO E MOGANO DORATO, INGHILTERRA XIX SECOLO
quadrante smaltato con numeri romani
€ 1.000 - 1.200
- 54**
SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE SOLDATO A CAVALLO, XIX SECOLO
base in legno intagliato, cm 34x18x38, base cm 35x20x18
€ 900 - 1.000
- 55**
COPPIA DI STATUINE DECO IN AVORIO E BRONZO
a soggetto caricaturale di personaggi maschili e femminili, base in marmo, altezza cm 20,5
€ 1.500 - 1.800
- 56**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con personaggi ed architetture
olio su tela ovale, cm 82x63 (difetti)
€ 1.200 - 1.500
- 57**
ETAGERE IN NOCE, INGHILTERRA XIX SECOLO
tre ripiani girevoli con ringhierine, altezza cm 96 (difetti)
€ 700 - 800
- 58**
COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO CON PUTTI, XIX SECOLO
a cinque luci, base con colonna in marmo, altezza cm 62
€ 600 - 700
- 59**
DUE VASI IN PORCELLANA CON BRONZI, XX SECOLO
decorazione floreale su fondo blu altezza cm 60
€ 800 - 1.000



39



46



53



40



47



54



41



48



55



60/2

60

PAOLO ANESI (1697-1773), ATTRIBUITO A
Vedute campestri con edifici
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 22x32
€ 2.000 - 2.200

61

CROCIFISSO IN AVORIO, FINE XVIII SECOLO
croce in noce ebanizzato con ricchi canti in argento, cm 75x48
€ 800 - 1.000

62

VASO IN METALLO ARGENTATO E SBALZATO, XIX SECOLO
decorato con personaggi, altezza cm 70
€ 800 - 1.000



63

63

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Scena campestre con personaggi
olio su tela, 58x82
€ 1.800 - 2.000

64

PLACCA IN PIETRA PAESINA, FIRENZE FINE XVIII SECOLO
cm 10,5x28,5
€ 400 - 500



66

65

OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO DORATO E MARMO ROSSO, XIX SECOLO
quadrante con numeri romani dorati, sormontato da statua argentata a tutto tondo raffigurante figura femminile seduta, cm 54x18x64
€ 400 - 500

66

TAVOLO DA MURO LUIGI XVI IN NOCE, FINE XVIII SECOLO
un cassetto nella fascia, fronte mosso decorato con greca intagliata e scanalature in prossimità dei montanti, cm 128x59x77
€ 2.200 - 2.500

67

**GRUPPO SCULTOREO IN LEGNO INTAGLIATO RAFFI-
GURANTE FAMIGLIA, XIX SECOLO**
altezza cm 27 (difetti)
€ 700 - 800

68

**CASSETTONE CARLO X LASTRONATO ED INTAR-
SIATO SUL FRONTE, XIX SECOLO**
tre cassetti più uno sotto il piano in marmo grigio,
cm 138x61x105
€ 1.300 - 1.500

69

OTTO SEDIE STILE LUIGI XVI IN NOCE
gambe troncoconiche, seduta e schienale in can-
neté
€ 800 - 1.000

70

**PHILIPP PETER ROOS DETTO ROSA DA TIVOLI
(1655-1706), CERCHIA DI**
Pastorello con armenti
olio su tela, cm 34x48
€ 1.800 - 2.000

71

**OROLOGIO DA PARETE IN BRONZO DORATO, XIX
SECOLO**
decorato a volute ed elementi floreali, quadrante
smaltato con numeri romani
€ 500 - 600

72

**TRITTICO PLACCHE IN PORCELLANA CON FIGURE
entro cornici in bronzo dorato, cm 17 e cm 8**
€ 600 - 700

73

**CASSETTONE IN NOCE CON PIANO SAGOMATO,
FERRARA SECONDA METÀ XVIII SECOLO**
fronte filettato ed alte gambe arcuate,
cm 128x60x90
€ 2.500 - 2.800



60/2



70



73



74

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino, San Francesco ed angelo

olio su tela, cm 47x38

€ 1.400 - 1.600



76

SCUOLA OLANDESE DEL XVIII SECOLO

Musicanti di strada

olio su tela, cm 83x65

€ 2.500 - 2.800



75

COMÒ LUIGI XIV IN NOCE A QUATTRO CASSETTI, PIEMONTE XVIII SECOLO

decorato con intarsi sui cassetti e con profili ebanizzati, fronte mosso,

cm 130x58x98

€ 2.000 - 2.500



77

RIBALTA FILETTATA A QUATTRO CASSETTI, INGHILTERRA XVIII SECOLO

calatoia che cela cassettini, vani a giorno ed antina centrale con segreti,

cm 105x54x108

€ 1.800 - 2.000



78
SCUOLA NEOCLASSICA DEL XVIII SECOLO
Episodio della Gerusalemme Liberata
 olio su tela, cm 66x53, in bella cornice dorata coeva
 € 2.500 - 3.000



80
PHILIPS WOUWERMANN (1619-1668), SEGUACE DI
Paesaggio con cavaliere e contadina
 olio su tela, cm 40x32
 € 1.500 - 1.800



79
COPPIA DI ANGOLARI IN NOCE, XIX SECOLO
 ad un'anta con pannellatura mistilinea, cm 87x54x100
 € 1.400 - 1.600



81
CASSETTONE DIRETTORIO IN NOCE A TRE CASSETTI, INIZIO XIX SECOLO
 gambe troncopiramidali, cm 102x50x88
 € 1.800 - 2.000

- 82**
ICONA RAFFIGURANTE DISCESA AGLI INFERI, METÀ XIX SECOLO
 cm 26,6x22
 € 800 - 1.000
- 83**
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Cristo con il Battista e San Pietro
 olio su tela, cm 48x36, entro cornice intagliata e dorata sormontata da cimasa con putto alato e tralci fioriti
 € 1.600 - 1.800
- 84**
SCUOLA FIORENTINA DEL XVIII SECOLO
Figura biblica
 olio su tela, cm 54x49
 € 1.300 - 1.500
- 85**
TONDO IN LEGNO SCOLPITO A BASSORILIEVO RAFFIGURANTE SCENA SACRA, XVIII SECOLO
 parzialmente dorato, diametro cm 23 (difetti)
 € 700 - 800
- 86**
ICONA A FONDO ORO RAFFIGURANTE TRIFONE SANTO DELLA COLOMBA, RUSSIA INIZIO XX SECOLO
 cm 31x25,5
 € 500 - 600
- 87**
TAVOLINO D'APPOGGIO IN BOIS DE ROSE, FRANCIA XIX SECOLO
 un cassetto sulla fascia, piano in marmo, cm 54x40x75
 € 500 - 600
- 88**
SERIE DI SEI PIATTI IN PORCELLANA POLICROMA, FRANCIA INIZIO XIX SECOLO
 decorati al centro con motivi botanici, diametro cm 21
 € 400 - 500
- 89**
ICONA RAFFIGURANTE MADRE DI DIO CON BAMBINO, METÀ XIX SECOLO
 cm 30,5x27
 € 800 - 1.000
- 90**
ICONA RAFFIGURANTE MENOLOGICA MESE DI MARZO, METÀ XIX SECOLO
 cm 29,5x23
 € 900 - 1.000
- 91**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Natura morta
 olio su tela, cm 54x45
 € 1.400 - 1.600
- 92**
TAVOLO IN NOCE INTAGLIATO, NAPOLI INIZIO XX SECOLO
 montanti a foggia di animali araldici alati, cm 173x79x80
 € 700 - 800
- 93**
TRE POLTRONE DIVERSE A ROCCHETTO, XIX SECOLO
 braccioli a ricciolo e piedi ferini (difetti)
 € 700 - 800
- 94**
GRANDE ZUPPIERA IN STILE BAROCCHETTO CON MANICI A RICCIOLO
 di forma bombata, interamente sbalzata e celsellata ad elementi vegetali e conchiglie, coperchio con presa a frutto, gr:2200, cm 37x24x25
 € 600 - 700
- 95**
GABBIETTA IN METALLO CON UCCELLINO MECCANICO CHE CINGUETTA
 cm 17x13x28
 € 700 - 800
- 96**
SCUOLA TOSCANO DEL XVII SECOLO
Santa Clara
 scagliola policroma in ricca cornice in legno intagliato e dorato, cm 20x15
 € 1.200 - 1.500
- 97**
SCUOLA TOSCANO DELLA FINE DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino e San Giovannino
 olio su tela, cm 77x61
 € 1.300 - 1.500
- 98**
SCUOLA DEL XVII SECOLO
San Giovanni Evangelista al sepolcro di Cristo
 olio su rame, cm 24,5x19, entro cornice antica (difetti)
 € 800 - 1.000
- 99**
BUSTO IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE GABRIELE D'ANNUNZIO
 altezza cm 42
 € 700 - 800
- 100**
BUSTO IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE GIUSEPPE VERDI
 altezza cm 58
 € 600 - 700
- 101**
SPECCHIERINA DA TAVOLO IN AVORIO, INGHILTERRA XIX SECOLO
 bordi a finto legno e cimasa intagliata a motivi vegetali e stemma centrale, cm 41x30
 € 500 - 600
- 102**
GIUSEPPE ARIGLIANO (1917-1999)
Boccadasse
 olio su tavola, cm 25x37, firmato in basso a sinistra, timbri a tergo
 € 600 - 700



82



89



96



83



90



97



84



91



98



103

103
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena religiosa
olio su tela, cm 145x59
€ 1.300 - 1.500

104

INGINOCCHIATOIO LASTRONATO IN NOCE E RADICA DI NOCE, TOSCANA XVIII SECOLO
tre cassetti sul fronte più uno sotto il piano, cm 66x57x82
€ 1.000 - 1.200



104

105

CRONOMETRO DA MARINA, RUSSIA XIX SECOLO
in scatola originale di legno, cm 19x19x20
€ 500 - 600

106

COPPIA DI VASI BIANSATI IN TERRACOTTA, XIX SECOLO
decorati su nero con mascheroni ed elementi vegetali, altezza cm 41 (difetti)
€ 700 - 800

107

COPPIA DI LAMPADE IN BRONZO DORATO E ONICE, XIX SECOLO
fusto a foglia di figura femminile a reggere cornucopia terminante con vaso in onice, altezza cm 90
€ 800 - 1.000

108

STRAPPO DI AFFRESCO OTTAGONALE RAFFIGURANTE ANGELO
diametro cm 84
€ 400 - 500

109

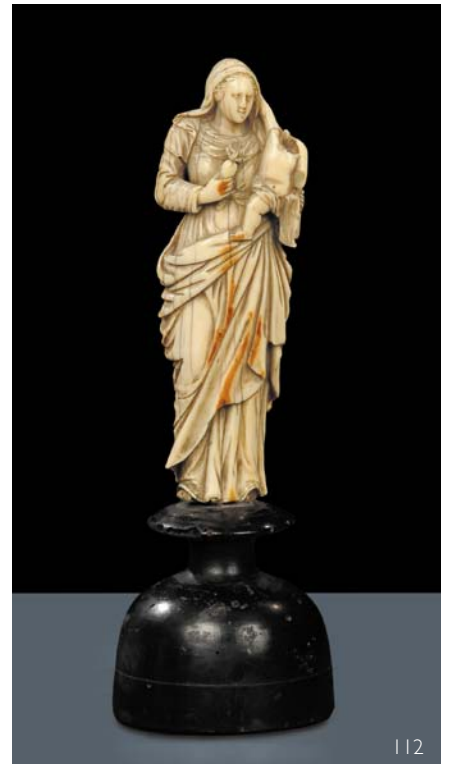
STRAPPO DI AFFRESCO RAFFIGURANTE PROFILO MASCHILE
cm 74x74
€ 400 - 500

110

COPPIA DI VASI BIANSATI IN MAIOLICA POLICROMA, XIX SECOLO
coperchio baccellato a rilievo e presa a bustino femminile, altezza cm 35 (restauri)
€ 600 - 700

111

CROCIFISSO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
croce e base in legno ebanizzato, altezza cm 82
€ 700 - 800



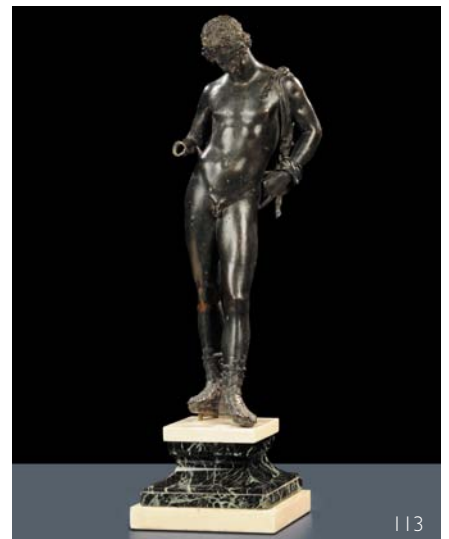
112

112

SCUOLA DEL XVI SECOLO
Vergine con Bambino
scultura in avorio su base in legno tornito, altezza cm 14,5 (mancanze)
€ 1.200 - 1.400

113

SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE FIGURA MASCHILE, XIX SECOLO
su base in marmi policromi, cm 21x22x73 (difetti)
€ 1.400 - 1.600



113



114
STATUINA IN AVORIO RAFFIGURANTE VESCOVO,
TRITTICO ALL'INTERNO, FRANCIA XIX SECOLO
interno con altorilievi raffiguranti Madonna in
trono con Bambino e angeli musicanti, Evan-
gelisti nelle residenze laterali, altezza cm 18
€ 1.200 - 1.400

115
SCUOLA TEDESCA DEL XVIII SECOLO
Cristo
scultura in legno, altezza cm 104 (difetti)
€ 2.500 - 3.000



116
PIATTO IN MAIOLICA A DECORO COMPENDIA-
RIO, ITALIA CENTRALE XVII SECOLO
con Leda e il cigno al centro del cavetto, dia-
metro cm 43 (restauri)
€ 800 - 900

117
COPPIA DI TORCERE IN LEGNO INTAGLIATO E
ARGENTATO, FINE XVIII SECOLO
altezza cm 130
€ 500 - 600

118
LAMPADARIO CON CINQUE BRACCI IN VETRO
AZZURRO E FOLGIE STILIZZATE
Coppa inferiore, diffusori e fusto di forma co-
nica in vetro satinato. 1925 circa, altezza cm 90
(mancanze)
€ 800 - 900

119
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Madonna con Bambino
olio su tela, cm 70x52, in cornice antica mo-
dificata
€ 700 - 800

120
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Dal barbiere
olio su tavola ovale, cm 27x23,5, entro cornice
intagliata e dorata
€ 500 - 600

121
INGINOCCHIATOIO IN NOCE TRASFORMATO IN
COMODINO, XIX SECOLO
un cassetto sotto il piano, antina centrale pan-
nellata con ripiani all'interno, cm 66x32x78
€ 600 - 700

122
ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DELLA TE-
NEREZZA DI FEDOROV, XIX SECOLO
cm 44,5x37
€ 500 - 600



123
PENDOLA A TORRE IN ROVERE INTAGLIATO, FIR-
MATA DEN ROBINSON, LONDRA INGHILTERRA
FINE XIX SECOLO
avente quadrante in metallo argentato con
numeri romani in nero, cm 46x25x206
€ 1.200 - 1.500

124
TAVOLINO A VETRINA IN SATINWOOD, INGHIL-
TERRA SECONDA METÀ XIX SECOLO
decoro con intarsi floreali, cm 63x47x78
€ 1.000 - 1.200





125 (una di due)

125

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Caricature

coppia di tempere su carta, cm 44x65

€ 1.800 - 2.200

126

PETRUS MIOTTE

Pianta della città di Ascoli Piceno, 1646

incisione monocroma, cm 55x75

€ 500 - 600

127

PANCA A TRE POSTI INTAGLIATA CON FIGURE FEMMINILI E TESTE FERINE, OLANDA XX SECOLO

interamente intarsiata a motivi floreali e volatili, gambe arcuate, cm 175x57x112

€ 700 - 800



128

128

COPPIA DI CANDELIERI IN MARMO BIANCO, XIX SECOLO

inserti in marmo rosso, bracci ed applicazioni di bronzi dorati, altezza cm 35

€ 1.300 - 1.500

129

GRANDE TAVOLO RINASCIMENTO IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO

montanti a balaustra, basi a ricciolo, cm 302x72x80

€ 700 - 800



131

130

DODICI TAZZE DA TÈ CON PIATTINI IN CERAMICA POLICROMA, LIMOGES FRANCE XX SECOLO

bordo in argento baccellato, fascia decorata a volute, rosoni ed elementi vegetali, manico dorato, diametro cm 8, altezza cm 8,5

€ 700 - 800

131

SCRIVANIA DA CENTRO IMPERO IN MOGANO, 1880 CIRCA

cinque cassetti con pianetti estraibili laterali gambe a colonna con applicazioni di bronzi dorati riunite da traversa, piano in pelle, cm 161x85x76

€ 2.500 - 4.000

132

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Farfalle

coppia di tempere su pergamena, cm 7x9

€ 1.500 - 2.000



132 (una di due)

133

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Santo domenicano

olio su tela, cm 91x124

€ 700 - 800

134

STRAPPO DI AFFRESCO RAFFIGURANTE CRISTO

cm 190x91,5

€ 400 - 500

135

COPPIA DI GIRANDOLES IN STILE

in cristallo a sette luci altezza cm 72, diametro cm 46

€ 1.000 - 1.200



135

136

STRAPPO DI AFFRESCO RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO E SANTI

cm 135x188

€ 800 - 1.000

137

CROCIFISSO IN AVORIO SU CROCE CON CANTI IN ARGENTO, XIX SECOLO

punzoni torretta, cm 18x14, croce cm 70x42

€ 700 - 800

138

TAVOLO IN MOGANO ALLUNGABILE, XIX SECOLO

a gamba centrale terminante con quattro piedi a voluta, cm 175x76x75

€ 2.000 - 2.200



138



140/2



139 (una di due)

139

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Studi di figure

coppia di sanguigne su carta, cm 48,5x28,5

€ 1.500 - 1.800

140

**JACOPO DA PONTE BASSANO (1510/18-1592),
AMBITO DI**

Natività e Paesaggio con figure ed armenti

coppia di dipinti ad olio su tela, entro cornici in-
tagliate in legno ebanizzato e dorato, cm 21x28
(difetti)

€ 3.000 - 3.500

141

**FIGURA LIGNEA RAFFIGURANTE PASTORE,
XVIII -XIX SECOLO**

la figura è inginocchiata e decorata in policro-
mia, altezza cm 83

€ 800 - 1.000

142

**LIBRERIA A DUE CORPI IN MOGANO, INGHILTERRA
XIX SECOLO**

quattro ante pannellate nella base, alzata a
quattro ante a vetri e cappello decorato con
scanalature, cm 210x52x230

€ 2.500 - 3.000



142



143

143

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Carnevale a Piazza San Marco

china su carta, cm 15x10, in cornice in metallo dorato

€ 1.500 - 1.800



140/2

144

QUATTRO POLTRONE LUIGI XV IN ACERO INTAGLIATO, FRANCIA XIX SECOLO

seduta, schienale e braccioli imbottiti e rivestiti con tappezzeria a piccolo punto

€ 750 - 850

145

ARMADIO A DUE ANTE IN ROVERE ED ALTRE ESSENZE, GERMANIA XVIII SECOLO

intagli e intarsi posteriori a motivi vegetali, cm 183x70x195

€ 700 - 800

146

CONSOLE IMPERO CON SPECCHIERA, XIX SECOLO

montanti a colonna con capitelli in bronzo dorato, piano in marmo bianco, alta specchiera con applicazioni di bronzi dorati, cm 125x60x98, altezza specchiera cm 160

€ 2.000 - 2.500



146



147

147

CORNELIO DE Wael (1592-1667), SCUOLA DI

Figure

olio su tela, cm 34x46

€ 2.500 - 3.000

148

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

La morte di Seneca

olio su tela, cm 30x47

€ 1.300 - 1.500

149

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Musicanti

olio su tela, cm 79x98, entro cornice in pastiglia dorata

€ 1.600 - 1.800

150

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena pastorale

olio su tavola, cm 19x23

€ 1.400 - 1.600

151

CREDENZA A DUE ANTE IN STILE RINASCIMENTO, XIX SECOLO

riccamente intagliata con figure femminili sui montanti, piedi anteriori con leoni a tutto tondo, cm 180x50x122

€ 600 - 700

152

RACCOLTA DI CINQUE LAMPADE AD OLIO HANUKKIAH

forme e fatture diverse, XIX secolo

€ 800 - 1.000

153

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sacra famiglia con San Giovannino

olio su tela, cm 65x95

€ 1.400 - 1.600

154

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio lacustre con personaggi

olio su tavola, cm 24x31

€ 1.600 - 1.800

155

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con rovine e cigni

olio su tela, cm 111x108

€ 1.300 - 1.500

156

VASSOIO IN LEGNO IN MADREPERLA, XIX SECOLO

decoro a cineserie, cm 85x50

€ 900 - 1.000

157

CASSETTONE LACCATO IN STILE LUIGI XV

fronte a due cassetti e decoro a motivi floreali, cm 48x108x82

€ 800 - 1.000

158

LAMPADARIO IN VETRO INCOLORE A NOVE LUCI, MURANO XX SECOLO

(rottura)

€ 700 - 800

159

ICONA RAFFIGURANTE SAN GIORGIO PROTETTORE DI GENOVA, XVIII-XIX SECOLO

cm 31x25

€ 600 - 700

160

SEDIA IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, VENEZIA XVIII SECOLO

schienale ad intreccio e seduta imbottita

€ 700 - 800



148



153



149



154



150



155



162



161

161

COPPIA DI GRANDI VASI A TROMBA IN PORCELLANA POLICROMA SAMSON, PARIGI XIX SECOLO

con decorazioni a motivi orientali nei toni dell'Imari, altezza cm 53

€ 2.000 - 2.500

162

SERVIZIO DA TAVOLA IN PORCELLANA, BAVARIA INIZIO XX SECOLO

con decorazione policroma a motivi di gusto orientale

€ 800 - 1.000

163

RIBALTA A RULLO LUIGI XVI LASTRONATA ED INTARSIATA A MARQUETERIE, FRANCIA FINE XVIII SECOLO

tre cassetti nella fascia, ringhierina traforata e applicazioni di bronzi dorati, calatoia che cela cassettoni e piano in pelle, gambe troncopiramidali terminanti con bicchierini in bronzo, cm 115x56x102

€ 2.500 - 3.000

164

LAMPADARIO IMPERO A SEI LUCI IN BRONZO DORATO E CRISTALLO, FRANCIA XIX SECOLO

diametro cm 60, altezza cm 90

€ 700 - 800

165

TAVOLO DA CENTRO CIRCOLARE, NAPOLI INIZI XX SECOLO

quattro gambe a foglia di leoni poggianti su pianetto sagomato, diametro cm 121, altezza cm 78

€ 1.200 - 1.500



163



165



166

166
CROCIFISSO IN CRISTALLO DI ROCCA E BRONZO DORATO, XIX SECOLO

piccole pietre dure sui canti, entro custodia in pelle impressa e foderata internamente in seta viola, altezza cm 17

€ 2.000 - 2.200



167

167
INSIEME DI VENTiquATTRO PIATTI DI MISURE DIVERSE IN PORCELLANA DI MEISSEN, 1760 CIRCA

decoro floreale policromo (difetti)

€ 2.000 - 2.500



168

168
DIVANO IN LEGNO LACCATO, INTAGLIATO E DIPINTO A MOTIVI FLOREALI, VENEZIA XVIII SECOLO

cm 180x67x94 (difetti)

€ 2.000 - 2.400

169
SCRITTOIO DA VIAGGIO IN MOGANO, FRANCIA O INGHILTERRA, PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO

cm 50x27x16 (difetti)

€ 700 - 800



170

170
TAVOLO ROTONDO INTARSIATO IN ESSENZE DIVERSE, VENETO METÀ DEL XIX SECOLO

decoro a motivi geometrici e floreali, diametro cm 145, altezza cm 80

€ 2.500 - 3.000



171

171

CONCERTO DI SCIMMIE IN PORCELLANA, MEISSEN XX SECOLO

composto da ventuno figure decorate in policromia, marchio della manifattura sotto la base, altezze da cm 12 a cm 17,5

€ 2.200 - 2.500

172

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII-XIX SECOLO

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 57x70, in bella cornice coeva intagliata e dorata

€ 2.000 - 2.500

173

COPPIA DI MEZZI TAVOLI IN NOCE SCURITO, TOSCANA XVIII SECOLO

gambe troncopiramidali, cm 117x52x81

€ 1.000 - 1.200

174

CREDENZA A TRE ANTE IN NOCE CON PIANO LASTRONATO, XIX SECOLO

fronte intagliato con bassorilievi a motivo vegetale, ante laterali con pomi in ottone e piedi a cipolla, cm 172x47x116

€ 2.500 - 2.800

175

POLTRONA IN NOCE CON BRACCIOLI A RICCIOLO, XVIII SECOLO

gambe e traverse a tortiglione

€ 600 - 700

176

SCULTURA IN PIETRA DI VICENZA RAFFIGURANTE FANCIULLA CON SPIGHE

poggiate su base circolare, altezza cm 161

€ 600 - 700

177

SCULTURA IN PIETRA DI VICENZA RAFFIGURANTE FANCIULLA CON FIORI

poggiate su base circolare, altezza cm 161

€ 600 - 700

178

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII-XIX SECOLO

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 65x50, in cornice intagliata e dorata

€ 2.000 - 2.500

179

MEZZO TAVOLO IN NOCE, TOSCANA XVII SECOLO

gambe a lira, cm 130x63x84

€ 1.800 - 2.000

180

CREDENZA IMPERO A TRE ANTE, XIX SECOLO

ante laterali a vetro e ante centrali con medaglione in bronzo contenente scena galante, decoro a filettatura e colonne sui montanti, cm 170x41x101 (difetti)

€ 1.800 - 2.000

181

ICONA RAFFIGURANTE BORIS E GLEB, METÀ XIX SECOLO

cm 26,5x22

€ 700 - 800

182

STATUINA IN AVORIO RAFFIGURANTE GIOVANNA D'ARCO, XIX SECOLO

su base in legno tornito ed ebanizzato, altezza cm 14,5

€ 700 - 800

183

VASO IN BISQUIT POLICROMO CON FIGURE FEMMINILI IN RILIEVO

altezza cm 58

€ 700 - 800

184

INCISIONE PANORAMICA DI ROMA DA MONTE MARIO, XVII SECOLO

Lincler delineò, Israel Silvestro incise, cm 20x125

€ 700 - 800



172



178



173



179



174



180



186



185

185

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO A VOLUTE E DORATO, TOSCANA XVII SECOLO

cm 62x54 (difetti)

€ 2.000 - 2.400



187

186

BUSTO FEMMINILE IN MARMO BIANCO, FRANCIA-GERMANIA XIX SECOLO

altezza cm 60

€ 1.500 - 1.800



188

187

COPPIA DI ALZATE IN MAIOLICA, BASSANO XIX SECOLO

base circolare sormontata da tre putti che reggono vasca, altezza cm 33

€ 800 - 1.000

188

COPPIA DI BUSTI MASCHILI IN LEGNO INTAGLIATO, XVIII SECOLO

cm 23x13x34

€ 1.800 - 2.000



189

189

PLACCA IN AVORIO SCOLPITO RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO, ITALIA XIX SECOLO

bassorilievo di forma bombata e stondata sulla sommità, su supporto in plexiglass, altezza cm 23

€ 2.000 - 2.500



190

190

GABRIEL EUGENE COQUELIN (1907-1996)

Busto di Satiro

scultura in marmo bianco, altezza cm 44, firma incisa sul fianco

€ 1.800 - 2.000



191

191

COPPIA DI ALARI IN FERRO BATTUTO, XVIII-XIX SECOLO

stemma, lance e pomo in bronzo dorato, altezza cm 78

€ 1.800 - 2.000



192

192

DUE GRUPPI DA PRESEPE IN TERRACOTTA, SICILIA XIX SECOLO

raffiguranti madre con bambino e altri personaggi

€ 2.000 - 2.500



194/2



193

193

LAMPADARIO IN FERRO DORATO E CRISTALLI A DODICI LUCI, XX SECOLO

due ordini di bracci ed elementi vegetali, altezza cm 120, diametro cm 85

€ 1.000 - 1.200



195

194

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Coppia di battaglie

olio su tela, cm 29x48, in cornice Salvator Rosa dorata a mecca (difetti)

€ 3.000 - 3.500



196

195

TRE ELEMENTI PER TABACCHIERE IN PORCELLANA, NAPOLI CAPODIMONTE (?) 1755 CIRCA

decorazione policroma con ritratti e paesaggio, diametri cm 6 e cm 4,5

€ 1.200 - 1.400

196

PICCOLA PLACCA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE SCENA MITOLOGICA, XVIII SECOLO

cm 7x12,5

€ 800 - 1.000



197

197

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Veduta lacustre con conatdini

tempera su carta, cm 54x39, firma di difficile lettura in basso a sinistra

€ 1.000 - 1.200



194/2

198

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sacra Famiglia con San Giovannino

olio su rame, cm 27x27

€ 2.400 - 2.700



199

199

LOTTO DI DUE TABACCHIERE IN SMALTO, INGHILTERRA XVIII-XIX SECOLO

decoro policromo raffigurante paesaggio e personaggio con angelo, cm 7,5x5,5 e cm 8x6

€ 800 - 1.000

200

COPPIA DI PORTA FOTOGRAFIE IN EBANO CON INTARSI IN AVORIO, LOMBARDIA XIX SECOLO

decoro con intarsio a motivo vegetale e zoomorfo, con figurine e rovine classiche ai quattro angoli, cm 28x24

€ 1.500 - 1.800



200



201

201
SCUOLA DEL XVII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 100x70, entro cornice dorata e sagomata

€ 2.500 - 3.000

202

DUE TAVOLINI DA LAVORO IN NOCE, XIX SECOLO

con gambe riunite da pianetti, uno di forma ovale e uno ottagonale

€ 700 - 800

203

VASSOIO IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO A FONDO VERDE, XIX SECOLO
decori floreali policromi, cm 59x46

€ 700 - 800

204

TRUMEAU BOMBATO A QUATTRO CASSETTI, OLANDA XIX SECOLO
interamente intarsiato a motivo floreale, corpo superiore a vetrina con due ripiani in vetro, piedi ferini, cm 87x46x187

€ 800 - 1.000

205

COPPIA DI SEDIE IN NOCE, VENETO XVIII SECOLO

gambe arcuate riunite da traverse

€ 700 - 800



206

206

ACQUASANTIERA IN MARMO ROSA DI VERONA CON BASE OTTAGONALE
vasca centinata a più ordini, sostegno a balaustro, altezza cm 105, diametro cm 75

€ 2.000 - 2.500

207

COPPIA DI CARTAGLORIE LUIGI XIV IN BRONZO

cornici modanate, cm 39x30

€ 900 - 1.000

208

COPPIA DI SEDIE A DONDOLO THONET IN LEGNO LACCATO NERO
sedile e schienale in cannetè

€ 800 - 1.000

209

COPPIA DI ALZATINE IN PORCELLANA POLICROMA FRANCIA METÀ XIX SECOLO
decorazione a motivi floreali,, altezza cm 23, diametro cm 28

€ 500 - 600

210

SALOTTO REGENCY COMPOSTO DA DIVANO E DUE POLTRONE, XIX SECOLO
in legno intagliato, braccioli a ricciolo e gambe tornite, schienale sagomato terminante a conchiglia, seduta e schienale imbottiti in tessuto verde

€ 900 - 1.000



211

211

TAVOLO ROTONDO CARLO X, XIX SECOLO

gamba a colonna costolata con elemento sferico poggiante su elemento architettonico polilobato, piano in marmo bianco e cassettini nella fascia, diametro cm 110, altezza cm 84

€ 1.000 - 1.200

212

BOOKCASE CON ANTE A SPECCHIO, INGHILTERRA XIX SECOLO

interamente lastronato e filettato con intarsio floreale sui montanti e applicazioni di fregi intagliati, piedi a cipolla, cm 109x38x92

€ 700 - 800

213

COPPIA DI VASI ROYAL DULTON IN TERRACOTTA MAIOLICATA

mascherine a morivo floreale ed interno blu, altezza cm 17,5, diametro cm 20

€ 600 - 800

214

VASO IN BISQUIT POLICROMO CON FIGURE FEMMINILI IN RILIEVO

altezza cm 55

€ 700 - 800

215

GRANDE VASO IN CERAMICA A FONDO BIANCO, XIX SECOLO

decorato in policromia a grottesche ed elementi vegetali, prese a foggia di putti e frutta in rilievo

€ 700 - 800



216

216

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di nobildonna

olio su tela, cm 98x74, in cornice dorata ovale coeva

€ 2.400 - 2.800

217

PSICHE DA TAVOLO IN LEGNO INTARSIATO, XIX SECOLO

decoro in radica ed avorio, un cassettino alla base, cm 47x18x78

€ 800 - 1.000

218

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Episodio religioso

olio su tavola, cm 28x38

€ 700 - 800

219

COMODINO FILETTATO A DUE CASSETTI, XIX SECOLO

gambe arcuate, cm 47x32x72

€ 700 - 800

220

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Festa paesana

olio su tela, cm 23x30, in cornice

€ 650 - 700



221

221

VERSATOIO AD ELMO CON CATINO IN CERAMICA, SAVONA XVIII SECOLO

decorazione alla beren in monocromia blu, marca Aquilotto con tre F, Folco, altezza cm 21 e cm 36x28 (restauri al piede)

€ 1.800 - 2.000

222

COPPIA DI BOCCALI A DECORAZIONE POLICROMA, TOSCANA XVII SECOLO

€ 600 - 700

223

SERVIZIO IN PORCELLANA GINORI DA DODICI, INIZIO XX SECOLO

comprendente un servizio da caffè ed un servizio di piatti decorato in policromia a motivi floreali

€ 500 - 600



224

224

QUATTRO PIATTI IN CERAMICA, MANIFATTURA GAMBONE XX SECOLO

decorati in policromia con soggetti diversi, diametro cm 25 (difetti)

€ 1.500 - 1.800

225

SALOTTO IN MIDOLLINO

composto da divano, tavolino, due poltrone, due sedie e piantana

€ 2.000 - 2.500



227

226

SCUOLA VENETO CRETESE DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 100x75

€ 1.000 - 1.200

227

QUATTRO PIATTI IN CERAMICA, MANIFATTURA GAMBONE XX SECOLO

decorati in policromia con soggetti diversi, diametro cm 25 (difetti)

€ 1.500 - 1.800

228

COPPIA DI VASI BIANCATI IN MAIOLICA CON COPERCHIO, CANTAGALLI INIZIO XX SECOLO
manici con mascheroni e spire di serpente e bocca svasata con bordo ondulato, altezza cm 63
€ 800 - 1.000



228

229

CONSOLE LUIGI FILIPPO IN LEGNO DI NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO
gambe arcuate riunite da pianetto, piano in marmo, cm 125x51x99
€ 600 - 700

230

VASO SEVRES CON COPERCHIO, XIX SECOLO
applicazioni di mascheroni e fiori in rilievo, decoro a fondo blu e oro con riserve policrome raffiguranti putti e paesaggio, altezza cm 38
€ 400 - 500

231

ZUPPIERA CON COPERCHIO E VASSOIO IN CERAMICA BIANCA, DELFT XVIII SECOLO
decoro floreale monocromo blu, presa a frutto, cm 31x31x48 (difetti)
€ 2.000 - 2.500



231

232

POZZO IN PIETRA DI VICENZA CON ALTORILIEVO SCOLPITO
poggianti su base ottagonale, decorato con figure di putti e stemmi, cm 135x135
€ 1.000 - 1.200

233

GRUPPO IN TERRAGLIA BIANCA CON SOGGETTO GALANTE, NAPOLI XIX SECOLO
ricco albero con frutti sullo sfondo, altezza cm 34 (difetti)
€ 800 - 1.000

234

QUATTRO PIATTI IN CERAMICA, MANIFATTURA GAMBONE XX SECOLO
decorati in policromia con soggetti diversi, diametro cm 24,5 (difetti)
€ 1.500 - 1.800



234



239

**CANDELIERE IN BRONZO A FOGGIA DI PERSO-
NAGGIO SU ARMENTO**

altezza cm 12

€ 400 - 500

240

**PICCOLO TORO E LUCERNA IN BRONZO, XVIII
SECOLO**

toro su base rettangolare in pietra e lucerna a
foggia di fauno (mancanze)

€ 250 - 300

241

**LUCERNA IN PELTRO E BRICCO IN BRONZO,
GERMANIA XVIII-XIX SECOLO**

lume a foggia di animale fantastico, cm 14 e
altezza cm 17

€ 300 - 350

235

**CANDELIERE IN BRONZO DEL XVII E CANDE-
LIERE DA NAVE DEL XVIII SECOLO**

altezze cm 18 e cm 16,5

€ 250 - 300

236

**BRONZO RAFFIGURANTE SUONATORE DI COR-
NAMUSA, FIANDRE FINE XVII SECOLO**

su base a plinto in legno, cm 17

€ 400 - 500

237

**BRONZO DORATO RAFFIGURANTE ANGELO
ALATO, FRANCIA INIZIO XVII SECOLO**

su base in legno, altezza cm 19

€ 2.500 - 3.000

238

**BRONZO RAFFIGURANTE ANGELO ALATO,
FRANCIA INIZIO XVII SECOLO**

su base in marmo bianco, altezza cm 14

€ 700 - 800



242

BRONZO RAFFIGURANTE ERCOLE CON SERPENTE, ROMA XVIII SECOLO

diametro cm 11

€ 800 - 1.000

243

LOTTO DI SIGILLO PAPALE DEL XVII SECOLO E CALAMAIO DEL XIX SECOLO

sigillo raffigurante la presentazione di Gesù al tempio e calamaio tripode con putti alati, piedi ferini, cm 11x7 e altezza cm 9

€ 700 - 800

244

BARTOLOMEO PRIEUR (1540-1611), BOTTEGA DI Allegoria dell'inverno

bronzo su base in legno, altezza cm 17

€ 800 - 1.000



248



245

BOCCACHIAVE IN BRONZO DA PORTA, XVII SECOLO

a foggia di mascherone, cm 15x8

€ 250 - 300

246

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XX SECOLO

decoro a volute e rami fogliacei, cm 132x97

€ 400 - 500

247

TRE VASI LUIGI XVI IN PORCELLANA, FINE XVIII SECOLO

con tesa traforata e decoro in verde e oro, altezza cm 29 e cm 18

€ 1.500 - 1.800

248

DUE FIGURE IN BRONZO, PADOVA XIX SECOLO

raffiguranti guerrieri (copia da Sansovino), altezze cm 30 e cm 28

€ 1.200 - 1.400

SECONDA TORNATA



MARTEDÌ 15 MARZO 2011

Ore 15.00

Lotti 249-577





249

249

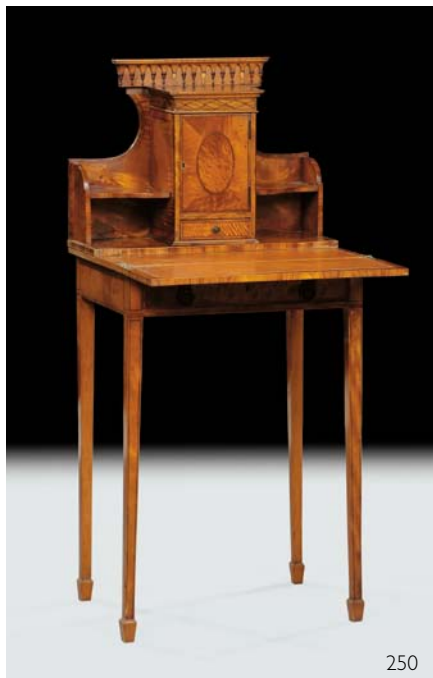
BASSORILIEVO RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO, XVIII-XIX SECOLO

in legno laccato, cm 106,5x59,5 (difetti e restauri)
€ 1.800 - 2.000

250

MOBILE SCRITTOIO LASTRONATO E FILETTATO, INGHILTERRA XVIII SECOLO

un cassetto sulla fascia, alzata con cassettino ed antina centrale e vani a giorno laterali, alte gambe troncopiramidali, cm 51x36x110
€ 1.800 - 2.000



250

251

COPPIA DI VASI IN MARMO ROSSO, FRANCIA XIX SECOLO

applicazioni e manici in bronzo a forma di cigno, altezza cm 45
€ 1.000 - 1.400

252

SCUOLA VENETA DEL XIX SECOLO

Due figure a palazzo
olio su tela, cm 34x24
€ 450 - 500

253

SEI SEDIE IN LEGNO LACCATO E DORATO, FINE XIX SECOLO

con inserti in madreperla, seduta in canneté
€ 1.600 - 1.800

254

LAMPADARIO A OTTO LUCI, XIX SECOLO

corpo centrale ad astrolabio in ferro battuto, diametro cm 90, altezza cm 55
€ 1.600 - 1.800

255

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DEL SEGNO, XIX SECOLO

cm 47x50
€ 400 - 500

256

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Le tre Grazie
olio su tela, cm 60x68, entro cornice nera e oro
€ 400 - 500

257

ZUCCHERIERA CON COPERCHIO IN PORCELLANA POLICROMA, NAPOLI REAL FABBRICA FERDINANDA 1790-1800

presa del coperchio a pigna, decoro a ghirlande, tre piedi ferini, altezza cm 17
€ 700 - 800

258

DUE COPPIE DI MINIATURE CON RITRATTI FEMILI, XIX SECOLO

di forma ovale, entro cornici ebanizzate, cm 8x6 e cm 4,5x3,5
€ 300 - 400



259 (una di due)

259

COPPIA DI VENTOLINE DORATE LUIGI XVI A DUE LUCI, FINE XVIII SECOLO

profilo sagomato e traforato, cimasa con vasetto dal quale si dipartono festoni vegetali, cm 60x30
€ 1.500 - 2.000

260

COPPIA DI COMODINI PENSILI LASTRONATI IN RADICA, XIX SECOLO

fronte e fianchi mossi ed un cassetto sul fronte, alzata con cimasa a riccioli, cm 36x29x72
€ 1.000 - 1.200



260 (uno di due)



261

261

COPPIA DI GRANDI TORCIERE IN LEGNO INTAGLIATO ED ARGENTATO, XIX SECOLO
decoro a volute e foglie, base poggianti su tre piedi a ricciolo, altezza cm 147 (difetti)
€ 800 - 1.000

262

SCULTURA IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO
raffigurante angelo alato, cm 33x15x46
€ 1.200 - 1.500



262

263

CANTONALE IN LEGNO DI MOGANO
ad un cassetto e uno sportello intagliato,
cm 94x55x154
€ 1.500 - 1.800

264

CREDENZA IN NOCE CON ALZATA, XIX SECOLO
parte inferiore a due ante pannellate ed un cassetto sovrastante, alzata a due ante a vetro,
cm 112x55x215
€ 400 - 500

265

ICONA A FONDO ORO RAFFIGURANTE SAN MICHELE ARCANGELO, XIX SECOLO
cm 35x28,5
€ 800 - 1.000

266

BROCCA CON CATINO, VASO E SCATOLA CON COPERCHIO IN PORCELLANA DI BASSANO, XIX SECOLO
decorazione floreale
€ 1.000 - 1.200

267

GRUPPO SALIERA IN PORCELLANA BIANCA, MEISSEN XVIII-XIX SECOLO
raffigurante vestale con recipiente, base a rocaille
€ 600 - 700

268

TAVOLO CIRCOLARE IN NOCE, INIZIO XX SECOLO
gamba centrale costolata poggianti su base quadripode, due cassetti sulla fascia, diametro cm 110, altezza cm 80
€ 500 - 600

269

PICCOLO FORZIERE IN FERRO PANNELLATO, XVIII SECOLO
serratura sotto lo sportello, maniglie laterali,
cm 48x32x29
€ 1.000 - 1.200

270

DUE LAMPADE HANUKKIAH PENSILI AD OLIO IN BRONZO, XIX SECOLO
altezze cm 31 e cm 25
€ 1.000 - 1.200



271

271

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, FINE XVIII SECOLO
specchio al mercurio, cm 109x75 (difetti)
€ 1.000 - 1.200

272

TAVOLO QUADRATO LASTRONATO, FILETTATO ED INTARSIATO, FINE XVIII SECOLO
in essenze diverse con motivi neoclassici, gambe troncopiramidali, cm 57x57x80
€ 1.500 - 1.700

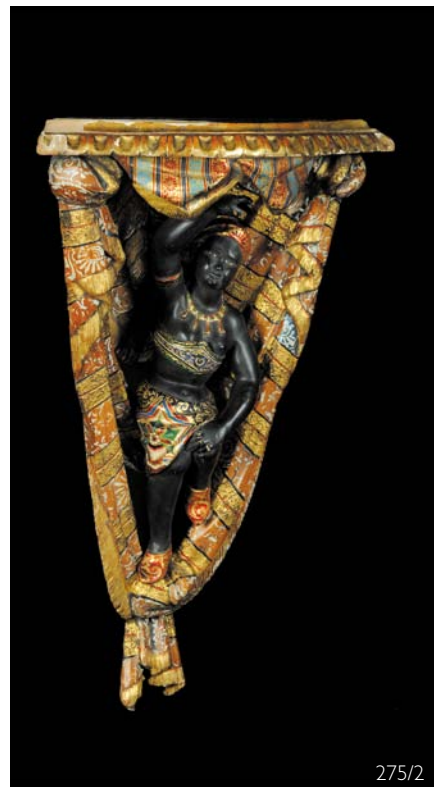


272



273

273
OTTO SEDIE E DUE POLTRONE LACCATE IN STILE LUIGI XVI
con gambe tornite e scanalate a torciglione, seduta imbottita e schienale in canneté
€ 1.600 - 1.800



275/2

275
COPPIA DI MENSOLE AD ANGOLO A FOGGIA DI DRAPPO, XX SECOLO
in legno intagliato, laccato e dorato, figura femminile a tutt'ondo seduta all'interno, cm 32x31x68
€ 2.500 - 3.000



278

276
CREDENZA RUSTICA IN NOCE, BOLOGNA XIX SECOLO
due ante pannellate e due cassetti sul fronte, cm 170x50x115
€ 1.000 - 1.200

277
TAVOLINO CIRCOLARE INTERAMENTE LASTRONATO IN BOIS DE ROSE, FRANCIA XIX SECOLO
un cassetto sulla fascia, diametro cm 80, altezza cm 69
€ 800 - 1.000

278
CASSAPANCA RINASCIMENTO IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO
maniglie laterali in ferro battuto, cm 132x52x58, (elementi antichi) (difetti)
€ 3.000 - 3.500



275/2

279

OROLOGIO IMPERO A TEMPIETTO

struttura in legno di noce intagliato, cimasa traforata e dorata, colonne in marmo bianco, quadrante argentato con numeri romani, cm 37x15x60
€ 400 - 500

280

RIBALTA IN STILE LUIGI XIV E SEDIA IN STILE LUIGI XVI

ribalta lastronata e con profili ebanizzati, calatoia che cela cassettini, sedia con gambe anteriori troncoconiche scanalate, cm 102x48x110
€ 600 - 700

281

SPECCHIERINA IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO

intagliata a volute e pella, profilo mosso, cm 85x52
€ 400 - 500

282

SCRITTOIO IMPERO IN MOGANO, SECONDA METÀ XIX SECOLO

sostegni scolpiti in stile retour d'Egypte, montanti riuniti da traversa tornita, piedi leonini, un cassetto sul fronte, cm 133x73x81
€ 2.500 - 3.000



283

283

DIVANO IMPERO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX SECOLO

braccioli scanalati poggianti su figura di cigno dorata, seduta e schienale imbottiti, gambe anteriori troncoconiche e posteriori a sciabola, cm 130x70x102
€ 1.200 - 1.500

284

OROLOGIO DA TAVOLO IN LEGNO LACCATO A FINTA TARTARUGA

applicazioni di bronzi dorati, quadrante in ceramica con numeri romani, altezza cm 46
€ 400 - 500



282



285

SERVIZIO DA TAVOLA IN PORCELLANA BIANCA, MEISSEN PRIMA METÀ XIX SECOLO
decorazione monocroma blu alla cipolla
€ 3.400 - 3.800

286

DUE COPPIE DI MINIATURE CON RITRATTI FEMMINILI, XIX SECOLO
di forma ovale, cm 6x4,5 e cm 8x6,5, entro cornici in avorio
€ 400 - 500



287

ANTINA DI TABERNACOLO IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO
anta decorata a finto marmo con rosone dorato centrale, cimasa a riccioli ed elementi vegetali, cm 45x34
€ 400 - 500

288

QUATTRO POLTRONE LUIGI XV IN NOCE, XVIII SECOLO
intagliate a motivi vegetali, seduta e schienale imbottiti, gambe arcuate
€ 3.500 - 4.000

289

SCUOLA LOMBARDA DEL XVIII SECOLO
San Biagio con il pettine per la lana
olio su tela, cm 37x27,5
€ 400 - 500

290

SERVIZIO DI BICCHIERI BACCARAT IN CRISTALLO, XX SECOLO
decoro a molatura e stelo troncopiramidale poggiante su base circolare, quattro misure
€ 400 - 500

291

CANTARANO A TRE CASSETTI, VENETO XVIII SECOLO
interamente lastronato in noce e radica di noce, profili e filettatura ebanizzati, cm 146x68,5x95
€ 2.500 - 3.000



292

INSIEME DI TREDICI PIATTI IN MAIOLICA BIANCA, CASTELLI XVIII SECOLO

decoro con stemma nobiliare monocromo blu, diametro cm 23,5

€ 4.500 - 5.000



293

TAVOLINO DA LAVORO IN MOGANO, XIX SECOLO

gambe arcuate riunite da pianetto, cm 52x63x67

€ 800 - 900

294

TRE ANIMALI IN BRONZO, XVIII-XIX SECOLO
di cui una civetta, un ape porta pillole ed un aquila in bronzo dorato

€ 400 - 500



295

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO INTAGLIATO, ROMA XVIII SECOLO

laccato e dipinto, seduta e schienale imbottiti

€ 2.500 - 3.000

296

ALTORILIEVO IN BRONZO, XIX SECOLO

raffigurante scena sacra, siglato GF in basso a destra

€ 400 - 500

297

LESENA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

altezza cm 41 (difetti)

€ 700 - 800



298

CANTARANO IN LEGNO LASTRONATO E FILETTATO, FINE XVIII SECOLO

fronte scantonato a tre cassetti, piedi a ciabatta, cm 146x63x94

€ 3.000 - 3.500



299/4

299

SCUOLA VENEZIANA DEL XVIII SECOLO

Scene allegoriche

quattro tempere e pastelli su carta, cm 42x54,5

€ 5.000 - 6.000

300

COPPIA DI LANTERNE LUIGI XVI, XVIII SECOLO

decoro a lacca verde e oro, altezza cm 270

€ 1.200 - 1.500

300 A

LESENA IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, ITALIA SETTENTRIONALE XVIII SECOLO

decoro a tralci fioriti, mascherone nella parte superiore e vaso reggicero intagliato e dorato sulla sommità, cm 38x27x141 e diametro cm 28, altezza cm 55

€ 800 - 1.000

301

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Episodi religiosi

coppia di tempere su pergamena, cm 28x45

€ 3.000 - 4.000



301/2



299/4

302

OROLOGIO TIPO BOULLE, XIX SECOLO

in legno dipinto a finta tartaruga con applicazioni di bronzi dorati, altezza cm 36

€ 400 - 500

303

POLTRONA A ROCCHETTO IN NOCE, XIX SECOLO

con seduta e schienale rivestiti in pelle

€ 500 - 600

303 A

POLTRONA IN NOCE CON SCHIENALE INTAGLIATO, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO

gambe arcuate riunite da traverse

€ 500 - 600

304

CASSETTONE CARLO X, XIX SECOLO

quattro cassetti, intarsi in legni dolci nella fascia bassa e nel cassetto superiore, piano in marmo bianco, cm 123x55x98

€ 900 - 1.000



301/2



299/4

305

TAVOLINO D'APPOGGIO IN BOIS DE ROSE, FRANCIA XIX SECOLO
gambe arcuate riunite da pianetto ed applicazioni in bronzo dorato,
cm 53x30x76
€ 800 - 1.000

306

COPPIA DI APPLIQUES A TRE LUCI IN METALLO DORATO, XIX SECOLO
cm 33x35 (difetti)
€ 450 - 500

306 A

COLONNA CIRCOLARE IN MARMO, XX SECOLO
base in marmo bianco, altezza cm 139
€ 700 - 800

307

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Cacciatore con famiglia
olio su tela, cm 87x120
€ 5.000 - 6.000



307



299/4

308

SPECCHIERA STILE LUIGI XV, FRANCIA FINE XIX SECOLO
in legno intagliato e dorato, cm 118x76
€ 400 - 450

309

SCUOLA FRANCESE FINE XVIII SECOLO
Marina con figure
olio su tela, cm 21x51, seguaci di E. Boudin
€ 800 - 1.000

309 A

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
Figura femminile con tiara
sanguigna su carta, cm 15,5x11
€ 500 - 600

310

SCUOLA NORD EUROPEA DELLA FINE DELL' INIZIO DEL XVII SECOLO
Sansone e Dalila
olio su tela, cm 94x148 (difetti)
€ 5.000 - 6.000



310



311

311
BONIFAZIO VERONESE (1487-1553), ATTRIBUITO A
Sacra Famiglia
 olio su tavola, cm 48x39 (difetti)
 € 5.000 - 6.000

312
OROLOGIO DA TAVOLO, XVIII SECOLO
 di fattura italiana con scappamento ad ancora e suoneria a passaggio
 per le ore
 € 1.000 - 1.200

313
TAVOLO ROTONDO A CANCELLI E BANDELLE, XIX SECOLO
 gambe a rocchetto riunite da traverse, cm 110x58x79, aperto diametro
 cm 110
 € 200 - 250

314

CINQUE INCISIONI COLORATE RAFFIGURANTI VOLATILI, INGHILTERRA
XIX SECOLO,
 cm 28x19
 € 1.000 - 1.200

315

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX SECOLO
 decorata su fondo nero e dorata con profilo sagomato e greche sugli
 angoli, pinnacolo sulla sommità, cm 95x69
 € 800 - 1.000

316

CESARE CORTE (1550-1613)
Cristo con angeli
 olio su tela, cm 142x102, in bella cornice dorata coeva
 € 3.000 - 4.000



316



317/2

317

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggi con figure

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 131x76

€ 8.000 - 10.000

318

BUSTO IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE ARABO, XIX SECOLO

su base circolare, altezza cm 49 (difetti)

€ 500 - 600

319

BRONZO RAFFIGURANTE VENERE DEI MEDICI, FRANCIA FINE XVIII SECOLO

(copia da Gian Bologna), altezza cm 23

€ 700 - 800

320

ALBARELLO IN MAIOLICA, CENTRO ITALIA XVIII SECOLO

decoro monocromo blu su fondo bianco, altezza cm 21 (difetti)

€ 500 - 600

321

EGISTO FERRONI (1835-1912)

Saffo

olio su tela, cm 20x24, firmato in alto a destra

Autentica su retro di Eugenio Cappelli che lo ha ricevuto in dono

€ 600 - 700

322

BROCCHETTA E DUE ALBARELLI DIVERSI IN MAIOLICA, INIZIO XIX SECOLO

decoro monocromo blu su fondo bianco

€ 1.500 - 1.600



317/2



323

323

ARMADIO REGEANCE AD UN'ANTA, FRANCIA XVIII SECOLO

lastronato in bois de violette e filettato in legno dolce, un cassetto sulla sommità rastremata, cm 82x40x156

€ 3.500 - 4.000

324

TAVOLO OVALE ALLUNGABILE

in legno laccato e dipinto, gambe a colonna scanalate riunite da traversa, cm 140x220x79, con due allunghe di cm 30 e cm 60

€ 1.300 - 1.500

325

CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO IN NOCE E RADICA DI NOCE, LOMBARDIA FINE XVIII SECOLO

tre cassetti, piano e fianchi con riserve circolari intarsiate a motivi di foglie d'acanto, gambe troncoconiche, cm 55x129x94

€ 3.000 - 4.000

326

CASSETTONE IN NOCE LUIGI XV, NAPOLI XVIII SECOLO

a due cassetti, lastronato e filettato, fronte e fianchi mossi, gambe arcuate, cm 128x60x101

€ 4.000 - 5.000



325



326

327

SECRETAIRE LUIGI XVI, LOMBARDIA XIX SECOLO

lastronato ed intarsiato in noce e legni dolci con rosoni centrali a motivi vegetali, cm 72x43x141

€ 3.000 - 3.500

328

LETTO A BARCA IMPIALLACCIATO IN LEGNO DI NOCE, XIX SECOLO

dipinto con soggetto neoclassico, cm 210x109x80

€ 1.600 - 1.800

329

CASSETTONE LUIGI XVI IN NOCE LASTRONATO E FILETTATO, XVIII SECOLO

fronte a due cassetti e cassetto superiore che cela scrittoio con casset-
tini e vani a giorno, gambe troncopiramidali, cm 120x54x86

€ 3.500 - 4.000

330

**RIBALTA LUIGI XIV LASTRONATA IN NOCE E RADICA DI ULIVO E FILETTA-
TA, PIEMONTE METÀ XVIII SECOLO**

due cassetti sul fronte e calatoia che cela cassettoni e vano a giorno
centrale, gambe arcuate, cm 98x53x103

€ 4.000 - 5.000



327



329



330



331

COPPIA DI MORI IN TERRACOTTA DIPINTA AD ORO, XIX SECOLO

altezza cm 48 circa (difetti)

€ 5.000 - 6.000

332

JAN RIJLAARSDAM (1911-2007)

Veduta di Amsterdam

acquerello, cm 40x28, firmato in basso a destra

€ 600 - 700

333

DODICI SEDIE IN STILE LUIGI XVI, XX SECOLO
rivestite in stoffa bianca, gambe anteriori troncoconiche scanalate e posteriori a sciabola

€ 800 - 1.000



334

PANNELLO IN MARMI POLICROMI, XVIII SECOLO
raffigurante due stemmi nobiliari entro cornice in bronzo dorato, cm 31x46

€ 3.000 - 4.000

335

B. OLIVIERI (XVII SECOLO)

Rio a Venezia

acquerello su carta, cm 67x49, firmato in basso a sinistra

€ 700 - 800



336

SERVIZIO DI PIATTI DA DICIOOTTO IN CERAMICA BIANCA E ORO, XX SECOLO

composto da piatti piani, fondi, frutta e diversi piatti da portata, coppe e zuppe, decoro con costolature e bordi sfaccettati

€ 800 - 1.000

337

CONSOLE LUIGI XV DORATA, XVIII SECOLO

in legno intagliato a volute e pellacce e dorato, fascia traforata con elementi floreali, piano laccato a finto marmo, specchiera in legno intagliato a volute con ricca cimasa a specchio, cm 112x47x93,5, con specchiera cm 290

€ 7.000 - 8.000

338

QUATTRO CAPITELLI IN BRONZO DORATO E SBALZATO, XVIII SECOLO

figure di putti alati sui quattro lati, cm 20x20x15
€ 3.000 - 4.000



339

G. CARELLI

Monaco

olio su cartoncino, cm 32x24, firmato in basso a destra (difetti)
€ 400 - 500

340

TAVOLINO DA LAVORO NAPOLEONE III, XIX SECOLO

interamente lastronato e filettato, applicazioni di bronzi dorati, cm 53x36x70
€ 500 - 600

341

OTTO POSATE IN BRONZO DORATO, FINE XVI SECOLO

manici con figure e volute
€ 2.500 - 3.000



342

ALBARELLO IN MAIOLICA, SAVONA XVIII SECOLO

decoro monocromo blu su fondo bianco, altezza cm 18,5 (restauri)
€ 450 - 500

343

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Santa Cecilia

olio su tela, cm 120x90, entro cornice dorata (difetti alla tela)
€ 800 - 1.000

344

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO

piano laccato a finto marmo verde, grembiule intagliato a volute, foglie d'acanto sui montanti, cm 122x54x90
€ 3.000 - 3.500





345



346



347



348

345

SCUOLA TOSCANA DEL XIV SECOLO

Diacono

scultura in legno intagliato e decorato in policromia, altezza cm 105 (difetti)

mancanze e salti di colore

€ 3.000 - 4.000

346

SCUOLA DELLA FINE DEL XVII SECOLO

Madonna con Bambino

scultura lignea su base poligonale, altezza cm 70

€ 2.500 - 3.000

347

DOMENICO VACCARO (1691-1745)

Bambinello

scultura in terracotta policroma, Napoli XVIII secolo, altezza cm 33

€ 2.500 - 3.000

348

BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE
DIANA, XVIII SECOLO

altezza cm 68

€ 4.000 - 4.500



349

BUSTO IN MARMO E ALABASTRO RAFFIGURANTE IMPERATORE, XIX SECOLO

altezza cm 75
€ 3.500 - 4.000

350

LOTTO COMPOSTO DA DUE SEDIE E DUE SGABELLI A ROCCHETTO IN NOCE, XVIII SECOLO
seduta e schienale imbottiti e rivestiti in velluto
€ 1.300 - 1.500

351

SPILLA MICROMOSAICO RAFFIGURANTE CANE DA CACCIA, XIX SECOLO
spilla ovale e decoro policromo, cm 5,2x4
€ 400 - 500

352

DUCLERC

Zampognaro
olio su tela, cm 20x24, firmato in basso a destra (difetti)
€ 500 - 600

353

TAVOLO DA PRANZO ALLUNGABILE IN MOGANO, INGHILTERRA INIZI XX SECOLO
con gambe arcuate scolpite e terminanti ad artiglio che stringe sfera, piano in onice, cm 190x102x77 (difetti)
€ 800 - 1.000

354

BRONZO RAFFIGURANTE TORO, XVIII SECOLO
su modello del Giambologna, cm 14x10
€ 700 - 800

354 A

POLTRONA A POZZETTO IN NOCE, VENETO XVIII SECOLO
fronte intagliato con gambe arcuate
€ 700 - 800

355

BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE FIGURA MASCHILE CON COPRICAPO, XVII SECOLO
altezza cm 81
€ 5.000 - 6.000

356

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX-XX SECOLO
al centro dipinto raffigurante Madonna con Bambino, diametro cm 38
€ 700 - 800

357

SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE DOMATORE DI CAVALLO, XIX SECOLO
poggianti su base in marmo, cm 28x15x36
€ 800 - 1.000

357 A

CALAMAI IN BRONZO, XIX SECOLO
decorato con dorature e raffigurante soldato a riposo su base rettangolare
€ 700 - 800

358

COPIA DA REMBRANT

Autoritratto
olio su tela, cm 70x56, in cornice antica
€ 1.000 - 1.500



355



359

359

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con cascata ed armenti

olio su tela, cm 81x122

€ 7.000 - 8.000

360

SERVIZIO DI BICCHIERI DA DODICI IN CRISTALLO, XX SECOLO

€ 600 - 700

361

PLACCA IN AVORIO RAFFIGURANTE PERSONAGGIO CON COPPA, XIX SECOLO

la figura è seduta entro portico ed affiancato da anfore, entro cornice in noce, cm 16x11,5

€ 400 - 500

362

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio romano con figure

olio su tela, cm 124x142, in cornice dorata (difetti)

€ 5.000 - 6.000

363

CREDENZA A DUE CORPI, XIX SECOLO

base a profilo mosso con quattro cassetti sul fronte, alzata a due ante terminante con cappello intagliato con vaso ricolmo di frutta, cm 215x38x246

364

BRONZO RAFFIGURANTE TORO, ROMA FINE XVII SECOLO

copia dall'antico, cm 15,5x9

€ 700 - 800

365

RUIZ, ATTRIBUITO A

Veduta di Napoli

olio su tela, cm 24x42, entro cornice dorata

€ 4.500 - 5.000



362



365

366

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Volpe nel pollaio

olio su tela, cm 55x81, entro cornice intagliata e dorata

€ 3.000 - 3.500



366

367

**COPPIA DI SPECCHIERE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
IN STILE**

decorate con foglie, cm 97x80

€ 700 - 800

368

**TRITTICO LIBERTY IN BRONZO E MARMO ROSSO COMPO-
STO DA OROLOGIO E DUE VASETTI**

piedi anteriori a voluta, base marmorea con pianetto sagomato ed alzate raffiguranti dama che legge e vasi con putti alati, altezze cm 58 e cm 42

€ 400 - 500

369

**ANTONIO TRAVI DETTO IL SESTRI (1608-1665), SCUOLA DI
Veduta con rovine e personaggi**

olio su tela, cm 96x123

€ 7.000 - 8.000



369

370

BUSTO VIRILE IN LEGNO INTAGLIATO, XVII SECOLO

decorato in policromia, cm 20x18

€ 800 - 1.000

371

MODELLO DI ARCOLAIO IN BOSSO E BRONZO, XVIII SECOLO

base di forma ovoidale, cm 36x14x20

€ 700 - 800



372

372

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Battaglia

olio su tela, cm 50x60

€ 3.500 - 4.000



373

SEI POLTRONE DIRETTORIO, XIX SECOLO

il legno intagliato e laccato a fondo crema, seduta, schienale e braccioli rivestiti con velluto verde
€ 3.000 - 3.500

373 A

BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE, XIX SECOLO

€ 800 - 1.000

374

VASO IN VETRO ACIDATO DAUM, XX SECOLO
decoro nei toni del verde e del rosso, profili di alberi, altezza cm 36

€ 700 - 800

374 A

SCUOLA ROMANA DEL XVIII SECOLO

Giudizio di Paride

preogetto per ventaglio in carta applicata su tavola, cm 30,5x41, in cornice dorata neoclassica
€ 800 - 1.000

373



375

COMÒ A DUE CASSETTI, XIX SECOLO

altri due affiancati sotto il piano filettato, alzata con cassettini ed antica centrale, cm 124x58x81, con alzata cm 107

€ 700 - 900

375 A

BOCCALE IN MAIOLICA CON DECORAZIONE VEGETALE TURCHINA, MONTELUPO XVII SECOLO

cartiglio con cornice in giallo e arancio, nastro reggi beccuccio e manico a nastro, altezza cm 25
€ 700 - 800

376

CASSETTONE LUIGI XVI IN LEGNO LACCATO, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO

con decoro policromo a grottesche, due cassetti sul fronte e piano a finto marmo, fronte mosso, cm 145x73x107

€ 4.000 - 5.000

376

377

SALOTTO IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, VENEZIA XVIII SECOLO
composto da quattro sedie e due poltrone
€ 5.000 - 6.000

377 A

SPECCHIERA IN LEGNO DORATO ED INTAGLIATO, ITALIA SETTENTRIONALE XVIII SECOLO
cm 103x33 (difetti)
€ 800 - 1.000

378

ICONA RAFFIGURANTE SAN GIORGIO, METÀ XIX SECOLO
cm 31x25,5
€ 800 - 1.000

378 A

COPPIA DI POLTRONCINE LUIGI XV IN NOCE, XVIII SECOLO
nel lotto anche uno sgabello
€ 1.400 - 1.600



377

379

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO
Figure con lanterna
olio su tavolo, cm 23x17,5, in cornice guilloché
in legno ebanizzato
€ 700 - 800

379 A

ALTORILIEVO IN CERA RAFFIGURANTE MORTE DI SAN GIUSEPPE, SICILIA XVIII SECOLO
entro cornice in legno, cm 30x25
€ 800 - 1.000

380

CASSETTONE LUIGI XIV, GENOVA XVIII SECOLO
laccato a cineserie su fondo crema, tre cassetti,
piano a finto marmo, cm 117x61x84 (difetti)
€ 8.000 - 10.000



380



382



381

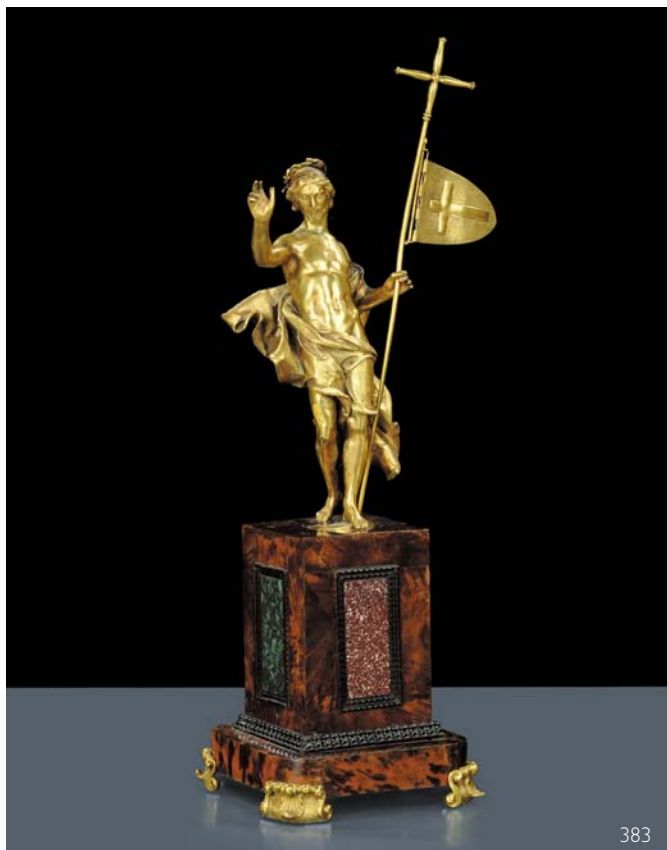
381

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Madonna con putti

olio su tela, cm 148x94

€ 6.500 - 7.000



383

382

SCUOLA VENETO CRETESE DEL XVII SECOLO

Madonna con Bambino

tempera su tavola, cm 51x66 (restauri)

€ 8.000 - 10.000

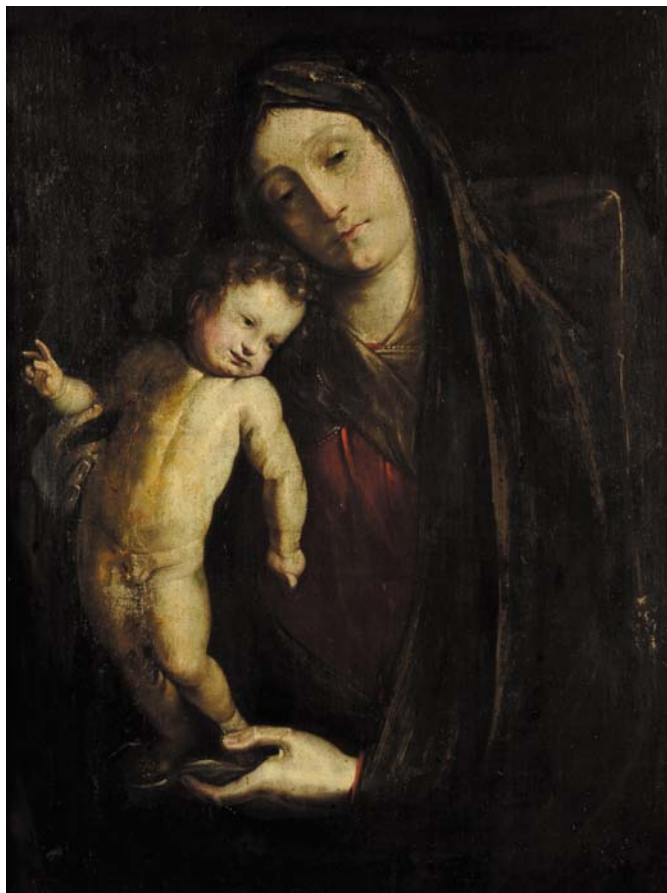
383

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Giovanni Battista

scultura in bronzo dorato su base in tartaruga e marmi, piedi a ricciolo
in bronzo dorato, altezza scultura cm 35, base cm 20

€ 3.000 - 4.000



384

384
SCUOLA ITALIANA DELLA FINE DEL XVI SECOLO

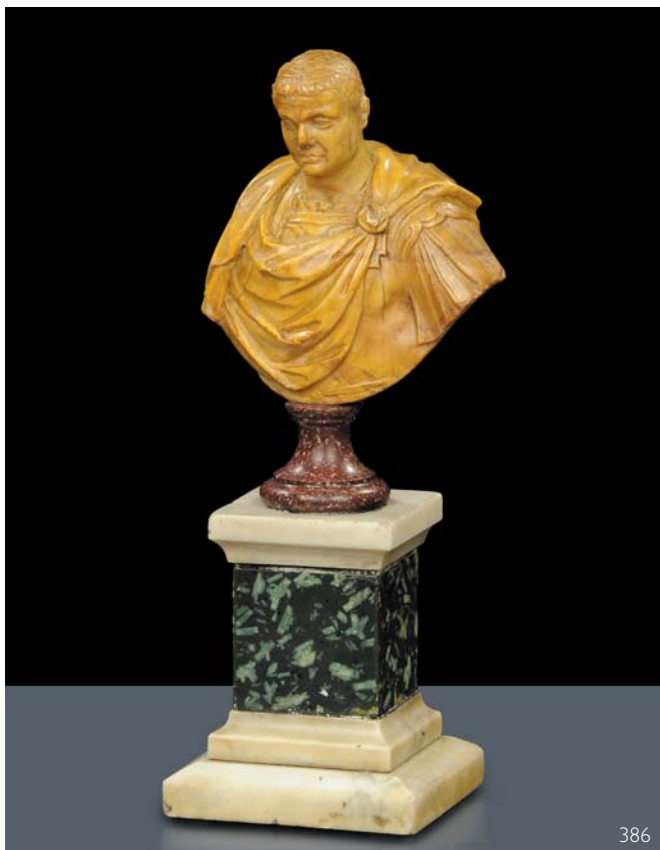
Madonna con Bambino
 olio su tela, cm 96x72 (difetti)
 € 3.000 - 3.500



385

385
BOTTEGA DEI ROSELLINO (ATTIVI A FIRENZE NEL XV SECOLO)

Madonna con Bambino
 bassorilievo in pastiglia patinata, cm 64x48 (difetti)
 € 7.000 - 8.000



386

386
BUSTINO DI VESPASIANO IN MARMO, ROMA
 su basamento policromo, altezza cm 17, base cm 12
 € 2.500 - 3.000



387

387
OTTO SEDIE CON STRUTTURA IN NOCE, XVIII
SECOLO
con seduta e schienale rivestiti da cuoio im-
presso, gambe arcuate
€ 6.000 - 7.000

388
COPPIA DI PANCHETTE IN NOCE CON GAMBE
ARCUATE, XIX SECOLO
seduta imbottita, cm 125
€ 250 - 300



389/2

389
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Volatile
Scimmia
olio su tela, cm 104x68 e cm 96x50
€ 3.000 - 4.000



391

390
VASO A BALAUSTRON CON COPERCHIO IN CERA-
MICA BIANCA E BLU, DELFT METÀ XVIII SECOLO
decoro di paesaggi e figure, presa del coper-
chio a forma di volatile, altezza cm 36
€ 700 - 800

391
COMO A BAMBOCCI IN LEGNO DI NOCE A TRE
CASSETTI, XIX SECOLO
due cassettini piccoli e uno segreto sotto il
piano, intagliato con figure a tutto tondo sui
cassetti e sui montanti, piano baccellato e pie-
di ferini, cm 145x69x100
€ 2.000 - 3.000



389/2

392

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di dama

olio su tavoletta ovale, cm 10x8

€ 600 - 800



395 (quattro di otto)

395

OTTO POLTRONE DIRETTORIO IN CILIEGIO, GENOVA INIZIO XIX SECOLO

gambe troncopiramidali e seduta in paglia di Vienna

€ 5.000 - 6.000

396

COPPIA DI CREDENZE LUIGI XV LASTRONATE E FILETTATE, FINE XVIII SECOLO

a due cassetti e due sportelli, profili dorati e marmi incassati, gambe troncopiramidali, cm 138x67x97

€ 5.000 - 6.000

393

PORTAFIORI IN BRONZO BRUNITO, XIX SECOLO

di forma rettangolare, con putto al centro, rialzato da piedi ferini, cm 20x13x17

€ 600 - 800

394

OROLOGIO A PORTALE IN BRONZO E MARMO BIANCO, XIX SECOLO

piedi in bronzo, quattro pigne in prossimità delle colonne e putto alato sulla sommità, cm 28x16x47

€ 700 - 800



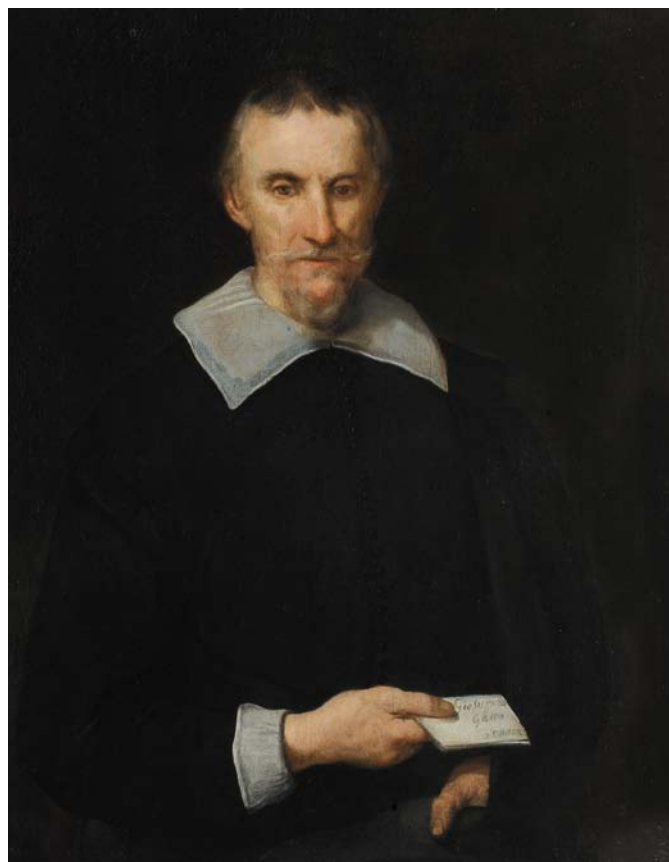
396



397/2



397/2



399

397

SCUOLA LOMBARDA DEL XVII SECOLO

Coppia di ritratti femminili

olio su tela, cm 50x40, in belle cornici d'epoca laccate e dorate

€ 18.000 - 22.000

398

COPPA IN PORCELLANA DI SEVRES CON BRONZI DORATI, XIX SECOLO

decoro policromo con paesaggio entro riserva, interno a motivo floreale, cm 42x19x32

€ 400 - 500

399

JAN ROSS (1591-1638)

Ritratto del notaio Gio. Stefano Gatto

olio su tela, cm 93x75, in cornice antica

€ 6.000 - 7.000



400

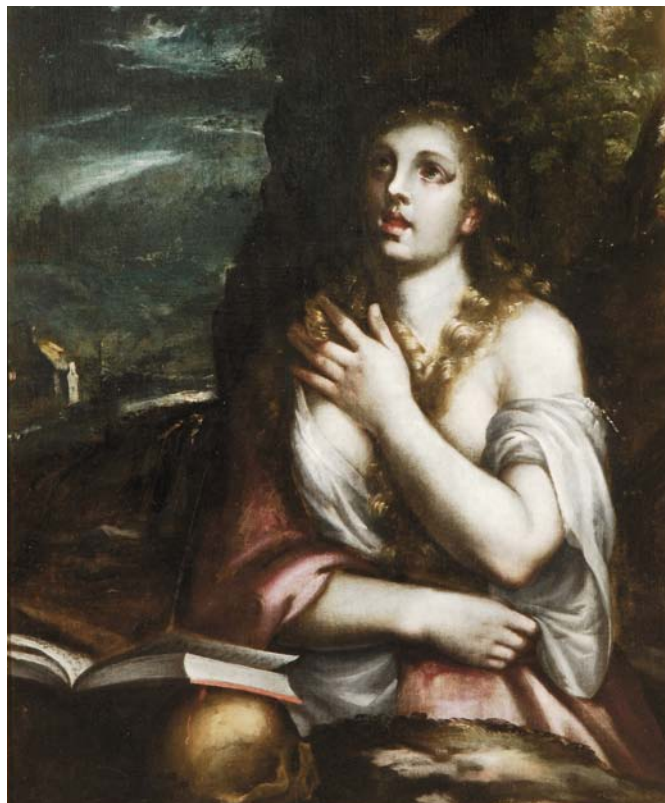
400

MICHELE GORDIGIANI (1830-1909)

Ritratto del pittore Lanfredini

olio su tela, cm 56x69, firmato a destra, in cornice dorata a mecca

€ 3.000 - 3.500



401

401

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Maddalena

olio su tela, cm 118x90, in cornice dorata del XIX secolo

€ 5.000 - 6.000



402

402

GERRIT VAN HONTHORST (1590-1656), BOTTEGA DI

Cristo davanti a Caifa

olio su tela, cm 200x160

€ 10.000 - 12.000

403

DUE ALBARELLI DIFFERENTI IN MAIOLICA BIANCA,
ITALIA MERIDIONALE XVIII SECOLO
decoro monocromo blu raffigurante edificio e paesaggio,
altezza cm 18 circa
€ 700 - 800

405

SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE SOVRANO,
GERMANIA FINE XVIII SECOLO
con ricca veste traforata, poggiante su base in legno tornito
ed ebanizzato, altezza cm 29
€ 5.000 - 5.500

404

SCUOLA DELL'ITALIA SETTENTRIONALE DEL XVII SECOLO
Maria Immacolata
scultura in legno policromo e dorato, altezza cm 165
€ 10.000 - 12.000



406

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE TESTA FEMMINILE, XIX
SECOLO
altezza cm 44
€ 2.500 - 3.000

407

SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE MARIA ANTONIETTA, FRANCIA
XIX SECOLO
veste che cela trittico scolpito con scene di festa, su base circolare in
onice verde, altezza cm 24
€ 4.000 - 4.500

408

SCUOLA DELLA FINE DEL XVI SECOLO
San Michele che uccide il diavolo
scultura in legno policromo, altezza cm 60
€ 4.000 - 5.000

404



405



407



406



408

409

CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO ED INTARSIATO, XVIII SECOLO

fronte a due cassetti, gambe troncopiramidali e piano in marmo giallo, cm 115x61x94

€ 8.000 - 12.000



410

CASSETTONE LUIGI XVI IN MOGANO, FRANCIA FINE XVIII SECOLO

due cassetti più uno piccolo sotto al piano, montanti a colonna scanalata terminanti con fregi in bronzo a foglie d'acanto, piano in marmo bianco, applicazioni di bronzi cesellati, stampigliato Guillaume Benneman, cm 130x60x90

€ 8.000 - 10.000



411

DUE ANGOLIERE E CREDENZA LASTRONATE ED
INTARSiate, OLANDA XVIII SECOLO

ante decorate a motivi di losanghe e a torciglione, piano in marmo sagomato, applicazioni di
bronzo dorato su montanti, grembiule e piedini,
cm 143x58x89, angoliere cm 74x74x89

€ 20.000 - 25.000



412

DUE ALBARELLI IN MAIOLICA, ITALIA MERIDIO-
NALE XVIII SECOLO

decoro con stemma policromo e con paesag-
gio monocromo blu, altezza cm 19 circa

€ 700 - 800





413

413

SPECCHIERA LUIGI XV, FRANCIA SECONDA METÀ XVIII SECOLO
riccamente intagliata a volute ed elementi vegetali, cm 190x90
€ 3.000 - 4.000



414

414

COPPIA DI VENTOLE A DUE LUCI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
cimasa a volute e tralci fogliacei, elementi floreali al perimetro, braccio in lamierino sbalzato, cm 82x51
€ 4.000 - 4.500



416

415

PAIOLO IN BRONZO ARGENTATO, SVIZZERA, XVIII SECOLO
di forma sferica, festoni e cornucopie a bassorilievo sul corpo, poggiante su tre lunghi piedini, diametro cm 22, altezza cm 27
€ 600 - 700

416

RIBALTA LUIGI XIV LASTRONATA ED INTARSIATA, CENTRO ITALIA XVIII SECOLO
fronte mosso a tre cassetti, calatoia che cela cassettini, vani a giorno, cm 118x63x105 (lievi difetti)
€ 4.000 - 5.000



417

SPECCHIERA LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, VENEZIA XVIII SECOLO

a volute ed elementi vegetali, specchio antico decorato con Diana e il cervo, cm 84x62

€ 4.500 - 5.000

418

TABERNACOLO IN NOCE, XVII SECOLO

intagliato a volute e motivi vegetali, figure di fanciulli sui mantanti, aquila al centro della cimasa, cm 53x50

€ 800 - 1.000

419

RIBALTA LUIGI XIV LASTRONATA IN NOCE E RADICA DI NOCE E FILETTATA, VENETO XVIII SECOLO

tre cassetti sotto la calatoia che cela cassetтини, vani a giorno e segreto, fronte e fianchi mossi, cm 115x65x113 (difetti alla calatoia)

€ 4.000 - 5.000



420

SPECCHIERA LUIGI XIV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decoro a volute ed elementi vegetali, ricca cimasa traforata, cm 166x89

€ 3.500 - 4.000



419



421



422



423

421

**DODICI TAZZE IN PORCELLANA POLICROMA, NAPOLI CAPODIMONTE
METÀ XVIII SECOLO**

decoro di armenti, marca Giglio in azzurro, altezza cm 7
€ 6.000 - 7.000

422

**TEIERA IN PORCELLANA, NAPOLI REAL FABBRICA DI CAPODIMONTE, METÀ
XVIII SECOLO**

decorata in policromia a pasta tenera con scene pastorali, marca Giglio
in azzurro, altezza cm 13
€ 3.200 - 3.600

423

**SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA A DECORO FLOREALE, MEISSEN 1790
CIRCA**

con bordo traforato, comprendente piatti, piattini, zuppiere e diversi
piatti da portata (difetti)
€ 4.000 - 5.000

424

**Insieme di tre piatti IN PORCELLANA CON PROFILO MOSSO, 1750
CIRCA**

decorati al centro del cavetto
con gli stemmi delle famiglie Marana
Isola, fiori e insetti, diametro cm 24

I piatti fanno parte dell'importante e famoso servizio commissionato
dalla Marchesa Laura Isola, amica di Carlo Ginori, che già nel 1749 ne
aveva commissionato un altro con decoro a stampino in blu.
Dalle fonti si apprende che il servizio giunse a Genova prima del 30
ottobre 1750. Esemplari di questo servizio sono custoditi nei principali
musei europei.

*Lotto sottoposto a vincolo da parte della Soprintendenza dei Beni Artistici
e Storici*

€ 18.000 - 20.000

425

**OROLOGIO IN BRONZO DORATO CON SUONATORE SULLA SOMMITÀ,
XIX SECOLO**

quadrante con numeri romani e piedini a voluta, cm 31x11x42
€ 700 - 800

426

CASSAPANCA IN NOCE INTAGLIATA IN STILE RINASCIMENTO, XIX SECOLO

decoro frontale con volatili, figure sui montanti e piedi ferini, cm 174x57x57

€ 400 - 500

427

**COPPIA DI EDICOLE IN NOCE CON LUMEGGIATURE IN ORO, TOSCANA
XVI SECOLO**

applicazione di fregio intagliato sulla sommità, cm 57x20x120
€ 400 - 500

428

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto maschile

Ritratto femminile

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 68x55

€ 700 - 800

428 A

**OROLOGIO LUIGI FILIPPO CON TAMBURINO CHE REGGE L'ASTA SULLA
SOMMITÀ**

base decorata a volute e quadrante smaltato con numeri romani,
cm 32x15x45

€ 300 - 400



424



430



429

429

COPPIA DI PICCOLE CONSOLES DA PARETE, XVIII SECOLO

una gamba a ricciolo con elementi vegetali in legno laccato a fondo verde con lueggiate, piani lastronati in marmi policromi, cm 54x32x74
€ 2.500 - 3.000



432

430

COPPIA DI MEZZI TAVOLI IN NOCE, XVIII SECOLO

con gambe a lira riunite da traversa sagomata, altezza cm 80, diametro cm 120
€ 5.000 - 6.000

431

COPPIA DI SPAZZOLE IN AVORIO SCOLPITO, XIX SECOLO

cm 27
€ 350 - 400

432

MOBILE LIBRERIA A DUE CORPI, REGNO DELLE DUE SICILIE, PRIMA METÀ XVIII SECOLO

sportelli a vetri nella parte superiore, parte inferiore a due ante e due cassetti, cm 176x59x310
€ 8.000 - 9.000



433

COPPIA DI CONSOLE LUIGI XVI AD ANGOLO DORATE, GENOVA FINE XVIII SECOLO

gambe troncoconiche scanalate e fascia intagliata, piano in marmo, cm 40x40x94

€ 2.500 - 3.000



434

434

TAVOLO CIRCOLARE LASTRONATO IN RADICA, XIX SECOLO

quattro cassetti sulla fascia, piano in pelle, fusto tornito terminante con tre gambe arcuate e scanalate con piedi ferini in bronzo, diametro cm 106, altezza cm 73

€ 3.500 - 4.000



435

435

TAVOLO A CESTELLO ALLUNGABILE IN NOCE, GENOVA XIX SECOLO

base a quattro montanti arcuati, piedi a ricciolo e fusto centrale tornito, diametro 120, cm altezza cm 74, allungato cm 174

€ 2.500 - 3.000

436

TAVOLO ALLUNGABILE CIRCOLARE CON PIANO INTARSATO, XX SECOLO

fascia decorata con placchette in ceramica raffiguranti scene galanti policrome, piano con intarsio a motivo floreale, altezza cm 81, diametro cm 120

€ 1.800 - 2.000



436



437



439

437

**DIECI POLTRONE LUIGI XV IN NOCE, GENOVA
XVIII SECOLO**

seduta e schienale imbottiti, con fascia sagomata, gambe arcuate

€ 30.000 - 35.000

438

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con frutta

olio su tela applicata su tavola, cm 100x60

€ 300 - 400

439

BUREAU LUIGI XIV LASTRONATO IN PALISSANDRO E FILETTATO, GENOVA METÀ XVIII SECOLO
fronte mosso con tre cassetti più due affiancati sotto la calatoia che cela cassettini, vani a giorno e sportellino centrale, cm 120x54x116 (difetti alla lastronatura)

€ 9.000 - 12.000

440

IMPORTANTE TRUMEAU LUIGI XIV LASTRONATO IN PALISSANDRO E FILETTATO, GENOVA METÀ XVIII SECOLO

tre cassetti più due affiancati sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, fronte e fianchi mossi e alzata con due ante a specchio e cimasa sagomata, castello all'interno, piedi a cipolla non coevi, cm 142x61x261

€ 25.000 - 35.000



440



441/2

441

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scene mitologiche

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 48x64

€ 18.000 - 20.000

442

LAMPIONE IN FERRO BATTUTO, XIX SECOLO

altezza cm 150

€ 700 - 800



441/2

443

PORTA VASO IN FERRO BATTUTO, XIX SECOLO

altezza cm 100

€ 300 - 350



445

444

DUE SCULTE IN TERRACOTTA RAFFIGURANTI FRATI CHE SUONANO

altezze cm 31 e cm 34

€ 400 - 500

445

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena mitologica

olio su tela, cm 92x136

€ 6.000 - 7.000

446

GIUSEPPE MARIA CRESPI (1665-1747),

NEI MODI DI

Scena pastorale

olio su tela, cm 65x90 circa

€ 5.000 - 6.000



446

447

PLACCA IN ARDESIA INTARSIATA IN PIETRE DURE,
XIX SECOLO

raffigurante volatile su pero, cm 45x32,5

€ 5.000 - 6.000

448

SCUOLA ITALIANA DEL XVI SECOLO

Santa Caterina da Alessandria

olio su tela, cm 72x52, in ricca cornice antica traforata ed intagliata con testine di putti sulla sommità

€ 4.000 - 5.000



447



448



449



450



451

449

FRANCESCO DE MURA (1696-1782)

Scena biblica

olio su tela, cm 67x99

€ 15.000 - 18.000

450

F. RINALDI

Saltarello nella campagna romana

olio su tela, cm 68x111

€ 12.000 - 15.000

451

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Colazione in riva al mare

olio su tela, cm 59x46, entro cornice dorata

€ 8.000 - 12.000





452

JOHANNES HERMANS DETTO MONSÙ AURORA (1630-1665 CIRCA)

Fiori e frutta con cane, scimmie e pappagallo

olio su tela, cm 119x173, in cornice dorata

firmato e datato: "J. Hermans F. 1653"

Bibl. Gianluca e Ulisse Bocchi: pittori di natura morta a Roma, Artisti stranieri 1630-1750 Editrice arti grafiche castello, Viadana, pag 74

Provenienza: Sotheby's Londra, 5-4-1995 lotto 130

Documentato a Roma già alla metà del XVII secolo lavora parecchio agli ordini di Camillo Pamphilj ma anche per i Corsini o i Colonna specializzandosi in nature morte con uccelli ma anche in grandi composizioni con fiori, frutta animali e persona umane che si aprono su scorci paesistici. Crea una serie di nature morte connotate da un lusso sfarzoso e giocate sulle formule trionfalistiche tipiche del gusto barocco delle quali quella qui presente è una delle realizzazioni più significative.

€ 70.000 - 80.000



453/2

453

DOMENICO BRANDI (1683-1736)

Contadina che munge una capra

Giovani mandriano con armenti

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 152x126 e cm 152x127, in cornici dorate intagliate a due ordini

Firmati entrambi uno datato 1733

I due quadri furono esposti alla mostra della "Pittura napoletana dei secoli XVII, XVIII e XIX (vedi catalogo, pp. 179-80, sala XIV, n. 7-8

€ 32.000 - 36.000



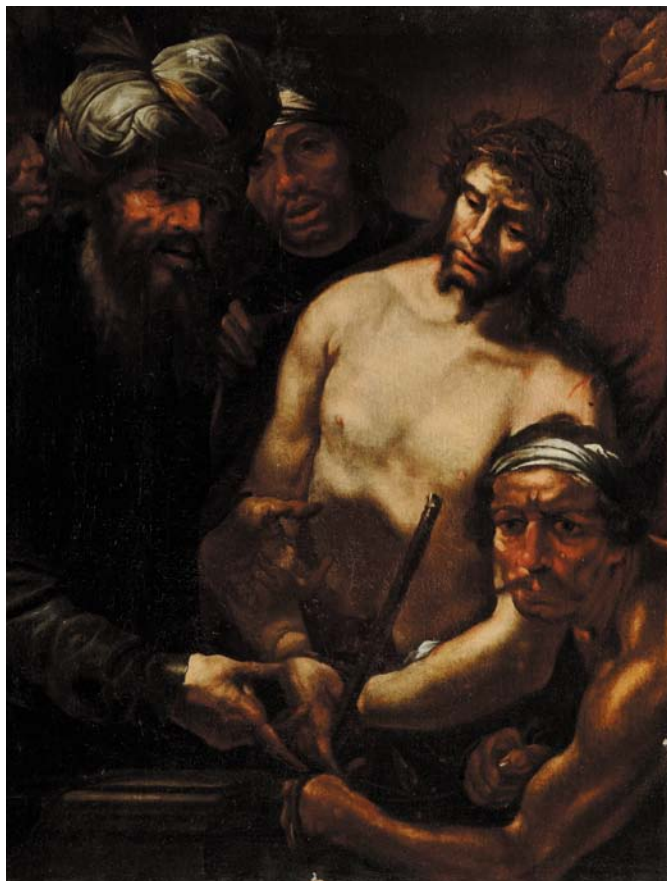
453/2

454

COPPIA DI PICCOLE CREDENZE IN STILE ANTICO A DEMI LUNE

legno laccato nei toni del grigio e dipinto con vasetto centrale, piani in marmo bianco, cm 73x38x85

€ 400 - 500



456



455

455

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Cristo

olio su tavola, cm 76x54 (difetti)

€ 8.000 - 10.000



458 (uno di tre)

456

GIOACCHINO ASSERETO (1600-1649), BOTTEGA DI

Ecce Homo

olio su tela, cm 116x96

€ 2.500 - 3.000

457

RIBALTA IN NOCE A TRE CASSETTI, XVIII SECOLO

altri due cassetti affiancati sotto la calatoia che cela cassettoni e vani a giorno con antina centrale, mezze colonne scanalate sui montanti, cm 111x54x110

€ 800 - 1.200

458

SCUOLA SPAGNOLA DELLA FINE DEL XVII SECOLO

Figure allegoriche

tre dipinti ad olio su tela, cm 100x75, cm 100x76 e cm 100x84

€ 6.000 - 7.000



459

459
SCUOLA BOLOGNESE DEL XVIII SECOLO

Maddalena

olio su tela, cm 102x75

€ 3.000 - 4.000



460 (uno di due)

460
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scene mitologiche

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 117x93

€ 4.500 - 5.000

461
ENCICLOPEDIA TRECCANI CON MOBILE IN NOCE STILE RINASCIMENTO
 piedi leonini ed ante a vetro, cm 109x49x155
 € 800 - 1.000

462
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
Allegoria della scultura
 olio su tela, cm 61x76, in cornice intagliata e dorata
 € 5.000 - 6.000



462



463

FRANZ WERNER VON TAMM DETTO DAPRAIT (1658-1724)

Natura morta con vaso di fiori, frutta e cacciagione

Natura morta con cocomero, melagrane e frutta

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 95x163 e cm 97x164, in belle cor-

niche intagliate e dorate con grappoli d'uva, racemi e foglie

Attribuzione del professor Giancarlo Sestieri

€ 55.000 - 65.000

464

LETTINO IN FERRO, GENOVA INIZIO XIX SECOLO

vaso di fiori dipinto in policromia sulla sommità

€ 500 - 600





465



465 A

465

MICHELE PAGANO (1697-1732)

Paesaggio con ruderi ed alberi

Paesaggio con estuario e ponte

coppia di dipinti ovali ad olio su tela, cm 49x97, in bello
cornici dorate intagliate a tre ordini

Attribuzione del professor Giancarlo Sestieri

€ 30.000 - 35.000

465 A

GIUSEPPE BACIGALUPO (1744-1821)

Paesaggio con capriccio

olio su tela, cm 100x125

€ 12.000 - 15.000

466

JAN BOTH (1615-1652)

Personaggi con rovine ed armenti

olio su tela, cm 112x90, siglato in basso a destra

€ 12.000 - 14.000



466



467

TRUMEAU A TRE CASSETTI LASTRONATO IN RADICA DI NOCE, VENETO XVIII SECOLO
base avente fronte e fianchi mossi con grembiule mistilineo, la calatoia cela due cassettini, vani a giorno ed antina centrale, segreto scorrevole,alzata ad un'anta centrale a specchio, interno con vani a giorno, cm 105x48x245
€ 25.000 - 30.000

468

TAVOLINO DA GIOCO LUIGI XVI INTARSIATO, XVIII SECOLO
piano decorato con personaggio entro riserva centrale, gambe troncopiramidali scanalate, cm 76x76x76 (difetti al piano)
€ 7.000 - 8.000

469

TAVOLINO LUIGI XVI DA GIOCO INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO, ATTRIBUITO ALLA BOTTEGA DI MAGGIOLINI, XVIII SECOLO
piano a libro finemente decorato con elementi vegetali e floreali, gambe troncopiramidali, cm 79x40x78
€ 10.000 - 12.000

470

COPPIA DI CASSETTONI LUIGI XV A DUE CASSETTI LASTRONATI A MARQUETTERIE IN BOIS DE ROSE, NAPOLI XVIII SECOLO
fronte e fianchi mossi con alette sui montanti, piano sagomato in marmo giallo antico, maniglie, boccachiaie e scarpette in bronzo dorato, cm 135x64x91
€ 60.000 - 70.000

467



468



469



470



471/2

471

GIUSEPPE LAVAGNA (1684-1724), ATTRIBUITO A

Natura morta

Natura morta

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 54x39

€ 8.000 - 10.000

472

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto maschile

Ritratto femminile

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 65x54

€ 300 - 350

473

OROLOGIO DI BOULLE, INIZIO XX SECOLO

in legno lavorato a finta tartaruga e ricche applicazioni in bronzo dorato, figura a tutto tondo sulla sommità e quadrante in bronzo con numeri romani smaltati, cm 35x16x79

€ 400 - 500



471/2

474

ALEXIS HUBERT JAILLOT (1632-1712)

Il ducato di Milano, 1734

incisione acquerellata, cm 51x68, in cornice

€ 400 - 500

474 A

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con fiori

olio su tela, cm 80x90

€ 7.000 - 9.000

475

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Veduta di Savona dal mare con indicazioni dei principali monumenti

olio su tela, cm 106x182

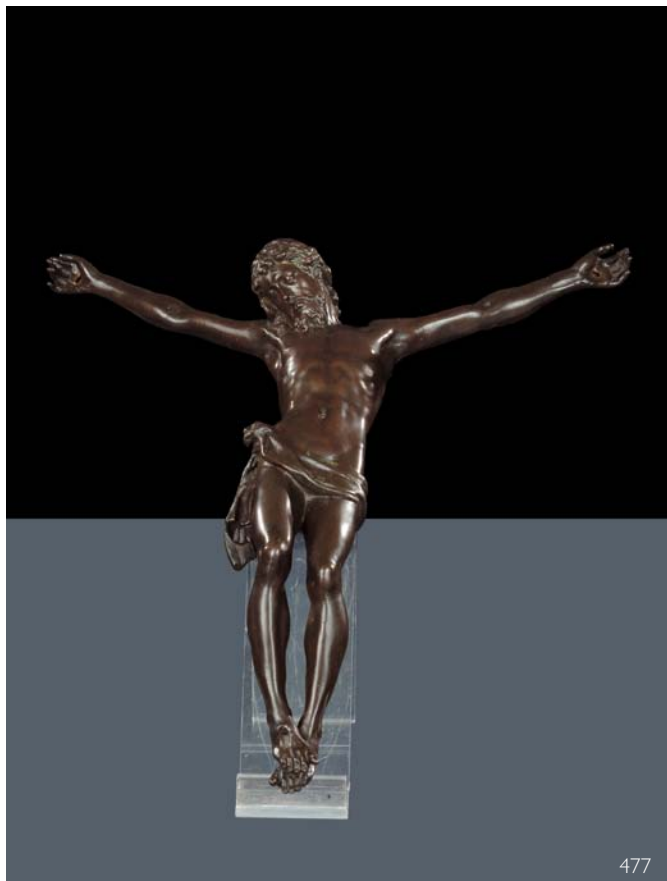
€ 13.000 - 15.000



474 A



475



477



476/2



479

476

OROLOGIO E BAROMETRO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

quadranti smaltati e decoro bronzeo con testine di putto e festoni,
cm 70x36 (difetti)

€ 3.000 - 4.000

477

GIANFRANCESCO SUSINI (BOTTEGA DI)

Cristo crocifisso

scultura in bronzo a patina scura, cm 42x38

€ 6.000 - 7.000

478

SCULTURA IN LEGNO INTAGLIATO RAFFIGURANTE POPOLANA CON CESTA, XIX SECOLO

dipinta in policromia, altezza cm 17,5

€ 300 - 400

479

COPPA IN MARMO AFRICANO VERDE POGGIANTE SU COLONNA IN PORFIDO
piccolo medaglione in metallo al centro, colonna con decoro a scanalature, altezza cm 60, diametro cm 72

€ 8.000 - 12.000



476/2

480

SCATOLA IN LEGNO LACCATO, VENEZIA XVIII SECOLO

decorata con scene di vita orientale, cornice a volute ed elementi vegetali, cm 25x17x10

€ 350 - 400



481

481

DUE BRONZI CON BASI IN ONICE E MARMO BIANCO, FRANCIA INIZIO XIX SECOLO

raffiguranti personaggi maschili e femminili in movimento, altezza cm 41

€ 3.500 - 4.000

482

POLTRONA LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO

braccioli a ricciolo e gambe arcuate, seduta e schienale imbottiti

€ 400 - 500

483

TAVOLO CON BASE IN LEGNO EBANIZZATO, XIX SECOLO

fusto intagliato con figura maschile che appoggia su albero, piano circolare in marmo con venature grigie lastronato, altezza cm 90, diametro cm 74 (difetti)

€ 2.000 - 2.500



483



484

COPPIA DI GUERIDON IN LEGNO INTAGLIATO A
FOGGIA DI MORETTO, XVIII SECOLO
decorati in policromia e poggianti su basi trian-
golari dorate, altezza cm 136
€ 25.000 - 30.000



485/3



485/3

485

SCUOLA GENOVESE DEL XVIII SECOLO

Paesaggi ed armenti ed architetture

tre dipinti ad olio su tela, cm 118x92, in cornici dorate ovali antiche

€ 12.000 - 15.000

486

VASSOIETTO E DUE TAZZINE IN PORCELLANA DI COPENHAGEN

decorazione botanica

€ 400 - 500

487

COPPIA DI VASI IN STILE IMPERO IN CERAMICA, INIZIO XX SECOLO

a fondo bianco decorati in policromia con paesaggi sul fronte e motivi floreali sul retro, prese a foggia di cigni, altezza cm 36

€ 450 - 500



485/3

488

LOTTO COMPOSTO DA LEGGIO E CANDELIERE XX SECOLO

in legno intagliato e dorato a mecca, Italia centrale (difetti)

€ 400 - 500



489/2



489/2



490

489

FRANCESCO CONTI (1681-1760)

Allegoria della fortezza

Allegoria della Pittura

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 22,5x32,5

€ 20.000 - 25.000

490

DOMENICO MONDO (1717-1806), ATTRIBUITO A

Immacolata concezione

olio su tela, cm 132x104, in cornice coeva

€ 18.000 - 22.000



492/2



491

491

SPECCHIERINA IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO
decorata ad arte povera su fondo verde con personaggi ed elementi floreali, cm 62x40 (difetti)
€ 3.500 - 4.000



493/2

492

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Capricci architettonici con figure
coppia di tempere su carta, cm 37x56 (alcune macchie)
€ 12.000 - 15.000



494/10

493

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Adorazione dei Magi
Adorazione dei Pastori
coppia di dipinti ad su tela, cm 19,5x29
€ 3.500 - 4.000

494

SUITE LUIGI XVI COMPRENDENTE DIVANO E NOVE POLTRONE, FINE XVIII SECOLO

in legno intagliato e laccato, gambe troncocomiche scanalate con lumeggiature in oro, conchiglia sulla sommità dello schienale (difetti e ridipinture)
€ 8.000 - 10.000



495

495
PLACCA RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO, SICILIA XVIII SECOLO

entro ricca cornice in legno intagliato, laccato e dorato contenente papier-rolle e cammei con testine di putto, cm 80x57
 € 5.000 - 6.000



492/2

496
POLENA IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO
 altezza cm 70
 € 450 - 500



493/2

497
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Madonna con Bambino e putti
 olio su tela, cm 175x146
 € 500 - 600

498
CENTROTAVOLA IN CERAMICA A CONCHIGLIA CON FIGURE FEMMINILI, CAPODIMONTE XX SECOLO
 di forma allungata con mezze figure femminili alate sopra i manici a voluta, figurina femminile e scena galante a tutt'orlo ai lati, dorature su profili ed elementi floreali, piedi ferini, cm 52x28x28
 € 400 - 500



494/10



499

SCUOLA BOLOGNESE DEL XVII SECOLO

Agar e l'Angelo

olio su tela, cm 79x61

€ 6.000 - 7.000

499 A

STATUA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE CONTADINA CON CESTI

altezza cm 58 (difetti)

€ 300 - 400

500

SCULTURA IN PIETRA DI VICENZA RAFFIGURANTE LEONE ACCOVACCIATO

cm 58x25x51

€ 250 - 300

499



500 A

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con fiori

olio su tela ovale, cm 66x52 (difetti)

€ 250 - 300

501

COPPIA DI SCULTURE IN MARMO RAFFIGURANTI LEONI, XVIII SECOLO

cm 21x9x18 (difetti)

€ 4.000 - 5.000

501

502

SCULTURA IN DIASPRO DEGLI URALI RAFFIGURANTE CANE, RUSSIA FINE XIX SECOLO
cm 24x11x11 (difetti)
€ 4.500 - 5.000



502

502 A

TAVOLINO OVALE IN MOGANO, XIX SECOLO
numerosi cassettini sul fronte e montanti riuniti da traversa, cm 91x25x78
€ 250 - 300

503

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVII SECOLO
Ritratto di Donna Paola Isabella Torella in abito nero
olio su tela, cm 190x130
€ 5.000 - 6.000

503 A

COPPIA DI PIATTI IN PORCELLANA, VIENNA
deco floreal policromo e bordino dorato,
diametro cm 24,5
€ 600 - 700

504

TAVOLINO CIRCOLARE INTERAMENTE INTARSIATO, SORRENTO XIX SECOLO
deco con personaggi entro riserve e grottesche, fusto sfaccettato poggiante su base tripode con piedi a ricciolo, diametro cm 67, altezza cm 73 (difetti)
€ 18.000 - 22.000



504



506



505/2

505

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Coppia di ritratti di gentiluomini

olio su tavola ovali, cm 25x22

€ 4.000 - 5.000

506

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Battaglia

olio su tela, cm 97x135

€ 6.000 - 7.000



507



508

507

SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

Agar e l'Angelo

olio su tela cm 105x154, in cornice dorata antica

€ 6.000 - 7.000

508

JUAN RUIZ (XVIII), ATTRIBUITO A

Veduta di Livorno

olio su tela, cm 32,5x51,5

€ 7.500 - 8.500



505/2

509

COPPIA DI INCISIONI MONOCROME RAFFIGURANTI
LA BATTAGLIA DELLE PIRAMIDI E LA BATTAGLIA DEL
CAIRO, XIX SECOLO

cm 25x33

€ 400 - 500

510

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Loth e le figlie

olio su tela, cm 33x45

€ 5.000 - 6.000



510



511

511

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Battaglia con cavalieri

olio su tela, cm 46x70 (restauri)

€ 3.000 - 4.000



512

512

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Veduta di città costiera

olio su tela, cm 37x52

€ 5.000 - 6.000



514



513

513

COPPIA DI VASI IN ALABASTRO E BRONZO DORATO, XIX SECOLO
di forma biansata con fregio bronzeo traforato sul fronte, base quadrata, altezza cm 39
€ 4.000 - 5.000



515

514

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA FIRMATI JACOB PETIT (FRANCIA XIX SECOLO)
a forma di anfora biansata con collo e bocca svasati, interamente dorati con decoro policromo raffigurante personaggi, base quadrata, altezza cm 52
€ 7.000 - 8.000

515

SCULTURA IN MARMO RAFFIGURANTE MADONNA, GENOVA XVIII SECOLO
su base quadrata, altezza cm 60
€ 2.200 - 2.500



516

516

RESIDENZA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

a foggia di tessuto damascato con angioletti e putti alati dorati intagliati a tutto tondo, altezza cm 92

€ 4.000 - 5.000



517

517

COPPIA DI CRATERI IMPERO IN BRONZO DORATO E BRUNITO, XIX SECOLO

a foggia di anfora svasata poggiante su colonna a sezione quadrata con fregio applicato sul fronte, altezza cm 35

€ 7.000 - 8.000



518

518

LEON PILET (1840-1916)

Ragazzo con cane

Gruppo in marmo su base ovale in marmo striato, firmato, altezza cm 65

€ 3.000 - 4.000



510



519

CENTROTAVOLA IN ROSSO ANTICO, XIX SECOLO
finemente scolpito, base cubica sormontata da fusto scanalato terminante con coppa, altezza cm 36
€ 4.000 - 6.000



521

520

PALMA IL GIOVANE (1548-1628), BOTTEGA DI Santi
olio su tela, cm 151x186
€ 4.000 - 5.000



522

521

DIVANO LUIGI XVI IN NOCE, XIX SECOLO
gambe anteriori troncopiramidali scanalate e posteriori a sciabola, seduta in cannetè, cm 190x70x92
€ 700 - 800

522

COMÒ LUIGI XVI A DUE CASSETTI A SPECCHIO PIÙ DUE AFFIANCATI SOTTO IL PIANO IN MARMO, LOMBARDIA XVIII SECOLO
interamente lastronati ed intarsiati con rosoni su fronte e fianchi, gambe troncopiramidali, cm 129x60x95
€ 7.000 - 8.000



523

523

SCUOLA MANTOVANA DEL XV SECOLO

San Rocco

scultura in legno intagliato e decorato in policromia, altezza cm 100 (difetti)

mancanze, rotture e salti di colore

€ 3.500 - 4.000

524

MICHEL H DUPLESSIS (1701-1799)

Paesaggio con figure

Paesaggio con figure

coppia di dipinti ad olio su tavola, cm 40x53

€ 8.000 - 10.000



524 (uno di due)



525

525

SEI SEDIE LUIGI XVI IN NOCE INTAGLIATO, XVIII SECOLO

schienale a cartella, gambe troncoconiche scanalate, seduta in cannetè

€ 1.800 - 2.000

526

CANTARANO IN NOCE A TRE CASSETTI, LOMBARDIA XVII SECOLO

fianchi e cassetti pannellati, cm 147x61x91

€ 3.800 - 4.200



526



528



527



530

527

COPPIA DI GUERIDON LACCATI E DORATI, INIZIO XX SECOLO

piano quadrilobato incassato, fusto troncopiramidale poggiante su tre piedi a ricciolo, cm 34x33x95

€ 800 - 1.000

528

DODICI SEDIE DIRETTORIO IN NOCE, XIX SECOLO

schienale a cartella traforata decorato con elementi vegetali, seduta in paglia, gambe anteriori troncopiramidali, posteriori a sciabola

€ 4.500 - 5.000

529

PICCOLO BRONZO DORATO RAFFIGURANTE FAUNETTO MUSICANTE, FIRENZE XVII SECOLO

altezza cm 8,5

€ 400 - 500

530

TRUMEAU LUIGI XIV LASTRONATO IN NOCE E RADICA DI NOCE CON FILETTATURE, AUSTRIA-ALTO VENETO XVIII SECOLO

tre cassetti sul fronte mosso a profilo mistilineo e profili ebanizzati, alzata con due colonne di cassetti a serratura laterali ed anta centrale bombata, calatoia che cela scrittoio e cassettoni, cimasa centrale dorata, intagliata e traforata a volute e foglie d'acanto, pigne dorate sui montanti, cm 131x71x207

€ 8.000 - 10.000



531

531
COMONCINO AD URNA LASTRONATO IN NOCE, LOMBARDIA XVIII SECOLO
fronte a tre cassetti, decoro con filettatura, cm 73,5x41x88 (difetti alla lastronatura)
€ 4.000 - 4.500



532

532
SEI SEDIE IN NOCE CON SCHIENALE A CARTELLA, VENETO XVIII SECOLO
seduta imbottita, gambe arcuate riunite da traverse (difetti)
€ 3.500 - 4.000

533
BRONZO RAFFIGURANTE CAVALLO IMBIZZARRITO, XVIII SECOLO
(dalla battaglia di Anghiari di Leonardo da Vinci), cm 9,5
€ 500 - 600

534
CREDENZA IN NOCE A DOPPIO CORPO, FRANCIA XVII SECOLO
base ed alzata a due ante, montanti e fasce intagliati a motivo vegetale con mascheroni, due cassetti al centro, cm 160x60x206
€ 4.000 - 5.000



534



535/2

535

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Nature morte con vasi di fiori

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 107x134

€ 5.000 - 6.000



537

536

SPECCHIERA LUIGI XIV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

decorata con applicazione di fregi a volute, pellacce ed elementi vegetali, cimasa a specchio traforata, cm 170x105

€ 500 - 600

537

SCRIVANIA IN NOCE LUIGI XVI CON FILETTATURA, FERRARA FINE XVIII SECOLO

tre cassetti affiancati sotto il piano e due antine sagomate ai lati, gambe troncoconiche, cm 115x62x86

€ 3.000 - 4.000



538

538

COMÒ LUIGI XIV LASTRONATO A TRE CASSETTI, XVIII SECOLO

fronte mosso e piano sagomato, cm 112x56x86

€ 2.800 - 3.200

539

SCULTURA IN BRONZO A PATINA SCURA RAFFIGURANTE FAUNO,
XIX SECOLO

altezza cm 82

€ 450 - 500



535/2

540

OROLOGIO A PENDOLO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO,
GIBAL PARIS XIX SECOLO

decorato con volute ed elementi vegetali, sulla sommità due
fanciulli con pulcino, cm 24x13x46

€ 700 - 800



541

541

COPPIA DI ANGOLIERE LASTRONATE IN BOIS DE ROSE, FRANCIA
XVIII SECOLO

intarsio con tralci fioriti, due ante ed un cassetto sul fronte
arrotondato e strozzato sulla sommità dove poggia pianetto
in marmo sagomato, grembiule con applicazione in bronzo
dorato, cm 60x45x110

€ 4.000 - 5.000



542

542

CASSETTONE LUIGI XV A DUE CASSETTI, STAMPIGLIATO C.I.
DUFOR, FRANCIA XVIII SECOLO

lastronato in noce ed intarsiato a motivo floreale, fronte e
fianchi mossi, piano in marmo, cm 92x46x84

€ 2.000 - 2.500



544



543

543

BASSORILIEVO TONDO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE ANZIANO, XVIII SECOLO

cm 31x28 (difetti)

€ 4.000 - 5.000

544

ANONIMO ITALIANO DEL XIX SECOLO

Ultima cena

altorilievo in marmo bianco patinato, cm 63x100

€ 4.000 - 5.000



545

545

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena di vita contadina

dipinto su vetro, cm 23,5x35, in cornice intagliata e dorata

Collezione G. Versace

€ 2.500 - 3.000



546

546

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Adorazione di pastori davanti ad edicola

olio su tela, cm 72x94

€ 2.500 - 3.000



547

547

PANNELLO COMPOSTO DA TRENTA PIASTRELLE IN TERRACOTTA MAIOLICATA, XVIII SECOLO

con raffigurazioni di costellazioni, cm 38x126 (difetti)

€ 5.000 - 5.500

548

BOCCALE IN MAIOLICA, XVIII SECOLO

decoro monocromo bianco e blu a motivo vegetale e animale, altezza cm 20 (difetti)

€ 400 - 500

549

BOTTIGLIA IN MAIOLICA, XVIII SECOLO

decoro monocromo blu a motivo floreale, altezza cm 32 (difetti)

€ 500 - 600

550

SCUOLA VENETA DELLA SECONDA METÀ DEL XV SECOLO

Madonna con Bambino

tempera su tavola, cm 108x68 (restauri)

€ 20.000 - 25.000



550



551/2



551

SCUOLA NEOCLASSICA DEL XIX SECOLO

Episodi mitologici

coppia di dipinti ad olio su cartoncino, cm 32x41

€ 10.000 - 12.000

552

COPPIA DI CANDELIERI A QUATTRO LUCI IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

base circolare con perline sul bordo sormontata da tre montanti con piedi caprini terminanti con teste di arieti, sormontate da tre bracci a cornucopia, altezza cm 23

€ 800 - 1.000

551/2



553

553
ANGELO MARIA CRIVELLI DETTO IL CRIVELLO-
NE (?-1730)

Stagno con volatili

olio su tela, cm 115x145

€ 18.000 - 22.000



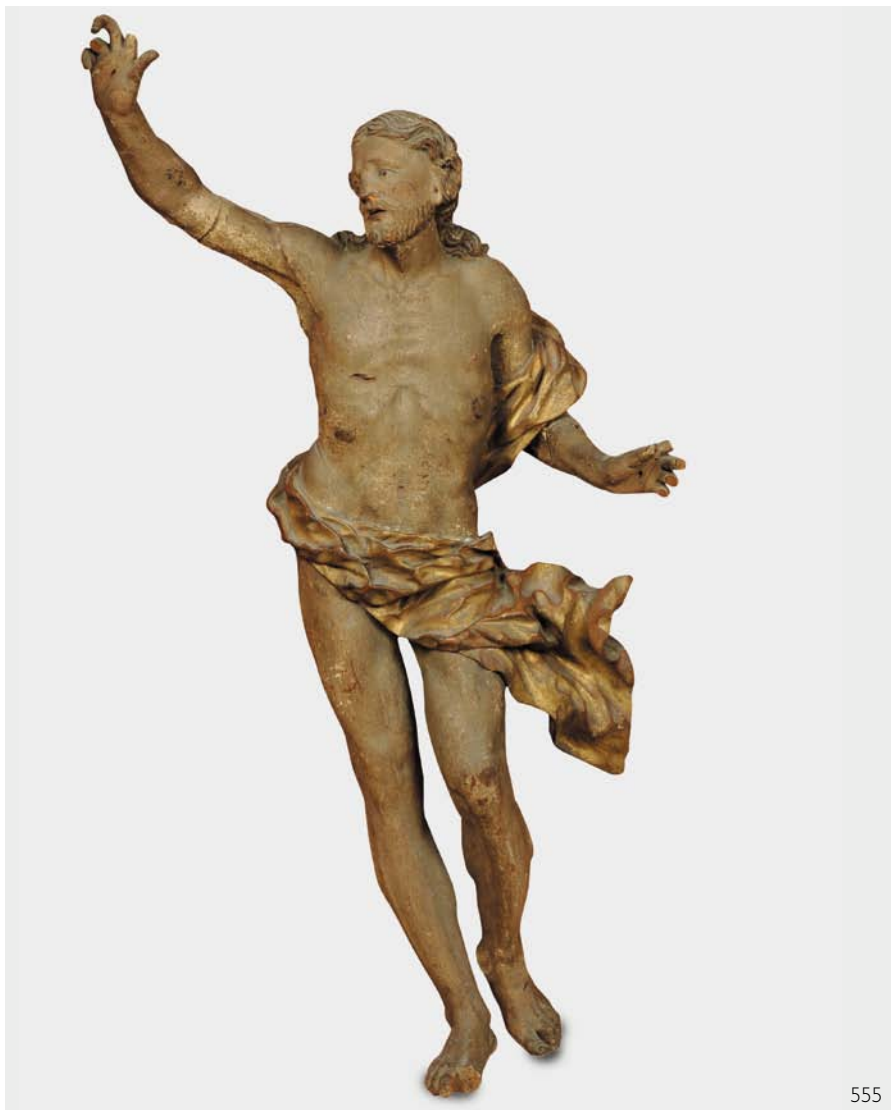
554

554
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Tempesta

olio su tela, cm 47x60, entro cornice antica
 (difetti)

€ 3.500 - 4.000



555

ARTISTA DEL XVII SECOLO

Cristo risorto

scultura in legno intagliato con tracce di doratura, altezza cm 148

€ 12.000 - 14.000

556

SPILLA CON MICROMOSAICO RAFFIGURANTE ROVINA, XX SECOLO

cm 3x2

€ 500 - 600

557

CASSETTONE LUIGI XVI A DUE CASSETTI LASTRONATO E FILETTATO, XVIII SECOLO

tre cassetti affiancati sotto il piano, fronte intarsiato a motivo floreale, gambe troncopiramidali, piano in marmo, cm 112x58x90

€ 3.000 - 4.000

558

COMONCINO A TRE CASSETTI, NAPOLI XVIII SECOLO

lastronato in noce e radica e filettato, cm 58x34x89

€ 2.500 - 3.000



557



558

559

SCRITTOIO IN LEGNO LASTRONATO ED INTARSIATO, XVIII SECOLO

due cassettini più uno sotto il piano decorato con motivi vegetali entro riserva centrale, fianchi con personaggi classici, gambe troncopiramidali, cm 86x48x78

€ 5.000 - 6.000



559

560

MINIATURA RAFFIGURANTE GIOVINETTO, XIX SECOLO

diametro cm 6

€ 400 - 500

561

CAMMEO CON PROFILO FEMMINILE, XIX SECOLO

cm 4x3

€ 500 - 600

562

VASSOIO E DUE SCATOLE IN METALLO DIPINTO A CINESERIE, XX SECOLO

decoro in oro (difetti)

€ 300 - 400

565

COPPIA DI APPLIQUES IN METALLO, FRANCIA INIZI XX SECOLO

a foggia di mano di moro che regge torcia, altezza cm 22

€ 1.000 - 1.200

566

MANIFESTO PUBBLICITARIO DEL XX SECOLO

Benzina Lampo

tempera su carta, cm 84x60, Edizioni G. Buttignol Genova

€ 500 - 600

563

PLACCHETTA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO

entro cornice intagliata, cm 21x8

€ 700 - 800

563 A

CENTROTAVOLA IN ANTIMONIO A FOGGIA DI FIGURA FEMMINILE, XX SECOLO

foglie ai lati e cono in vetro sulla sommità, altezza cm 71

€ 300 - 400

564

COPPIA DI CREDENZE BOULLE, XIX SECOLO

fronte a profilo mistilineo con anta centrale e due ante laterali a vetro, un cassetto sotto il piano in marmo sagomato, cm 135x41x113

€ 3.500 - 4.000



564



567

567

SERVIZIO DA CAFFÈ DA DUE IN PORCELLANA, VIENNA XIX SECOLO

composto da tazzine con piattino, caffettiera, zuccheriera, lattiera e vassoio con bordo traforato, decoro policromo con scene pastorali
€ 3.500 - 4.500



570

569

COPPIA DI POTICHES CON DECORO TIPO IMARI, FRANCIA XIX SECOLO

coperchio con presa a pigna, altezza cm 36
€ 500 - 600



573

570

STIPO MONETIERE IN LEGNO EBANZZATO CON FLETTATURE IN AVORIO, XIX SECOLO

due ante che celano due file di cassettoni laterali e sportello centrale con decori in avorio fitoformi, cm 63x32x35
€ 3.000 - 3.500

571

STAMPA RAFFIGURANTE PAESAGGIO CON CASOLARE, XIX SECOLO

firmata Rembrandt, cm 13x31
€ 700 - 800

572

SCATOLA DA CUCITO LASTRONATA IN NOCE E BOIS DE ROSE, XIX SECOLO

applicazioni di fiori in argento, cm 37x26x10
€ 300 - 400

573

COPPIA DI MENSOLINE IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DOTATO, XVIII SECOLO

cm 24x16x25 (difetti)
€ 2.500 - 3.000

574

CASSETTA IN NOCE E TARTARUGA, XIX SECOLO
applicazioni di metallo argentato ed inciso, poggiante su quattro piedi ferini, cm 33x20x22,5 (difetti)
€ 4.500 - 5.000



575

SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO
L'altalena
olio su tela, diametro cm 69, in cornice a pastiglia dorata
€ 600 - 700

576

SCULTURA IN MARMO RAFFIGURANTE PAOLINA BONAPARTE, XIX SECOLO
cm 59x18x31
€ 3.500 - 4.500



577

OTTO BUSTINI IN MARMO RAFFIGURANTI LETTERATI ED ARTISTI, XIX SECOLO
su basi a plinto a sezione quadrata lastronate, altezze cm 21 circa (difetti)
€ 15.000 - 17.000



TERZA TORNATA



MARTEDÌ 15 MARZO 2011

Ore 21.00

Lotti 578-779





578

578
GIOVANNI SOLARI (1907-1998)

Casa in campagna

tempera su carta, cm 48x65

€ 1.000 - 1.200

579
GIOVANNI SOLARI (1907-1998)

Bosco ad Arenzano, 1959

tempera su carta, cm 48x65, in cornice, firmato e datato in basso a destra

€ 400 - 500



582

582
ESO PELUZZI (1894-1985)

Viale con alberi

olio su cartoncino, cm 30x40, firmato in basso a destra

€ 1.200 - 1.400

583
GIOVANNI OMICCIOLI (1907-1975)

Capanno a Fregene

olio su cartone, cm 51x37, firmato in basso a sinistra

Autentica del Maestro sul retro verificata dall'Archivio Opere G. Omiccioli del Dott. M. Borgia - Repertorio n. 0003.2009 - Galleria La Sfinge

€ 800 - 1.000



580

580
ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta di Napoli

olio su tavola, cm 32x51

€ 1.200 - 1.400

581
FRANZ THOMAS (XIX SECOLO)

Nature morte, 1783

coppia di tempere su tela, cm 23x18

€ 800 - 1.000



584

584
EVASIO MONTANELLA (1878-1940)

Paesaggio con case, 1933

olio su tela, cm 41x63, firmato e datato in basso a sinistra

€ 1.200 - 1.400

585
WALTER LAZZARO (1914-1989)

Invito alla solitudine, 1976

disegno su carta, cm 12x30,5, firmato in basso a destra

€ 800 - 1.000



586

586
LEONARDO COMINOTTO (1898-1966)

Natura morta con uva
olio su tavola, cm 35x46, firmato in basso a destra
€ 1.500 - 1.800



590

590
GIULIO BOETTO (1894-1967)

Donne che cuciono
olio su tela, cm 34x44
€ 1.500 - 1.800

587
CESARE CALCHI NOVATI (1858-1939)

Rose
olio su tavola, cm 36x25
€ 600 - 700

591
ONORATO CARLANDI (1848-1939)

Villa nel Sussex
acquarello su carta, cm 22x33
€ 500 - 600



588

588
GIUSEPPE BUSCAGLIONE (1868-1928)

Paesaggio lacustre con figura
olio su tavoletta, cm 21,5x31, firmato in basso a sinistra
€ 1.200 - 1.500



592

592
GIUSEPPE BUSCAGLIONE (1868-1928)

Veduta costiera con figure
olio su tavoletta, cm 31x44, firmato in basso a sinistra
€ 1.500 - 1.800

589
GIACINTO GALBIATI (1908-1992)

Natura morta con pesci, 1963
olio su compensato, cm 50x59, firmato e datato in basso a destra
€ 400 - 500

593
GIOVANNI DE MARTINO (1879-1935/38)

Pescatorello
scultura in bronzo su base in marmo, altezza cm 41, firma incussa alla base
€ 400 - 500



594

594

RENATO NATALI (1883-1979)

Figure al parco

olio su tavoletta, cm 55x39, firmato in basso a destra

€ 1.300 - 1.600

596

RINO VILLA (1904-1994)

Chiesetta a Penne

olio su cartone, cm 29x39

€ 500 - 600

597

COSTANTINO BARBELLA (1852-1925)

Busto di giovanetto

terracotta patinata a bronzo, altezza cm 35 circa, firma sul lato

€ 500 - 600

598

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile

olio su tela, cm 16x12 (difetti)

€ 400 - 500

599

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Madonna con Bambino e San Giovannino

olio su tela, cm 61x53

€ 800 - 1.000



603

603

W. FISCHER

Veduta di Roma

olio su tela, cm 100x74, in cornice coeva

€ 1.800 - 2.000

595

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile

olio su tela, cm 128x102

€ 1.200 - 1.500



595

600

EMILIO GRECO

Personaggi, 1955

coppia di incisioni, cm 57x45

€ 500 - 600

601

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Madonna con Bambino e agnellino

olio su tela, cm 88x112

€ 350 - 400

602

ALBERTO HELIOS GAGLIARDO (1893-1987),

ATTRIBUITO A

Ritratto di uomo

olio su tavoletta, firmato in basso a sinistra

€ 400 - 500

604

C.L. WAELPUT (XIX SECOLO)

Interno con figure

olio su tela, cm 77x64, firmato in basso a destra

€ 1.000 - 1.200



604



605 (uno di due)

605

GUIDO MONTANARI (1933-2004)

Scene di mercato

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 74x54 e cm 70x50, firmati in basso a destra

€ 1.000 - 1.200

606

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Personaggi a cavallo

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 30x25

€ 1.000 - 1.200



606 (uno di due)

607

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile

pastelli su carta ovale, cm 50x43, entro cornice in legno intagliato e dorato

€ 400 - 500

608

CESARINO MONTI (1916-1979)

Volto femminile

tecnica mista su tela, cm 80x60

€ 400 - 500

609

GIUSEPPE CAVASANTI (1895-1950)

Donna seduta con bambina

olio su tela, cm 39x28, firmato in basso a destra

€ 400 - 500

610

MAURILIO COLOMBINI (1937)

Cavalli

tecnica mista su carta, cm 30x41

€ 400 - 500

611

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 90x138

€ 800 - 1.000

612

VINCENZO IROLI (1860-1949), ATTRIBUITO A

Fanciullino penseroso

olio su tela su tavola, cm 26x20,5, firmato in basso a sinistra

€ 400 - 500

613

GIUSEPPE CASELLI (1893-1976)

Marina

tempera su carta, cm 35x50, firmato in alto a destra

€ 250 - 300

614

ANONIMO TEDESCO DEL XIX SECOLO

Paesaggio campestre

olio su tavola, cm 53x37, in cornice dorata

€ 350 - 400



615

615

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Famiglia sul divano

olio su tela, cm 112x74

€ 1.500 - 1.800

616

A. SORBINI (XIX-XX)

Veduta di città araba

olio su tela, cm 100x74, firmato in basso a sinistra

€ 1.300 - 1.500



616



618



617

617

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Lo spazzacamino, 1879

olio su tela, cm 84x68, data e firma di difficile lettura a sinistra

€ 2.000 - 2.200



619

618

MICHELE GORDIGIANI (1830-1909)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 55x42, firmato in alto a destra

€ 2.500 - 3.000

619

LUIGI ZUCCOLI (1815-1876)

La filanda

olio su tela, cm 50x41, firmato in basso a sinistra, in ricca cornice intagliata a volute ed elementi vegetali

€ 3.500 - 4.000



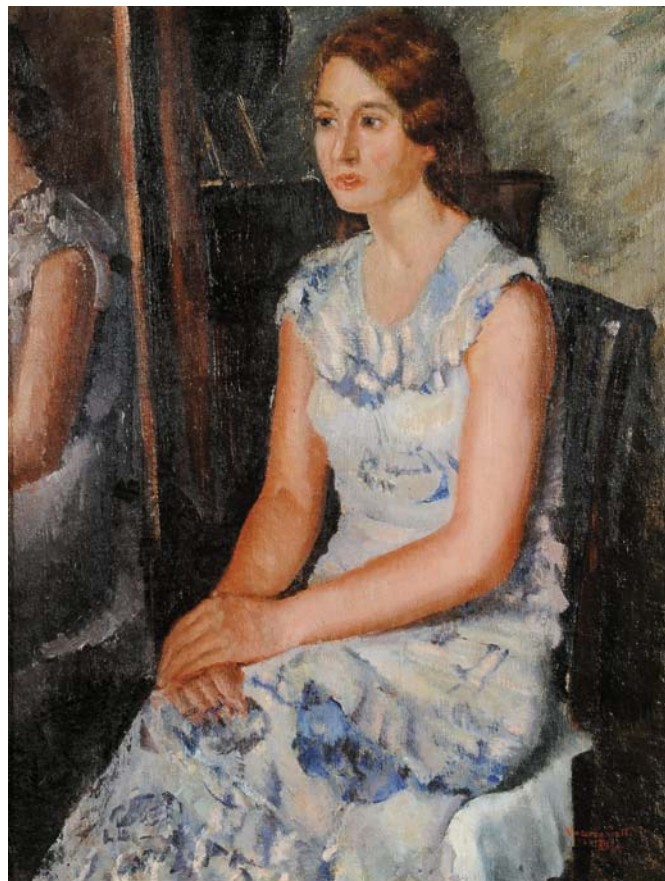
620

620
ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di donna con libro

olio su tela, cm 109x86

€ 1.300 - 1.500



621

621
VINCENZO GATTI (1948)

Giovane donna

olio su tela, cm 90x70, firmato in basso a destra

€ 1.800 - 2.000



622

622
AGNES MILLEN RICHMOND (1870-1964)

Emma, 1920

olio su tela, cm 90x80, firmato, datato e titolato in basso a destra

€ 5.000 - 6.000



623

623

OSCAR RICCIARDI (1864-1935)

Veduta di Napoli con il Vesuvio

olio su tela, cm 55x40, firmato in basso a destra

€ 1.800 - 2.000



627

627

THOMAS CHARLES LEESON ROWBOTHAM (1823-1875)

Isola di Ischia, 1867

tempera su carta, cm 20x40, firma in basso a destra

€ 1.200 - 1.500

624

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scena galante

olio su tela, cm 33,5x24,5 (difetti)

€ 400 - 500

628

BERTO FERRARI (1887-1965)

Torre Groppallo

olio su tavola, cm 18,5x23,5

€ 600 - 700



625

625

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta del golfo di Napoli con Vesuvio

olio su tela, cm 32x40

€ 2.500 - 3.000



629

629

FRANCESCO MENZIO (1899-1979)

Paesaggio con case

olio su tavoletta, cm 19x28, firmato in basso a destra

€ 2.000 - 2.500

626

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Architetture

acquarello su carta, cm 39x61

€ 400 - 500

630

SCUOLA AUSTRIACA DEL XIX SECOLO

Natura morta con astice

Natura morta con granchio

coppia di dipinti ad olio su tavoletta, cm 29x41

€ 800 - 1.000



631/2

631

BEPPE CIARDI (1875-1932)

Vedute veneziane

coppia di dipinti ad olio su tavola, cm 16x31,5

€ 1.600 - 1.800



631/2

635

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Gioco delle bocce

olio su cartoncino, cm 8x13

€ 400 - 500

632

GIANNI TEDESCHI (1922)

Strada di paese

olio su tela, cm 60x70, firmato in basso a destra

€ 500 - 600

636

ATTILIO MANGINI (1912-2004)

Persone al parco

Strada

coppia di disegni a china e pennarello su carta, cm 49x66

€ 600 - 700



633

633

ALCESTE CAMPRIANI (1848-1933)

Contadinella nell'aia

acquarello su carta, cm 22x32, firmato in basso a sinistra

€ 1.200 - 1.500



637

637

FAUSTO PRATELLA (1886-1964)

Scorcio veneziano

olio su tela, cm 27x34, firmato in basso a destra

€ 700 - 800

634

ANGELO BALBI (1872-1939)

Porto di Genova

Porto di Genova

coppia di dipinti ad olio su tavola, cm 27x19, firmati, entro cornici a mecca

€ 800 - 1.000

638

HENRI PERNOT (1859-1937)

Putto con lucertola

scultura in bronzo, altezza cm 51, firma incussa

€ 700 - 800



639

639

JOHN CRANCH (1806-1891)

Spiaggia con figure

olio su tela, cm 60x90, firmato in basso a sinistra

€ 2.500 - 3.000

640

SCUOLA TEDESCA DEL XIX SECOLO

Nubifragio

olio su tela, cm 55x66

€ 400 - 500



642/4

641

SERGIO SCATIZZI (1918)

Fiori

olio su cartoncino, cm 49x35, firmato in basso

a destra e autenticato sul retro

€ 450 - 500

642

CARLO BOSSOLI (1815-1884)

Paesaggi con figure

quattro acquarelli su carta, cm 17,5x29, firmati

€ 10.000 - 12.000



642/4

643

IGNACIO LEON Y ESCOSOURA (1834-1901)

Bosco di Fontainbleau a Parigi

olio su tavola, cm 24x22

€ 500 - 600

644

GIOVANNI MUZZIOLI (1854-1894),

ATTRIBUITO A

Bambina con pesci

olio su tavola, cm 65x45

€ 400 - 450

645

VINCENZO IROLLI (1869-1942/49)

Bellezza sdraiata

acquarello su carta, cm 46x80, firmato in basso a sinistra

€ 2.500 - 3.000



645

646

ADOLFO LEVIER (1873-1953)

Veduta campestre

olio su tela, cm 47x64, firmato in basso a destra

€ 1.000 - 1.200

647

A. BARCHI

Natura morta, 1953

Natura morta, 1953

due dipinti ad olio su tela, cm 30x45 e cm 35x45

€ 450 - 500



648

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due bozzetti acquarellati raffiguranti teste femminili, cm 18x20,5 e cm 10,5x6,5, firmati in basso a destra

€ 150 - 200

642/4

649

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

tre disegni acquerellati raffiguranti figure, cm 25x10, cm 28x10 e cm 27x9,5

€ 400 - 450



650

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

disegno acquerellato raffigurante ragazzo che vende sigarette, cm 33x17, firmato in basso a sinistra

€ 200 - 250

642/4



651

651

ANONIMO XIX SECOLO, ALLA MANIERA DI MICHELE ANTONIO RAPOUS

Natura morta con fiori

olio su tela, cm 102x88, in cornice

€ 6.000 - 8.000

652

IPPOLITO CAFFI (1809-1866), ATTRIBUITO A

Veduta di Firenze

olio su tavoletta, cm 24x32

€ 6.000 - 7.000

653

VITTORIO NATTINO (1890-1971)

Paesaggio costiero

olio su cartoncino, cm 30x40, firmato in basso a destra

€ 400 - 500



656

654

PUBLIO DE SIMONI (1872-1948)

Paesaggio agreste con pollaio, 1909

olio su tavoletta, cm 10x15 circa, firmato e datato in basso a destra

€ 500 - 600

655

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio con figure e armenti

olio su tela, cm 25x32 (sollevamenti di colore)

€ 6.000 - 7.000

656

LUIGI BECHI (1830-1919)

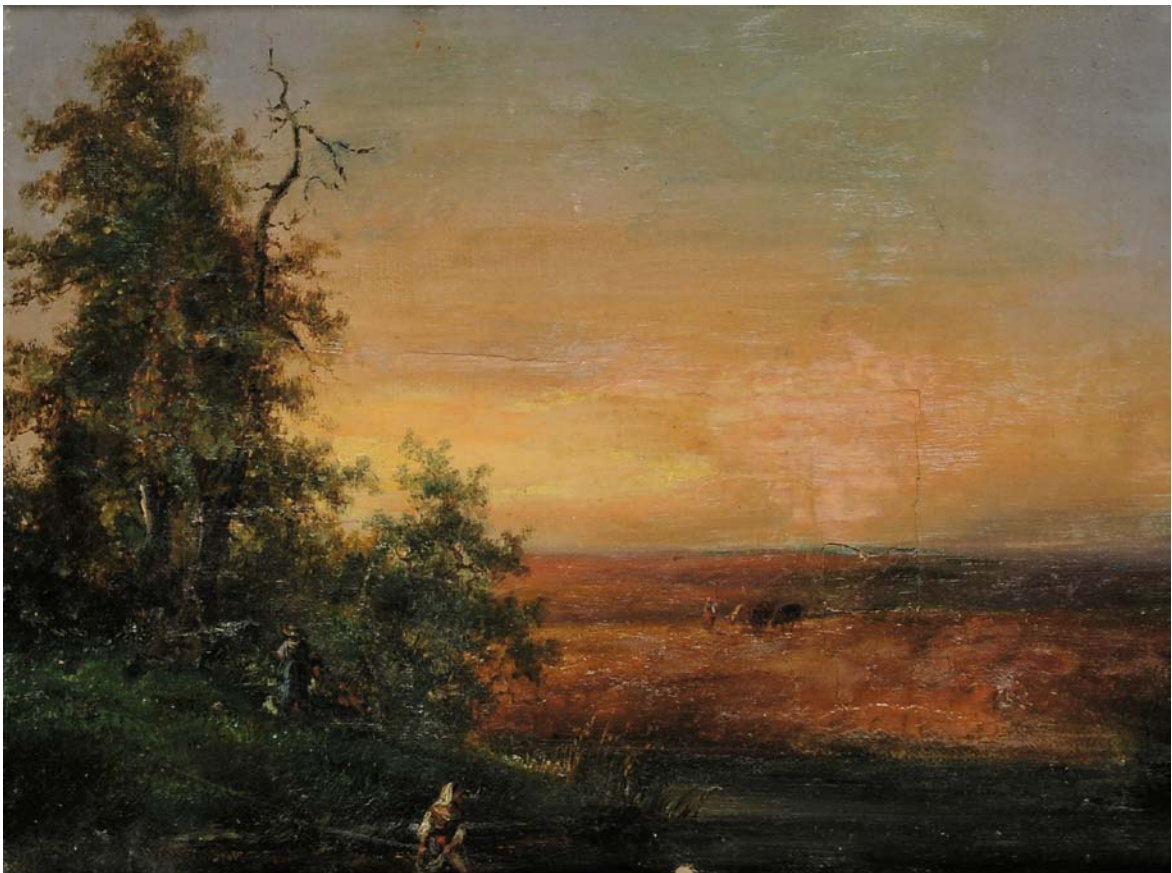
Bambini che costruiscono un aquilone

olio su tela, cm 120x95,5, firmato in basso

€ 6.000 - 7.000



652



655



657

657

ANTONIO SALVADOR CASANOVA Y ESTORACH (1847-1896)

Fanciulla con frate, 1881

olio su tela, cm 41x50, firmato in basso a sinistra

€ 8.000 - 10.000

658

STEFANO USSI (1822-1901)

Mercante turco, 1864

olio su tavola, cm 74x59,5, firmato in basso a sinistra e sul retro siglato,
in bellissima cornice originale

€ 8.000 - 10.000





659/2

659

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Personaggi in abiti classici

coppia di tempere su carta, cm 52x84

€ 3.500 - 4.000

660

ANONIMO DEL XX SECOLO

Nature morte con uva e pesche

Coppia di dipinti ad olio su tavola, cm 27x56

€ 800 - 900



662

661

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Borromeo a cavallo

scultura in bronzo brunito su base in marmo

nero, cm 28x13x39

€ 500 - 600

662

PRIMO CONTI (1900-1988)

Paesaggio, 1946

olio su tela, cm 30,5x40, firmato e datato in basso a destra

€ 4.000 - 5.000



664

663

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Cupido con gallo

scultura in bronzo brunito, altezza cm 22

€ 600 - 700

664

MARTIN (XIX SECOLO)

Castel S. Angelo

acquarello su carta, cm 46x65, entro cornice

Impero

€ 4.000 - 5.000

665

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Natura morta con vaso e frutta

acquarello su carta, cm 52x42, firmato in basso a destra

€ 400 - 500

666

PIO JORIS (1843-1921)

Paesaggio con viandanti, 1869

china su carta, cm 9x13, firmato e datato in basso a destra

€ 300 - 350



659/2

667

SCUOLA EMILIANA DEL XIX SECOLO

Madonna

olio su tela, cm 57x42

€ 400 - 500

668

GIACOMO GROSSO (1860-1938)

Capriccio architettonico, 1915

olio su cartoncino, cm 48x70, firmato e datato in basso a sinistra

€ 2.800 - 3.200



668

669

DUPONT

Vedute costiere

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 27x41, entro cornici dorate

€ 300 - 400

670

ALPHÉE DE RIGNY (1799-1881)

Veduta di Napoli

olio su tela, cm 34x42

€ 3.500 - 4.000



670



671

671

SERAFINO MACCHIATI (1860-1916),

A passeggio con cani

acquarello su carta, cm 35x21, siglato in basso a destra

€ 700 - 800

Si tratta di un bozzetto preparatorio per le illustrazioni del romanzo francese *Amour d'Automne* illustrato con sue tavole

672

ALBERTO GAGLIARDO (1893-1987)

Paesaggio

olio su tela, cm 68x52

€ 1.800 - 2.000



672

673

ANONIMO DELLA FINE DEL XIX SECOLO

Interno a tema rinascimentale, 1851

olio su tavola, cm 50x40, siglato A.M. e datato in basso a sinistra

€ 450 - 500

674

HENRY MARKÒ (1855-1921)

La cappella sul lago

olio su tela, cm 85x38, firmato in basso a destra

€ 800 - 1.000

675

ROBERTO SGRILLI (1897-1985)

Collina a Firenze

olio su tavoletta, cm 30x40, firmato in basso a destra

€ 700 - 800

676

GUIDO ODIERNA (1913-1991)

Capri

olio su tela, cm 48x68, firma in basso a sinistra

€ 600 - 700

677

GIUSEPPE MALDARELLI (1885-1958)

Zingara

olio su tavola, cm 70x50

€ 500 - 600

678

ANGELO CANEVARI (1930)

Cavaliere con lancia

scultura in bronzo, altezza cm 53, firma incussa alla base

€ 600 - 700

679

ANONIMO

Galline

olio su tela, cm 65x51

€ 500 - 600



680

680

GUIDO MONTANARI (1933-2004)

Venezia

olio su tela, cm 70x50, firmato in basso a destra

€ 500 - 600

681

LUDOVICO MARCHETTI (1853-1909)

Scena di caccia, 1873

acquarello su carta, cm 33x22, firmato e datato in basso a destra

€ 1.300 - 1.500



681



682

682
VINCENZO GEMITO (1852-1929)

Pescatorello

scultura in bronzo, altezza cm 24, firma incussa alla base

€ 1.800 - 2.000

683
ANDERS LEONARD ZORN (1860-1920)

Nudo femminile su albero

olio su tavoletta, cm 25x16,6, firmato in basso a destra

€ 1.800 - 2.000



683

684

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Anonimo femminile

olio su tela, cm 34x27

€ 700 - 800

685

LUIGI MANTOVANI (1880-1957)

Piazza San Marco

olio su cartone telato, cm 29,5x39,5, firmato e datato in basso a sinistra

€ 800 - 900

686

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Villa Duchessa di Galliera

olio su tavola, cm 25x26

€ 400 - 500

687

LUIGI PANZERI (1865-1939)

Fanciulla

scultura in bronzo, altezza cm 48, firma incussa alla base

€ 800 - 900

688

MATTIA TRAVERSO (1885-1956)

Ritratto di dama

olio su tela, cm 141x110, firmato in basso a sinistra

€ 700 - 800

689

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

tredici disegni acquarellati con studi di ali e parti del corpo

€ 200 - 250

690

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due disegni acquarellati raffiguranti figure orientali sedute, cm 15x19 e cm 15x17 circa

€ 300 - 350



691

691
JEFF LAMBEAUX (1852-1908)

Satiro

busto in bronzo brunito, altezza cm 57, firma incussa sul retro

€ 1.600 - 1.800

692

CONTARDO BARBIERI (1900-1966)

Ritratto del commendator Bardelli

olio su tela, cm 70x35

€ 900 - 1.000



692



693

693
CARLO FOLLINI (1848-1938)

Lavandaie al fiume

olio su tavoletta, cm 19x34

€ 800 - 1.000



697

697
RUDOLF CLAUDUS (1893-1964)

Veliero al largo

olio su tela, cm 50x90

€ 800 - 1.000

694
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Salomè con la testa del Battista
olio su tela, cm 56x45
€ 600 - 700

698
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Vasi fioriti
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 70x50
€ 800 - 1.000



695

695
VITTORIO NATTINO (1890-1971)
Nebbia sul Canal Grande
olio su tela, cm 40x50, firmati in basso a destra
€ 1.200 - 1.400



699

699
PAUL EMILE LECOMTE (1877-1950)
Veduta lacustre
olio su tavola, cm 26x35, firmato in basso a destra
€ 450 - 500

696
PAUL VAYSON (1842-1911)
Amour Maternelle
olio su tela, cm 60x74, firmato in basso a destra
€ 600 - 700

700
RUDOLF CLAUDUS (1893-1964)
Mare in burrasca
olio su compensato, cm 37x61, firmato in basso a sinistra
€ 500 - 600



701

701

RUDOLF CLAUDUS (1893-1964)

Cacciatorpediniere, 1957

olio su tela, cm 51x90, firmato e datato in basso a destra

€ 800 - 1.000



705

705

RUDOLF CLAUDUS (1893-1964)

Cacciatorpediniere, 1959

olio su tela, cm 50x90, firmato e datato in basso a sinistra

€ 800 - 1.000

702

ANONIMO DEL XX SECOLO

Veduta di città portuale

olio su tela, cm 16x22

€ 400 - 500

706

BRUNO CASSINARI (1912-1992)

Testa femminile

disegno su carta, cm 46x33

€ 450 - 500



703

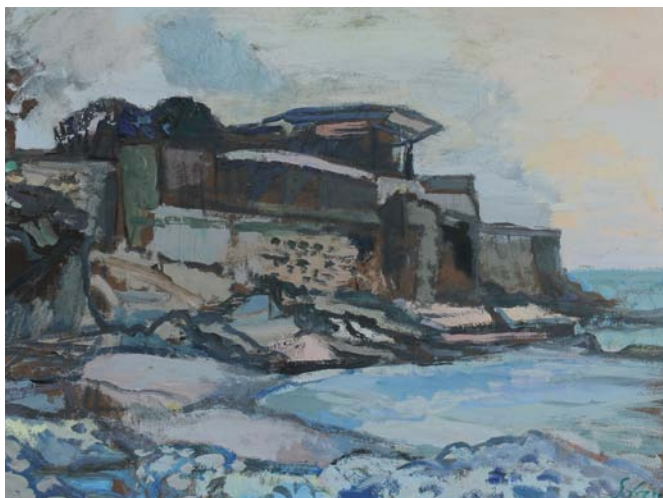
703

GIOVANNI SOLARI (1907-1998)

Bardonecchia, la staccionata

tempera su carta, cm 48x65

€ 800 - 1.000



707

707

GIOVANNI SOLARI (1907-1998)

Gli scogli di Quarto

tempera su carta, cm 48x65

€ 800 - 1.000

704

E.E. RAIMONDI

Strada con casette

olio su tavoletta, cm 34x18, firmato in basso a destra

€ 250 - 300

708

ROBERTO SGRILLI (1897-1985)

Renaiolo sull'Arno

olio su tela, cm 30x40, firmato in basso a destra

€ 700 - 800



709/2

709

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Porto di Genova

Porto di Genova

olio su cartoncino, cm 50x70 e cm 50x68

€ 1.500 - 1.800

710

GUIDO ODIERNA (1913-1991)

Barche da pesca

olio su tela, cm 38x48, firmato in basso a sinistra

€ 400 - 500

711

SERGIO CIRNO BISSI (1902-1987)

La Ciociara, 1959

olio su cartone, cm 70x50, firmato e datato in basso a sinistra

€ 400 - 500



712

712

LUIGI CRISCONIO (1893-1946)

Porticciolo di Rapallo

olio su tavoletta, cm 60x80

€ 3.500 - 4.000

713

ADRIANO DI SPILIMBERGO (1908-1975)

Paesaggio friulano, 1952

tecnica mista, cm 33x28

€ 800 - 1.000



715

714

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Napoli, pescatori con la lenza

olio su carta applicata su tavola, cm 48x86 (difetti)

€ 800 - 1.200

715

SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Veduta di Napoli

acquarello su carta, cm 55x90

€ 4.000 - 5.000

716

GUIDO MEJNERI (1869-1944)

Val d'Ayas

olio su tavola, cm 25x34

€ 500 - 600

717

VINCENZO GEMITO (1852-1929)

L'Acquaiole

scultura in bronzo, altezza cm 46

€ 800 - 1.000



709/2

718

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

nove disegni acquarellati con studi di panneggi

€ 250 - 300



719

719

FRITZ SCHERER (1877-1929)

Porto di Genova

olio su tela, cm 80x100, firmato in basso a destra

€ 3.000 - 4.000

720

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due disegni acquarellati raffiguranti uomini in vesti orientali, cm 24x11,5 e cm 26x11,5 circa

€ 300 - 350

721

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

bozzetto acquerellato raffigurante testa di soldato con elmo, cm 31,5x21

€ 150 - 200

722

COZZOLINO (XIX SECOLO)

Veduta di Napoli

gouache ovale su carta, cm 46x61

€ 2.000 - 2.500



722



723

723

FRANCESCO FOLLI (XIX-XX)

Casolari Mugello

olio su tavola, cm 15x10, firmato in basso a sinistra

€ 500 - 600



725

725

ANONIMO INIZI XIX SECOLO

Consegna di una regola a Santo Vescovo

olio su tela, cm 33x21, in cornice dorata

€ 1.500 - 1.800



727

727

ANGELICA KAUFMANN (1935), ATTRIBUITO A Pastorelli

olio su tela, cm 137x93

€ 1.500 - 1.800

724

BERTO FERRARI (1887-1965)

Strada in riva al mare, 1959

olio su tavoletta, cm 36x30, firmato e datato in basso a sinistra

€ 700 - 800

726

MICHEL KOROCHANSKY (1866-1925)

Nel salotto

olio su tela, cm 35x25, firmato in basso a sinistra

€ 800 - 1.000

728

BERTO FERRARI (1887-1965)

Chiesa con campanile, 1961

olio su tavoletta, cm 39x29, firmato e datato in basso a destra

€ 700 - 800



724



726



728



729

729

SCUOLA FRANCESE DEGLI INIZI DEL XX SECOLO

Natura morta con susine

olio su tela, cm 45x54, firmato Rouillard e datato in basso a destra

€ 800 - 1.000

730

RUDOLF CLAUDUS (1893-1964)

Onde, 1962

acquerello su carta, cm 41x68, firmato e datato in basso a destra

€ 400 - 500

731

BENITO BELLI (XIX-XX)

Il diavolo e il vecchio, 1893

olio su tela circolare, diametro cm 58 circa

€ 1.000 - 1.200



731



732 (uno di due)

732

ANONIMO DEL XX SECOLO

Nature morte con uccelli e frutta

coppia di dipinti ad olio su tavoletta, cm 46x63, in cornici dorate

€ 800 - 1.000

733

EDOARDO GORDIGIANI (1866-1961)

Casolare toscano, 1937

olio su tavoletta, cm 30x45

€ 800 - 900

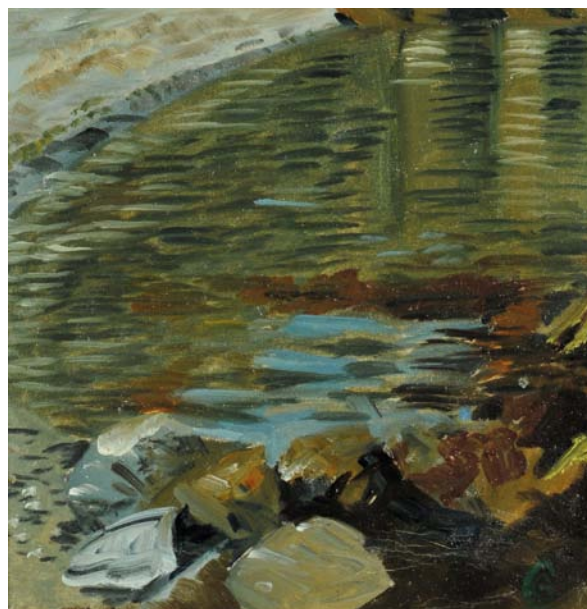
734

CORNELIO GERANZANI (1880-1955)

Scogli

olio su tela, cm 21x20

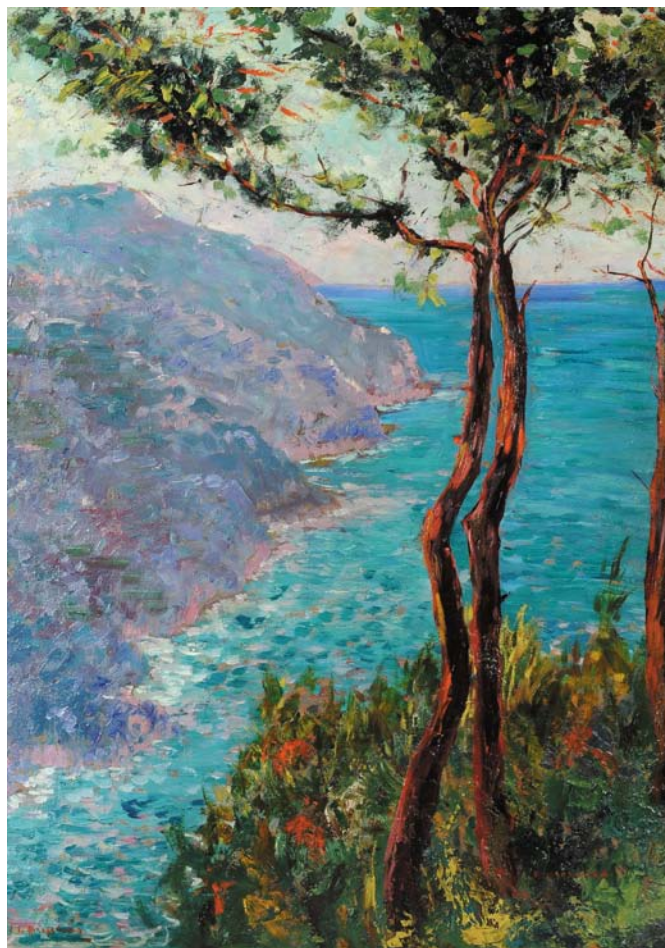
€ 1.000 - 1.200



734



736



735

735

ERCOLE SALVATORE APRIGLIANO (1892-1975)

Veduta marina

olio su tavoletta, cm 86x64, firmato in basso a sinistra

€ 2.000 - 2.500



737

736

LODOVICO RAYMOND (1825-1898)

Paesaggio con cipressi, 1879

olio su tela, cm 62x42, datato in basso a destra

€ 2.500 - 3.000

737

ANGELO PAVAN (1893-1945)

Paesaggio

olio su tela, cm 50x40, firmato in basso a destra

€ 2.000 - 2.200



738

738
LUIGI SERRA (1898-1970)

La modella

olio su tela, cm 92x40

€ 3.500 - 4.000



739

739
EGISTO FERRONI (1835-1912)

Ritratto di fioraia

olio su tela, cm 82x34, entro bella cornice dorata, firmato in basso a sinistra

€ 2.000 - 2.500



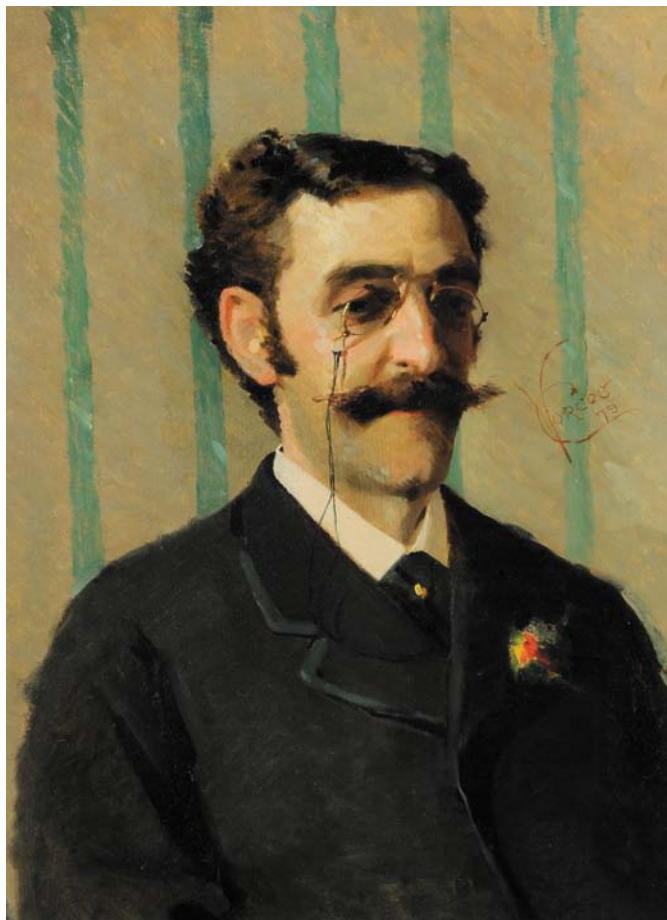
740

740
CARMELO FLORIS (1891-1960)

Ritratto maschile

olio su cartone, cm 34x38

€ 1.500 - 1.800



741

741

VITTORIO MATTEO CORCOS (1859-1933)

Ritratto di gentiluomo, 1879

olio su tela, cm 41x53, firmato al centro a destra

€ 8.000 - 10.000

742

FRANCESCO SAVERIO TORCIA (1840-1891)

Veduta napoletana

olio su tela, cm 46x32, entro cornice antica, firmato in basso a destra (difetti)

€ 3.000 - 4.000

743

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Veduta lacustre con scorcio di paese

olio su tela, cm 50x70, firmato Canella in basso a sinistra

€ 800 - 1.000

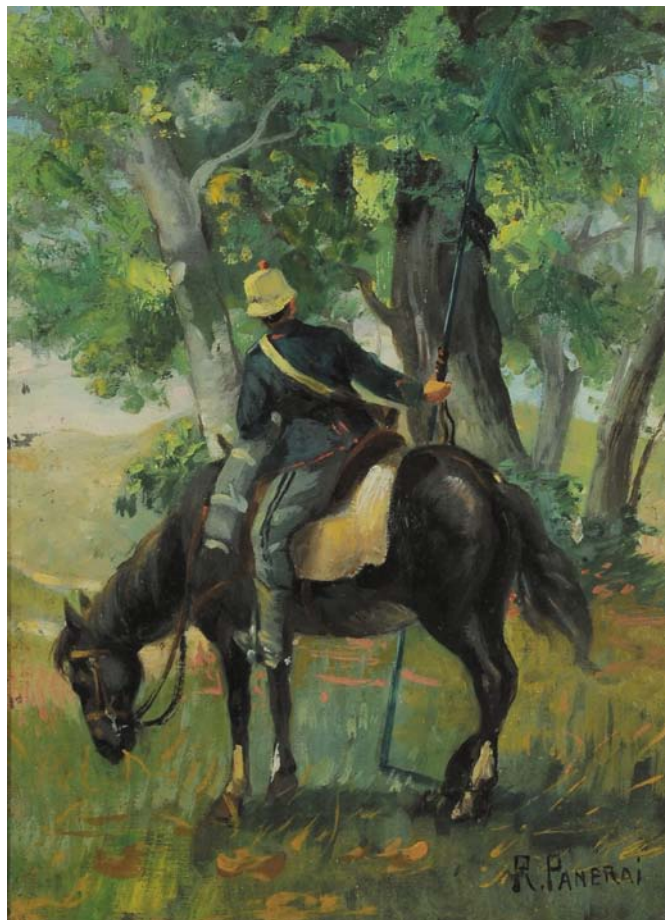
744

CENNI

Veduta di piazza

tempera su carta, cm 40x50, firmato in basso a destra

€ 180 - 200



745

745

RUGGERO PANERAI (1862-1923)

Cavaliere a caccia

olio su tela, cm 27x20, firmato in basso a destra

€ 2.000 - 2.500

746

ADELINA ZANDRINO (1893-1994)

Madre con bambino

olio su faesite, cm 40x30, firmato in basso a sinistra

€ 350 - 400

747

PIETRO DODERO (1882-1967)

Paesaggio

olio su tavoletta, cm 29x30, firmato in basso al centro

€ 600 - 700

748

SERAFINO MACCHIATI (1860-1916)

Bozzetto con personaggi

matita e acquarello su carta, cm 31x32, siglato in basso a destra

€ 350 - 400



749 (uno di due)

749

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Nature morte con fiori

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 72x55

€ 800 - 1.000

750

MARIO ROSSELLO (1927-2000)

L'uomo e il gatto, 1964

olio su tela, cm 60x50

con autentica

€ 600 - 700

751

GIACOMO PICOLLO (1902-1960)

Paesaggio

olio su cartoncino, firmato in basso a destra

€ 180 - 200

752

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Fiori

coppia di acquarelli su carta ovali, cm 36x26

€ 700 - 800



753

753

MICHELE GORDIGIANI (1830-1909)

Giovane berbera

olio su tela, cm 50x35

€ 2.500 - 3.000

754

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Dopo la battaglia

acquarello su carta, cm 26,5x36, firmato Canna in basso a destra

€ 700 - 800

755

MARIO CIUCCI (1903-1968)

Paesaggio con campanile, 1961

olio su tela, cm 48x37, firmato e datato in basso a destra

€ 300 - 400

756

PIETRO SCOPPETTA (1863-1920)

Figura femminile

olio su tavolozza, cm 24x20, firmato

€ 400 - 500



757

757
GIOVANNI SANDRUCCI (1828-1897)

Interno con figure

olio su tela, cm 58,5x79, firmato in alto a destra e sul retro

€ 2.500 - 3.000

758
LORENZO VIANI (1882-1936)

quattro disegni a soggetti diversi a penna su carta, cm 31x21, firmati

€ 1.400 - 1.600

759
GIOVANNI OMICCIOLI (1901-1975)

Paesaggio

olio su cartone intelato, firmato in basso a sinistra

€ 400 - 500

760
ANONIMO DEL XIX SECOLO

Eugenia di Savoia

olio su rame ovale e bombato, cm 46x35, già collezione Savoia (difetti)

€ 600 - 700

761
ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio con figura

olio su cartone, cm 39x32

€ 700 - 800

762
ARTISTA DELL'EUROPA DELL'EST DEL XIX SECOLO

Mercurio

bronzo patinato, altezza cm 21, con base cm 32

€ 600 - 700

763
ANONIMO DEL XIX SECOLO

Figure

tre dipinti a biacca su carta, cm 17x21, cm 16x20 e cm 17x21

€ 500 - 600

764
MANLIO CIANI (1910-1990)

Ritratto di giovane signora

olio su tavola, cm 40x40, firmato in basso a sinistra

€ 600 - 700

765
SCUOLA ITALIANA DELL'INIZIO DEL XIX SECOLO

Adamo ed Eva

tempera su carta, cm 34,5x25

€ 1.000 - 1.200

766
RENATO NATALI (1883-1979)

Figure

olio su tavoletta, cm 35x50

€ 700 - 800



765

767
SEXTO CANEGALLO (1892-1966)

Paesaggio

acquarello su carta, cm 15x18

€ 250 - 300

768
MARIO CORTIELLO (1907-1982)

Campagna con figure

olio su tavoletta, cm 32x53

€ 700 - 800

769
LUIGI BASSANO (1900-1989)

Ritratto di fanciulla

olio su cartoncino, cm 50x35, firmato in basso a sinistra

€ 250 - 300

770
SCUOLA DEL XIX SECOLO

Pastorello con armenti

olio su vetro, cm 17,5x16,5

€ 500 - 600

771
FILIBERTO PETITI (1845-1924)

Paesaggio con fiume a Usseglio

olio su tavola, cm 19,5x13,5, firmato e iscritto in basso a destra

€ 800 - 1.000

772

BERTO FERRARI (1887-1965)

Veduta costiera, 1951

olio su tavoletta, cm 40x50, firmato e datato
in basso a sinistra

€ 1.800 - 2.000

773

GUIDO BASSO (1923-1995)

Porto

olio su tela, cm 60x80

€ 180 - 200

774

GUIDO BASSO (1923-1995)

Case sul mare

olio su tela, cm 55x65

€ 180 - 200

775

LUIGI BASSANO (1900-1989)

Casa tra gli alberi

olio su cartoncino, cm 35x50

€ 250 - 300

776

GIUSEPPE CASCIARO (1861-1941), ATTRIBUITO A

Paesaggio con figure

olio su tavola, cm 22x15,5

€ 400 - 500

777

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Madonna Addolorata

olio su tavola, cm 10x7,5

€ 400 - 500

778

GUIDO BASSO (1923-1995)

Cardi e funghi

olio su tela, cm 55x65

€ 180 - 200



772

778 A

GUIDO BASSO (1923-1995)

Paesaggio, 1974

olio su tela, cm 60x85

€ 180 - 200

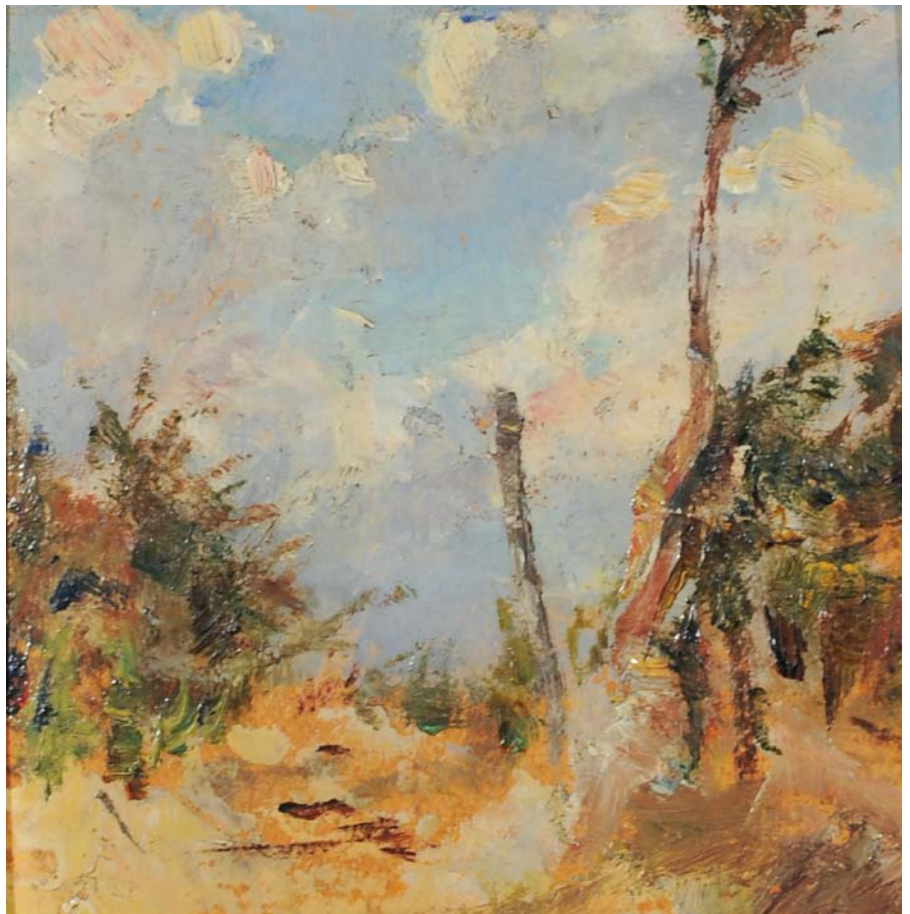
779

NICCOLÒ CANNICCI (1846-1906)

Il passo della Futa, 1914

olio su cartone, cm 12,5x12

€ 1.300 - 1.500



779

QUARTA TORNATA



MERCOLEDÌ 16 MARZO 2011

Ore 10.00

Lotti 780-1038





780

CLESSIDRA IN OSSO INCISO

sei colonnine tornite a circondare le ampolle in cristallo, altezza cm 19,5
€ 1.000 - 1.200

781

BASTONE DA PASSEGGIO CON PRESA IN AVORIO CON BUSTO FEMMINILE, XIX SECOLO

altezza cm 88
€ 400 - 500



782

CORNICE CON SPECCHIO LASTRONATA IN NOCE, XIX SECOLO

con decorazioni in legno intagliato e dorato, poggiate su riccioli ferini dorati, periodo neo-classico, cm 126x99
€ 1.200 - 1.500

783

STATUA IN ANTIMONIO RAFFIGURANTE CRISTOFORO COLOMBO

altezza cm 54
€ 400 - 500

784

SCULTURA IN MARMO RAFFIGURANTE TORSO FEMMINILE, XVIII SECOLO

su base in marmo rosso, altezza cm 43 (segna di usura)
€ 800 - 1.000

785

PIATTO IN MAIOLICA, SAVONA XVIII SECOLO
decoro monocromo bianco e blu con paesaggio, diametro cm 26,5 (difetti)
€ 500 - 600

786

COMODINO LUIGI XV LASTRONATO CON PIANETTO IN MARMO INCASSATO, FRANCIA XVIII SECOLO

fronte a due ante e due cassettini sottostanti, gambe arcuate, cm 50x34x72
€ 800 - 1.000

787

ANONIMO DEL XX SECOLO

Profilo femminile

olio su tela, cm 40x40, siglato, entro cornice di forma circolare, siglato BPN
€ 500 - 600

788

BASTONE DA PASSEGGIO CON PRESA IN AVORIO CON TESTA DI UOMO CON PELLE DI LEONE

altezza cm 89
€ 400 - 500



789

CROCIFISSO IN AVORIO SCOLPITO, FINE XVIII SECOLO

su croce in legno ebanizzato terminante con canti in argento, cm 31x22, croce cm 68x52
€ 1.800 - 2.000

790

GRUPPO IN AVORIO RAFFIGURANTE PERSONAGGI ABBRACCIATI, GERMANIA XVIII SECOLO

su base in marmo, altezza cm 24
€ 2.000 - 2.500





791

COPPIA DI CANDELIERI AD UNA LUCE IN BRONZO DORATO E MARMO, XIX SECOLO

montanti bronzee arcuate e reggi cero a scomparsa, presa a pigna, altezza cm 24
€ 800 - 1.000

792

OROLOGIO IN ONICE E BRONZO DORATO, XIX SECOLO

parte superiore a foggia di vaso, prese a delfino e cascatelle d'acqua sulla sommità, quadrante smaltato con numeri romani, altezza cm 45
€ 1.500 - 1.800



793

TAVOLO DA GIARDINO CON PIANO CIRCOLARE IN PIETRA INTASIATA, XX SECOLO

€ 400 - 500

794

TABACCHIERA IN PAPIER-MACHE CON LACCA VERNIS MARTIN

raffigurante scena galante e paesaggio sul verso, diametro cm 8
€ 300 - 400

795

SCUOLA PIEMONTESE DEL XVII SECOLO

Paesaggi con rovine

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 33x22
€ 800 - 1.000

796

STIPIE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO A VOLUTE, XVIII SECOLO

nel lotto altri elementi in legno
€ 450 - 500

797

SERVIZIO DI BICCHIERI IN CRISTALLO COMPLETO DI BROCCHE E BOTTIGLIE

composto da 18 bicchieri da acqua, 25 da vino bianco, 18 da vino rosso, 18 da liquore, 18 da rosolio, 11 coppe da champagne, due brocche e quattro bottiglie con decoro a molatura sulla base e bordi lumeggiati in oro
€ 500 - 600

798

SPECCHIERA A VASSOIO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

applicazioni in stucco di tralci fioriti, cm 112x95
€ 700 - 800

799

PICCOLO CALAMAIO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

a foggia di putto alato e uovo con lira sulla sommità, altezza cm 11
€ 300 - 400



800

COPPIA DI CANDELIERI IN BONZO DORATO AD UNA LUCE, XIX SECOLO

fusto a volute e base circolare in marmo rosso, altezza cm 24
€ 1.000 - 1.200

801

VENTOLINA IN LEGNO INTAGLIATO, ROMA XVIII SECOLO

decorata a volute ed elementi vegetali e dorato, cm 48x31
€ 1.000 - 1.200





802 (una di otto)

802

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Volatili esotici

otto tempere su carta di riso, cm 11x14

€ 1.400 - 1.500



802 (una di otto)

805

COPPIA DI CORNICETTE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
decoro a foglie d'acanto, cimasa traforata e decorata a motivi vegetali e floreali, cm 40x24

€ 700 - 800



803

803

CASSETTONE LASTRONATO A TRE CASSETTI, XVIII SECOLO

due cassetti affiancati sotto il piano, fronte mosso e decoro a filettatura, cm 117x61x102 (difetti)

€ 1.800 - 2.000



806

806

OTTO SEDIE IMPERO IN MOGANO, XIX SECOLO

gambe a sciabola e seduta imbottita

€ 1.000 - 1.200

804

SPECCHIERINA DORATA LUIGI XV INTAGLIATA CON PROFILO SAGOMATO, XVIII SECOLO

decorata con volute e pellacce, cm 83x48 (difetti)

€ 800 - 1.000

807

COPPIA DI COMODINI A COLONNA IN NOCE, XIX SECOLO
un'anta sul fronte e base quadrata, cm 38x38x88

€ 300 - 400



808

808

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

San Pietro

olio su tela, cm 68,5x92, in bella cornice antica

€ 1.800 - 2.000



811

811

BIANCHI

Veduta costiera con imbarcazioni

olio su tela, cm 70x100, firmato in basso a destra

€ 700 - 800



809

809

COPPIA DI PICCOLI SGABELLI DA PAGGETTO IN NOCE, TOSCANA XVII SECOLO

con gambe ad asso di coppe e schienale sagomato

€ 1.500 - 1.800



812

812

CREDENZA IN NOCE A DUE ANTE PANNELLATE, XIX SECOLO

due cassetti affiancati sotto il piano, cm 122x60x96

€ 1.500 - 1.800

810

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di giovane donna con copricapo

miniatura in cornice ebanizzata, cm 5x4

€ 300 - 400

813

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con busto in gesso

olio su tela, cm 55x48

€ 300 - 400

814

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Nobil donna con bambino

olio su tela, cm 96x72

€ 1.600 - 1.800

821

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Beata Vergine Maria

olio su tela, cm 40x32 (difetti)

€ 1.200 - 1.400

828

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Ritratto di apostolo

olio su tela, cm 48x38, in cornice antica

€ 900 - 1.000

815

SPECCHIERA IN LEGNO DORATO, XVIII SECOLO

riccamente intagliato e traforato a volute ed elementi vegetali, cm 105x93

€ 400 - 500

822

ICONA RAFFIGURANTE S.NICOLA, RUSSIA FINE XVIII SECOLO

riza in rame dorato con pietre dure, cm 34x29

€ 800 - 1.000

829

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

decorata con volute ed elementi vegetali, cm 54x44

€ 800 - 1.000

816

SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO

Natura morta con cesto di frutta

olio su tela, cm 34x45, entro cornice ebanizzata e dorata

€ 1.700 - 2.000

823

CARLO MAGINI (1720-1806), COPIA DA

Natura morta

olio su tela, cm 60x77, in cornice, firmato in basso a sinistra

€ 1.800 - 2.000

830

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con elementi in rame

olio su tela, cm 51x66 (difetti)

€ 2.000 - 2.500

817

PICCOLO STIPO LACCATO A FONDO NERO, XIX SECOLO

fronte a due ante ed un cassettini, decoro di gusto orientale, applicazioni di placchette in ceramica bianca e blu, cm 36x21x36

€ 500 - 600

824

MARIO CIUCCI (1903-1968)

Pescatori

olio su tavola, cm 37x45

€ 800 - 900

831

SPECCHIERINA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

di forma ovale con cimasa intagliata con fiori e conchiglia centrale

€ 300 - 350

818

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

scena musicale a tutto tondo sopra la base a volute, quadrante smaltato con numeri arabi, altezza cm 63

€ 400 - 500

825

COFANETTO PORTAPROFUMI IN RADICA CONTENENTE AMPOLLE IN CRISTALLO, XIX SECOLO

cm 23x20x17

€ 600 - 700

832

PIATTO IN PORCELLANA POLICROMA, VIENNA XIX SECOLO

di forma ottagonale, decoro con scena mitologica e bordo a fondo porpora, diametro cm 24

€ 700 - 800

819

DUE TARTARUGHE IN BRONZO, XVIII SECOLO

di cui una porta pillole, lunghezza cm 10,5 e cm 8

€ 400 - 500

826

LOTTO DI TRE CORNICI CON STAMPE

€ 400 - 500

833

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Stigmati

olio su rame, cm 23x18

€ 700 - 800

820

MINIATURA RAFFIGURANTE MADONNA IN PREGHIERA, XVIII-XIX SECOLO

in cornice dorata di forma ovale

€ 180 - 200

827

LOTTO DI DUE TABACCHIERE IN AGATA, XIX SECOLO

una di forma ovale con baccellatura laterale ed una a scrigno, cm 7,5x6 e cm 8x5,5x5

€ 400 - 500

834

TAVOLO DA GIOCO LUIGI XVI TRIANGOLARE LASTRONATO IN NOCE, XVIII SECOLO

gambe tornite, cm 86x86x72 (difetti)

€ 800 - 1.200



814



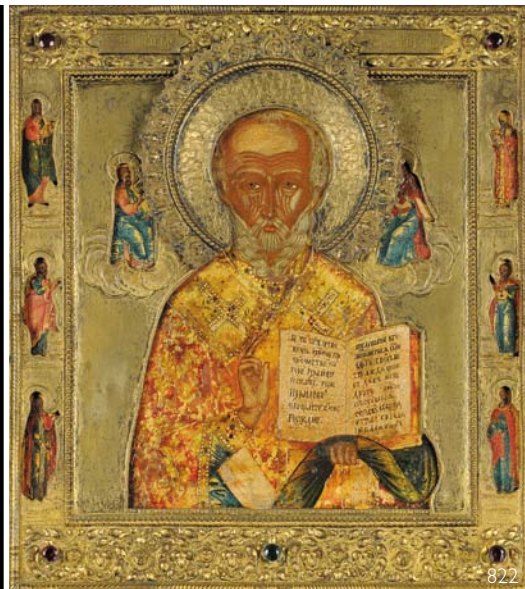
821



828



815



822



829



816



823



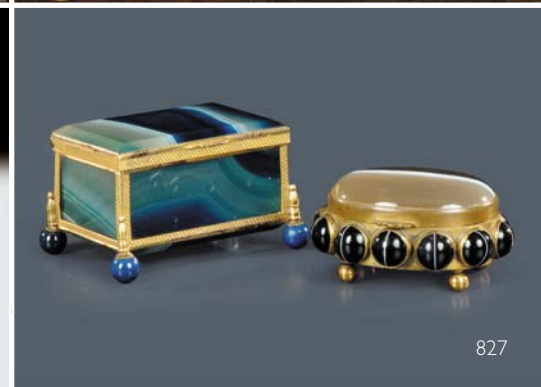
830



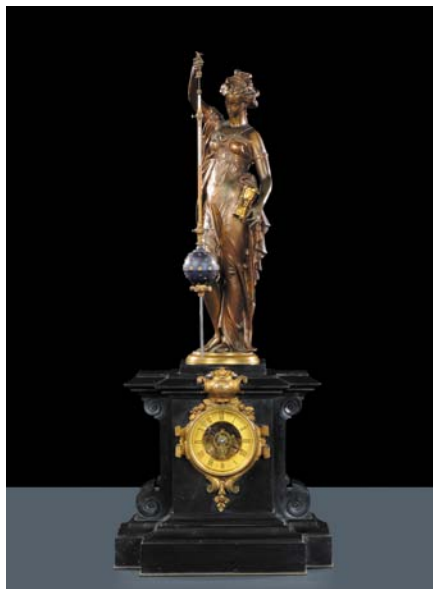
819



834



827



835
OROLOGIO CON PENDOLO RETTO DA FIGURA FEMMINILE, XX SECOLO
 base in legno ebanizzato, quadrante con numeri romani, cm 36x24x92
 € 1.200 - 1.500



837
OROLOGIO DA PARETE IN LEGNO EBANIZZATO, XIX SECOLO
 intarsi in lacca, avorio, madreperla e ricche applicazioni in bronzo dorato, figura di guerriero a tutto tondo sulla sommità, quadrante in bronzo con numeri romani smaltati, cm 100x33
 € 1.000 - 1.200

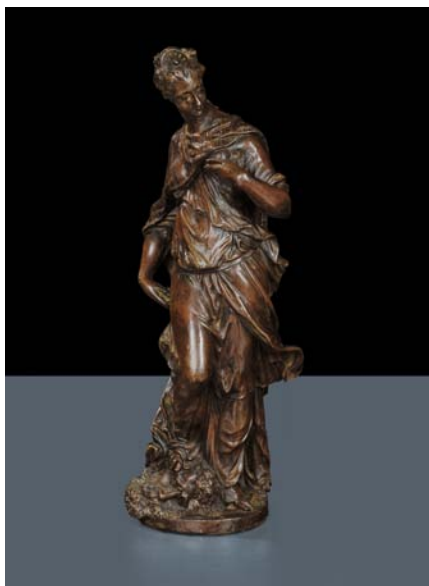


839
COPPIA DI CANDELIERI A DUE LUCI IN MARMO E BRONZO DORATO, XIX SECOLO
 fusto a colonna, altezza cm 31
 € 800 - 1.000

836
BEGGAR IN BRONZO, OLANDA FINE XVII SECOLO
 su base rettangolare in marmo nero, altezza cm 17,5
 € 1.500 - 1.800

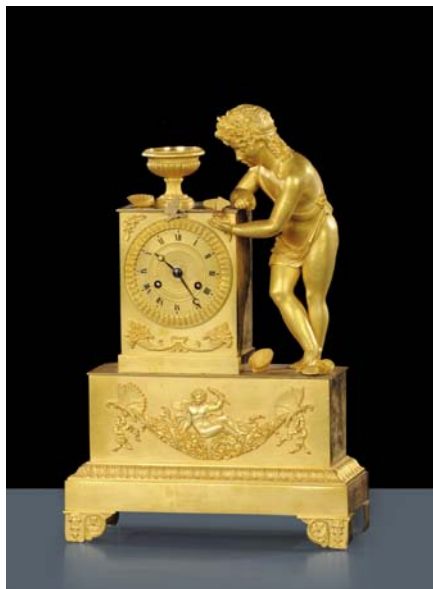


838
BRONZO RAFFIGURANTE GIUDITTA, FINE XVII SECOLO
 copia da Tiziano Aspetti, cm 19,5
 € 1.500 - 1.800



840
COPPIA DI VASI IN PORCELLANA DI SEVRES, XIX SECOLO
 decorazioni policrome a paesaggi e figure entro medaglioni su fondo blu, applicazioni in bronzo dorato, coperchi con presa a pigna, altezza cm 52
 € 1.800 - 2.000





841

OROLOGIO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
figura di giovinetto con insetti sulla sommità, quadrante con numeri romani e fascia con Amore su ghirlanda, cm 28x12x39
€ 1.000 - 1.200

842

CRONOMETRO DA MARINA DA 52 ORE CON CASSA IN MOGANO, MOLYNEUX & SONS, LONDON, XIX SECOLO

struttura a sospensione cardanica con blocco di sicurezza, quadrante con numeri romani, cassa con vetro di lettura e spigoli in ottone, cm 15,5x15,5x18

documento di revisione del 1961

€ 2.000 - 2.500



843

OROLOGIO IMPERO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

quattro colonne scolpite che sorreggono quadrante smaltato con numeri romani, cm 22x14x42

€ 1.000 - 1.200

844

OROLOGIO IMPERO IN BRONZO DORATO E MARMO BIANCO, XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani, applicazioni sulla fascia e sui montanti, due sfingi alate ed aquila centrale sulla sommità, cm 60

€ 1.800 - 2.000



845

OROLOGIO LUIGI FILIPPO IN BRONZO DORATO CON DAMA

la figura è appoggiata su un fascio di grano, montanti a ricciolo, cm 36x12x52

€ 1.000 - 1.200

846

OROLOGIO IN BRONZO E BRONZO DORATO, XIX SECOLO

quadrante con numeri romani e figura di dama a cavallo sulla sommità, cm 30x11x46

€ 800 - 1.000





847

CONCERTO DI SCIMMIETTE MUSICANTI IN PORCELLANA, MEISSEN XIX SECOLO

composto da sette elementi decorati in policromia, altezza da cm 11 a cm 17

€ 2.000 - 2.500

848

CRESPINA IN MAIOLICA CON DECORO POLICROMO, LATERZA (?) XVII SECOLO

pareti traforate e cavetto con raffigurazione di gentildonna, diametro cm 29

€ 1.000 - 1.200

849

SCATOLA DA TE IN PORCELLANA, NAPOLI CAPODIMONTE METÀ XVIII SECOLO

decoro policromo con fiori coreani parzialmente in rilievo, marca Giglio in azzurro, altezza cm 10

€ 1.400 - 1.600

850

VASO IN TERRACOTTA CON DECORO A FINTO MOSAICO

altezza cm 57

€ 1.500 - 1.800

851

ARTURO DE LUCA (1885-1971)

Mercato

olio su tavola, cm 34x45

€ 800 - 900

852

VASO POTPOURRI CON COPERCHIO IN PORCELLANA POLICROMA, MEISSEN METÀ XIX SECOLO

corpo ad andamento spiroidale, base con figure e putti, altezza cm 30

€ 1.000 - 1.200

853

COPPIA DI FIGURE IN BISCUIT RAFFIGURANTI GIOVANI CONTADINE, NAPOLI REAL FABBRICA FERDINANDEA, FINE XVIII SECOLO

altezza cm 16

Attribuibili al decoratore Giovanni Caselli

€ 1.200 - 1.500

854

VERSATOIO IN MAIOLICA, CASTELLI XIX SECOLO

decorato in policromia con putti, elementi vegetali ed episodio mitologico, presa a serpe

€ 1.000 - 1.200

855

MEZZO ARMADIO IN NOCE IN STILE RINASCIMENTO, XIX SECOLO

due ante pannellate, montanti scanalati con capitelli intagliati

€ 600 - 700

856

NICOLÒ CHIANESE (1898-1971)

Paesaggio alpino

olio su tavoletta, cm 48,5x39

€ 400 - 500

857

GRANDE PIATTO DA PARATA IN MAIOLICA POLICROMA, CASTELLI FINE XIX SECOLO

decoro raffigurante il Ratto delle Sabine, diametro cm 46

€ 1.000 - 1.400

858

COPPIA DI TAZZE IN PORCELLANA POLICROMA A PASTA TENERA, NAPOLI CAPODIMONTE METÀ XVIII SECOLO

decoro a fiori coreani

€ 1.200 - 1.400

859

COPPIA DI VASI IN CERAMICA POLICROMA A FONDO BLU, XIX SECOLO

decoro a grottesche e presa a guisa di arpie, riserve con personaggi, lungo collo con bocca svasata, altezza cm 96 (difetti e rotture)

€ 1.000 - 1.500

860

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di giovane

miniatura entro cornice con baccellatura, diametro cm 5,5

€ 300 - 400

861

INCISIONE DI BRUSTOLON RAFFIGURANTE PIAZZA SAN MARCO

copia da Canaletto, cm 38x54

€ 400 - 500

862

TAZZA IN PORCELLANA CON PIATTINO, FRANCIA XIX SECOLO

decoro in oro e scena galante policroma sul fronte, altezza cm 14

€ 700 - 800

863

TRE BRONZI RAFFIGURANTI CAPRE, XVIII SECOLO

di cui capretta, Padova, lunghezza cm 10, capra su base in marmo, Olanda, cm 13 e caprone, lunghezza cm 11,5

€ 400 - 500



848



852



857



849



853



858



850



854



859



864/2

864

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Paesaggi

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 37x55

€ 2.500 - 2.800

865

COPPA BIANCATA IN MARMO NERO

altezza cm 22, diametro cm 59

€ 700 - 800

866

ALBARELLO IN MAIOLICA, XVIII SECOLO

dipinto nei toni del blu con rosette gialle con decoro calligrafico nella parte centrale, altezza cm 19 (difetti)

€ 400 - 500



867

867

COPPIA DI GRUPPI IN PORCELLANA BIANCA, NAPOLI REAL FABBRICA FERDINANDEA, FINE XVIII SECOLO

raffiguranti famiglie della borghesia, altezza cm 23 (difetti e mancanze)

€ 2.400 - 2.800

868

FRAMMENTO DI ANFORA IN MARMO BIANCO, XVI SECOLO

collo scanalato e pareti scolpite a motivi floreali

€ 400 - 500



870

869

ANONIMO FRANCESE DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile con collana

miniatura, cm 6,5x5

€ 400 - 500

870

CASSETTONE IN NOCE A DUE CASSETTI, XVIII SECOLO

fronte e fianchi mossi, gambe arcuate,

cm 150x54x90 (difetti)

€ 1.300 - 1.500

871

BUSTINO DI FANCIULLO IN PORCELLANA POLICROMA DI MEISSEN, XIX SECOLO
altezza cm 21
€ 400 - 500

872

DUE ORCI IN COTTO, XIX SECOLO
di forme e misure differenti
€ 700 - 800

873

TRE PIATTI IN MAIOLICA, XIX SECOLO
di cui una copia circolari ed uno ovale di forma mistilinea, decorati in policromia a motivo floreale, diametro cm 30 e cm 38x30
€ 800 - 1.200

874

QUATTRO TAZZE IN PORCELLANA BIANCA, NAPOLI CAPODIMONTE METÀ XVIII SECOLO
decoro con fiori di bruno a rilievo, marca Giglio in azzurro, altezza cm 7 (difetti)
€ 2.000 - 2.400

875

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Passione di Cristo
olio su rame, cm 21x17,5, in cornice nera ed oro
€ 800 - 1.000

876

COPPIA DI BRACCI IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX SECOLO
scolpiti con volute, altezza cm 56
€ 300 - 400

877

COMÒ IN NOCE A DUE CASSETTI, XVIII SECOLO
fronte e fianchi intagliati, cm 128x56x77
€ 1.800 - 2.000



864/2



874



877



878

878

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Figura femminile con animali

olio su tela, cm 65x96

€ 1.200 - 1.500



879

879

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Battaglia con cavalieri

olio su tela, cm 55x71, in cornice intagliata con dorature

€ 1.200 - 1.400

880

RUDOLF SCHLICHTER (1890-1955)

Due ghepardi, 1933

disegno a china su carta, cm43x63, firmato e datato in basso a destra

€ 500 - 600



882

881

COPPIA DI PIATTI CASTELLI, XVII-XVIII SECOLO

decorati con stemma policromo, diametro cm 25,5 (difetti)

€ 500 - 600

882

SECRETAIRE IMPERO IN MOGANO STAMPIGLIATO JACOB FENETH FRANCE, XIX SECOLO

due ante sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, colonne sui montanti e piano in marmo, cm 96x47x140

€ 3.000 - 3.500

883

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Estasi di San Francesco

olio su tela, cm 87x124

€ 1.600 - 1.800



883

884

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Naufragio

olio su tela, cm 72x100

€ 1.800 - 2.000



884

885

URBANO LUCCHESI (1844-1906)

N. Falugi, 1878

busto in marmo, altezza cm 62, firma e data incise sul retro

€ 800 - 1.000

886

CARTAGLORIA IN METALLO SBALZATO ED ARGENTATO, XVIII SECOLO

decorato a volute ed elementi vegetali, cm 49x40

€ 400 - 500

887

SECRETAIRE LUIGI XVI LASTRONATO IN RADICA, INIZIO XIX SECOLO

due ante sul fronte, un cassetto sulla sommità e calatoia che cela cassettini e vani a giorno, cm 92x45x143

€ 2.500 - 3.000



887



889



888

888

COPPIA DI POLTRONE IN STILE LUIGI XV, INIZIO XIX SECOLO

in legno di noce intagliato, seduta e schienale imbottiti e rivestiti con velluto rosso e bianco

€ 1.200 - 1.400

889

COPPIA DI TAVOLI CONSOLE IN NOCE, CENTRO ITALIA XVIII SECOLO

aventi piano sagomato e tre gambe tornite riunite da traverse, cm 94x48x82

€ 1.800 - 2.000

890

DUE ANFORE BIANSAATE POLICROME SU BASI TRIPODI IN BAMBÙ, XX SECOLO

altezza cm 143 (difetti)

€ 800 - 1.000

891

VASO IN CERAMICA DAL PROFILO SCHIACCIATO, CENTRO ITALIA XX SECOLO

decoro policromo con scena pastorale e mitologica, prese a foggia di arpie, altezza cm 59 (lievi difetti)

€ 700 - 800

892

LIBRERIA A DUE CORPI IN NOCE, XIX SECOLO

base e alzata con due ante a rete, coppia di vasi in legno intagliato e dorato sulla sommità, cm 106x39x246

€ 1.400 - 1.600



892



893

893

COPPIA DI POLTRONE LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO, XVIII SECOLO
braccioli a riccioli e gambe arcuate riunite da traverse, seduta e schienale imbottiti
€ 1.800 - 2.000



894

894

COPPIA DI TAVOLI IN NOCE DI GUSTO RINASCIMENTALE, XIX-XX SECOLO
gambe intagliate riunite da traverse ed un cassetto sulla fascia,
cm 92x59x80
€ 500 - 600

895

VASO IN CERAMICA SMALTATA, ALBISOLA ANNI '30
decorato con pesci ed elementi marini in rilievo su fondo blu, altezza
cm 41
€ 800 - 1.000

896

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
decoro a foglie e volute, cm 49x38
€ 700 - 800

897

ARMADIETTO LUIGI XIV LACCATO A FINTO LEGNO, XVIII SECOLO
applicazioni di fregi dorati sulle ante e sui montanti, cappello mosso,
piedi a cipolla, cm 126x44x186 (difetti)
€ 1.800 - 2.000



897



898

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Le nozze di Cana

tempera su carta applicata su tela, cm 40x64

€ 1.000 - 1.200

899

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Veduta costiera con personaggi ed architetture

olio su tela, cm 59x85

€ 700 - 800

898



900

BRONZO RAFFIGURANTE GRANSEOLA, PADOVA

corpo apribile che cela calamaio, cm 11,5x20x3

€ 300 - 400

901

BRONZO RAFFIGURANTE GRANCHIO, PADOVA

corpo apribile che cela calamaio, cm 15x13x3,5

€ 300 - 400

902

DUE ANIMALI IN BRONZO, PADOVA XIX SECOLO

di cui un cinghiale ed una granseola

€ 250 - 300



903

DUE FERMACARTE IN BRONZO A FORMA DI

POLPO E RANOCCHIA, XVIII - XIX SECOLO

lunghezze cm 13,5 e cm 6

€ 250 - 300

904

TRITTICO IN BRONZO DORATO E MARMO BIANCO

CON OROLOGIO RAINGO, PARIGI XIX SECOLO

quadrante con numeri romani e marmo con

scanalature, applicazione di ghirlande e cornu-

copie, altezze cm 45 e cm 25

€ 1.200 - 1.500

904

905

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Flagellazione di Cristo

olio su tela, cm 106x158 in cornice dorata del XIX secolo

€ 1.800 - 2.000



905

906

TAVOLO IN STILE RINASCIMENTO IN ROVERE, XIX SECOLO

gambe riunite da traverse, cm 125x74x72

€ 500 - 600

907

DUE PICCOLI BRONZI, XVIII SECOLO

raffiguranti San Giovanni e Vescovo, altezza cm 11 e cm 8,5

€ 300 - 400



908

BRONZO RAFFIGURANTE MINERVA, XVIII SECOLO

su base circolare, altezza cm 10

€ 700 - 800

909

BOTTEGA DI FAGGINI, XVIII SECOLO

Crocifissione

placchetta in bronzo, cm 8x6 (mancante della croce)

€ 250 - 300

910

PRESSE-PAPIER IN BRONZO, FIRENZE, XVII SECOLO

di forma circolare con volute e mascheroni, diametro cm 10

bronzo solo nella parte superiore

€ 300 - 400

911

DUE APPLIQUES LUIGI XIV IN BRONZO DORATO, FRANCIA XVIII SECOLO

decorate con motivi vegetali, volute e conchiglia sulla sommità, fogliette d'acanto sul bicchierino, cm 21x20

€ 2.500 - 3.000



911



912

912
SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO
San Giuseppe
 olio su tela applicata su tavola, cm 20x15, entro cornice dorata con ricca cimasa intagliata a volute ed elementi vegetali
 € 2.000 - 2.500

913
SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE GIOVANE NOBILE, XIX SECOLO
 altezza cm 76 (difetti)
 € 1.800 - 2.400



913

914
ALZATA IN MAIOLICA CON DECORO MONOCROMO BIANCO E BLU, SAVONA XVIII SECOLO
 tesa traforata e decoro raffigurante personaggio, cm 31x27x6
 € 800 - 1.000

915
COPPIA DI LUMI A PETROLIO IN OPALINE, XIX SECOLO
 a fondo rosso, altezza cm 64
 € 400 - 500

916
COPPIA DI MENSOLINE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
 decorate con fascia a greca e pigna nella parte inferiore, altezza cm 24
 € 600 - 700

917
CREDENZA NAPOLEONE III A QUATTRO ANTE CON SPIGOLI BOMBATI, XIX SECOLO
 decorata in varie essenze con intarsio a vasi e placchette in porcellana di Sevres sulla fascia, cm 182x40x108
 € 800 - 1.000

918
SECRETAIRE LASTRONATO IN PALISSANDRO, XIX SECOLO
 due ante sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, piedi scanalati, cm 82x45x136
 € 800 - 1.000

919
TAVOLINO INTARSIATO CON MOTIVI FLOREALI, XIX SECOLO
 gambe riunite da traversa, cm 60x105x77
 € 600 - 700

920
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Madonna con Bambino e putti
 olio su tela, cm 175x146
 € 500 - 600



921

921
ICONA RAFFIGURANTE SAN GIORGIO PROTETTORE DI GENOVA, XIX SECOLO
 cm 33x27
 € 1.000 - 1.200

922
BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE DAMA CON CAPELLI RACCOLTI, XIX SECOLO
 altezza cm 53 (lievi difetti)
 € 1.200 - 1.500



922



923

923

CORNICE IN MARMO BIANCO SCOLPITO, XIX SECOLO

motivi floreali agli angoli e al centro, fascia con motivi vegetali, luce cm 70x46 (difetti)

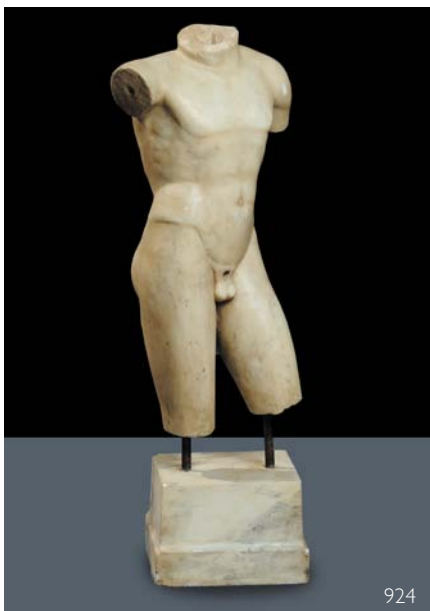
€ 1.000 - 1.200

924

ELEMENTO DI FONTANA IN MARMO RAFFIGURANTE TORSO MASCHILE, XIX SECOLO

altezza cm 93

€ 1.800 - 2.000



924

925

PIATTO IN MAIOLICA MARCA LUIGI LEVANTINO, SAVONA XVIII SECOLO

decoro monocromo bianco e blu con viandante, diametro cm 24 (difetti)

€ 600 - 700

926

SCULTURA IN GESSO RAFFIGURANTE FIGURA VIRILE, XIX SECOLO

su base decorata con ghirlande di copia romana, cm 45x45x140

€ 800 - 1.200

927

TAVOLO INGLESE RETTANGOLARE IN MOGANO, XIX SECOLO

con due allunghe, cm 145x118x71, allungato cm 240x118x71

€ 700 - 800

928

COPPIA DI PIATTI DAGOTY, XIX SECOLO

decoro policromo con scene d'interno alla Tenier, diametro cm 22,5

€ 300 - 400

929

DUE TABACCHIERE IN PAPIER-MACHE CON DECORO POLICROMO, XIX SECOLO

raffiguranti sniffatore e scena religiosa, diametri cm 11,5

€ 300 - 400

930

COPPIA DI ANGOLIERE IN MOGANO, XIX SECOLO

con montanti a colonna scanalata e piedi troncoconici, pianetto in marmo bianco incassato, cm 62x62x90

€ 450 - 550

931

FREGIO IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XVIII SECOLO

decoro a volute ed elementi floreali, cm 90x54

€ 450 - 500



932

932

COPPIA DI FIGURINE IN AVORIO MONTATE SU MARMO NERO, XIX SECOLO

cm 23x18, in cornice antica intagliata e dorata

€ 1.000 - 1.200

933

TABERNACOLO IN MARMO BIANCO CON ELEMENTI IN MARMI POLICROMI, XVII SECOLO

cimasa con vasi ricolmi di frutta, cm 50x27x53

€ 1.800 - 2.400



933



934

COLLEZIONE DI TRENTA RANE IN VARI MATERIALI
in vetro, cristallo a marchio Lalique ed altre
manifatture (difetti)

€ 2.500 - 3.000

935

GAMBONE - CERAMICHE VIETRI

Pescatore con pesce

piatto in ceramica, diametro cm 25, simbolo
grafico sul retro

€ 400 - 500

936

GIOVANNI VARLESE (1888-1922)

Pescatore

scultura in bronzo su base in marmo, altezza
cm 76, firma incussa alla base

€ 400 - 500



937

PIANO INTARSIATO IN MARMI POLICROMI, XIX SECOLO

decoro a tralci floreali, cm 72x142,5 (difetti)

€ 1.500 - 1.800

938

COPPIA DI COMODINI STILE LUIGI XVI A TRE CASSETTI IN NOCE, XIX SECOLO

cornicette intarsiate su fronte, fianchi e pia-
no, pomelli torniti, gambe troncopiramidali,
cm 55x41x78

€ 450 - 500



939

COPPIA DI ANTE IN LEGNO DIPINTO E DORATO, XVIII SECOLO

al centro testine di putti in legno intagliato, cm
225x46

€ 400 - 500

940

DIPLOMATICA FRANCESE LASTRONATA, FINE XIX SECOLO

fascia con tre cassetti, gambe arcuate con ap-
plicazioni in bronzo dorato, cm 163x83x75

€ 1.500 - 1.800

941

QUATTRO FIGURE DA PRESEPE IN TERRACOTTA, SICILIA XIX SECOLO
decorate in policromia, altezze cm 30 e cm 34
€ 1.000 - 1.200

942

LOTTO DI MONILI ED OGGETTI IN ARGENTO E METALLO ARGENTATO
di fogge, misure, provenienze ed epoche diverse
€ 500 - 600

943

DIVANO IN LEGNO INTAGLIATO E DIPINTO, INIZIO XX SECOLO
seduta e schienale imbottiti, gambe arcuate, cm 178x52x105
€ 350 - 400

944

PIANO LASTRONATO IN MARMO GIALLO DI SIENA
decorato con bordino in marmo verde, cm 50x110
€ 1.000 - 1.200

945

GRUPPO IN BISCUIT RAFFIGURANTE EPISODIO MITOLOGICO, XIX SECOLO
altezza cm 36, su base in legno dorato (rotture)
€ 400 - 500

946

DICIOTTO PIATTI E DUE ALZATE IN PORCELLANA BIANCA, FRANCA XIX SECOLO
decori in oro, fiori policromi e stemma nobiliare, marchio Jacob Petit
€ 400 - 500

947

SCRITTOIO IN STILE LUIGI XVI A TRE CASSETTI, FINE XIX SECOLO
interamente lastronato in rovere e filettato, gambe troncopiramidali, cm 130x64x76 (difetti)
€ 1.000 - 1.200





948

COPPIA DI POLTRONE LUIGI XV IN LEGNO
LACCATO, FINE XVIII SECOLO
gambe troncoconiche scanalate, seduta im-
bottita (difetti)
€ 3.000 - 4.000

948



949

COPPIA DI CONSOLE IMPERO, XIX SECOLO
lastronate, applicazioni di bronzi dorati,
cm 132x53x87 (prive di marmo)
€ 1.800 - 2.000

949



950

BOTTIGLIA IN VETRO SOFFIATO, XVIII SECOLO
decoro inciso con costolature ed anse, altezza
cm 24 (difetti)
€ 400 - 500

951

GRANDE LIBRERIA A GIORNO, XIX SECOLO
lastronata in noce e radica di noce, parte in-
feriore a quattro ante e alzata a giorno con
antine laterali, cm 325x53x276
€ 1.300 - 1.500

951



952

952
TAVOLO IN MARMO A GAMBA CENTRALE, XIX
SECOLO

piano circolare in marmo rosso, gamba in marmo bianco scolpito, diametro cm 91, altezza cm 73

€ 1.200 - 1.400



953

953
DUE CONSOLE IN MARMO BIANCO E NERO, XIX
SECOLO

a gamba centrale cilindrica, piano a demi-lune, cm 116x58x107

€ 1.800 - 2.000

954
SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE MERCURIO
ALATO SU SFERA IN MARMO, XIX SECOLO

patina scura, altezza cm 40

€ 400 - 500

955
TRUMEAU LACCATO IN POLICROMIA, XVIII-
XIX SECOLO

base a due cassetti, laccato a fondo verde e decorato in policromia a motivi floreali e paesaggi entro riserve, alzata a due ante a specchio, cimasa sagomata, cm 135x46x225

€ 2.000 - 2.500



955



956

956

SCUOLA GENOVESE DEL XVIII SECOLO

Madonna

scultura in legno decorata in policromia ed oro, su base a volute, altezza cm 54 (difetti)

€ 2.000 - 2.500

957

COMÒ LUIGI XVI IN NOCE, TOSCANA XVIII SECOLO

due cassetti più due affiancati sotto il piano, fronte e fianchi impiallacciati, cm 129x56x84

€ 1.500 - 1.800



957

958

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Figura maschile con tunica

olio su tela, cm 36x22

€ 400 - 500

959

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Veduta di Venezia

Veduta di Roma

coppia di acquerelli su carta, cm 9x14,5 e

cm 9x14

€ 400 - 500

960

RICAMO IN CORNICE RAFFIGURANTE LA SACRA FAMIGLIA, XVIII SECOLO

cm 34x23

€ 400 - 500

961

TRITTICO IN MARMO E BRONZO DORATO E BRUNITO, XIX SECOLO

composto da orologio con figura femminile e tuttotondo sulla sommità e da coppia di vasetti costolati

€ 400 - 500

962

CONSOLE CARLO X IN MOGANO, XIX SECOLO

con gambe arcuate a delfini stilizzati e piano in marmo nero striato, cm 132x65x91

€ 400 - 500



963

963

TORCIERA IN LEGNO DORATO, FINE XVIII SECOLO

altezza cm 175

€ 800 - 1.000

964

CONSOLE AD ANGOLO, XIX SECOLO

in legno intagliato e dorato, fusto a colonna circolare scanalata, piano in marmo sagomato sorretto da volute, cm 46x46x100

€ 1.300 - 1.600



964



965

965
STATUA LIGNEA LACCATA RAFFIGURANTE SAN SEBASTIANO, XVIII SECOLO
 decorata in policromia, altezza cm 102
 (rotture e mancanze)
 € 1.800 - 2.000

966
COMODINO LUIGI XVI, FINE XVIII SECOLO
 lastronato ed intarsiato in noce e legni dolci, vano a giorno e sportelli, piano in marmo rosso, cm 58x41x93
 € 1.700 - 2.000



966

967
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Pietà
 scultura in legno decorata in policromia, altezza cm 38 (difetti)
 € 400 - 500

968
COFANETTO IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO
 decoro a motivo floreale e vegetale, cm 47x30x23
 € 400 - 500

969
TAVOLO ROTONDO IN NOCE, XIX SECOLO
 due cassetti sulla fascia e gamba centrale, cm 118x78
 € 400 - 500



972

970
SCULTURA IN LEGNO RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO, XIX SECOLO
 decorato in policromia, altezza cm 46 (difetti)
 € 400 - 500

972
PSICHE DA TAVOLO IN LEGNO INTAGLIATO, XVIII SECOLO
 un cassetto nella base, decoro a volute ed elementi vegetali, cm 57x17x70
 € 1.700 - 2.000

971
COMONCINO LUIGI XVI IN NOCE A DUE CASSETTI, INIZIO XIX SECOLO
 tre cassetti affiancati sotto il piano, montanti scanalati, gambe troncopiramidali, cm 126x58x90
 € 1.300 - 1.500

973
ICONA RAFFIGURANTE MADONNA CON RIZA IN ARGENTO, XIX SECOLO
 cm 31x26
 € 400 - 500



971



974

DUE FIGURE IN BASSORILIEVO BRONZEO DORATO, FIRENZE XVII SECOLO
 altezza cm 32 e cm 33,5
 € 2.000 - 2.500

975

COPPIA DI VASI BIANSATI IN CERAMICA DI SEVRES, XIX SECOLO
 decoro a fondo porpora e oro con riserve floreali policrome, presa a pigna, altezza 39
 € 500 - 600

976

COPPIA DI VASI BIANSATI IN CERAMICA DORATA A PROFILO SCHIACCIATO, XIX SECOLO
 poggianti su quattro piedi ferini, decoro di angeli e festoni, altezza cm 31,5
 € 500 - 600

977

ZUPPIERA CON COPERCHIO IN PORCELLANA DI SEVRES CON BASE IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
 decoro in blu e oro, bordo sfaccettato e base traforata, diametro cm 27,5, altezza cm 32
 € 500 - 600

978

VASSOIO OVALE IN PORCELLANA, VIENNA XIX SECOLO
 decoro in giallo ed oro con composizione floreale policroma al centro del cavetto, cm 41,5x32,5
 € 1.000 - 1.200

979

BROCCA E BACILE IN MAIOLICA POLICROMA, ITALIA CENTRALE XIX SECOLO
 interamente decorati con scene dell'antico Testamento "le storie di Mosè", altezza cm 35 e diametro cm 35
 € 1.000 - 1.400

980

COPPIA DI ANFORE BIANCATE CON COPERCHIO IN PORCELLANA BIANCA, MEISSEN PRIMA METÀ XIX SECOLO
 decoro in oro e medaglioni centrali a finto cammeo, altezza cm 19 (lievi difetti)
 € 1.200 - 1.400

981

COPPIA DI VENTOLINE A DUE LUCI, VENETO XVIII SECOLO
 in legno intagliato e dorato, cm 62x35 (difetti)
 € 1.200 - 1.400

982

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE LUPA, XIX SECOLO
 cm 40x15x27 (lievi difetti)
 € 1.200 - 1.500

983

PENDOLA DA TAVOLO IN LEGNO INTAGLIATO, ITALIA SETTENTRIONALE XVIII SECOLO
 laccato e dorato, quadrante smaltato con numeri romani, vasetto sulla sommità, cm 30x15x50
 € 1.600 - 1.800

984

DUE INTAGLI RAFFIGURANTI PROFILO MULIEBRE E PROFILO VIRILE, XIX SECOLO
 altezza cm 7
 € 400 - 500

985

CINQUE ELEMENTI DI SCACCHIERA IN LEGNO DI BOSSO, VENEZIA XVIII SECOLO
 raffiguranti figure orientali, altezza cm 6 circa
 € 400 - 500



978



981



979



982



980



983



986

BACILE BATTESIMALE IN BRONZO, PADOVA XVII SECOLO
 decoro con putti, motivi vegetali ed uva, diametro cm 20
 € 2.000 - 2.400

987

TAVOLO DA CENTRO BOULLE, XIX SECOLO
 un cassetto sulla fascia, gambe arcuate terminanti con piedini in bronzo
 dorato, cm 130x76x75
 € 450 - 500

988

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO, XVIII SECOLO
 laccato e dorato con cimasa a volute, cm 43x38
 € 300 - 400

989

COPPIA DI FIGURE IN PORCELLANA BIANCA, DOCCIA GINORI XIX SECOLO
 raffiguranti mendicanti, altezza cm 12,5
 € 300 - 400

990

DIVANO LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO, XVIII SECOLO
 gambe mosse e braccioli a ricciolo, seduta, schienale e braccioli imbottiti (imbottitura da rifare)
 € 400 - 450

991

BRONZO RAFFIGURANTE CRISTO CROCIFISSO, GERMANIA XV SECOLO
 cm 15x15
 € 400 - 500

992

PICCOLO BRONZO RAFFIGURANTE CRISTO CROCIFISSO, RENANIA XV SECOLO
 cm 16x13
 € 1.000 - 1.200

993

PICCOLO BRONZO RAFFIGURANTE CRISTO CROCIFISSO, XV SECOLO
 cm 9x8
 € 250 - 300

994

PICCOLA CROCE IN BRONZO CON CRISTO CROCIFISSO, TOSCANA XVIII SECOLO
 cm 13x7
 € 500 - 600

995

PICCOLO BRONZO RAFFIGURANTE CRISTO CROCIFISSO, XV SECOLO
 per croce astile, cm 12x12
 € 700 - 800

996

PICCOLO BRONZO RAFFIGURANTE CRISTO CROCIFISSO, FRANCIA XIV SECOLO
 cm 11x10
 € 600 - 700

997

SCRIGNO IN FERRO, GERMANIA XVII SECOLO
 coperchio bombato, presa sulla sommità, cm 18x12x13
 € 1.600 - 1.800

998

SCATOLA IN BRONZO, PADOVA XIX SECOLO
 decorata con bassorilievi raffiguranti putti, cm 18x10x6
 € 1.200 - 1.500



997



998



999

COPPIA DI CANDELIERI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
scolpiti a doppia cornucopia con elementi floreali, altezza cm 110
€ 1.800 - 2.000

1000

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Pescatori con barche

olio su tela, cm 47x33,5, firma di difficile lettura in basso a destra (difetti)
€ 400 - 500

1001

JAN RIJLAARSDAM (1911-2007)

Conversazione

acquerello su carta, 30x20, firmato in basso a sinistra
€ 400 - 450

1002

TESTA DI GIOVANE DAMA IN BRONZO, XX SECOLO

su base in legno, firma Modena 36 incisa, altezza cm 23
€ 350 - 400

1003

DUE GRUPPI IN AVORIO INTAGLIATO CON FIGURE DI GIOVANI DORMIENTI, GOA XVIII SECOLO

altezza cm 18
€ 1.200 - 1.400

1004

STATUINA IN TERRAGLIA RAFFIGURANTE BALANZONE, BASSANO XVIII SECOLO

altezza cm 16,5
€ 500 - 600

1005

STATUINA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE ARLECCHINO, LUDWIGSBURG XIX SECOLO

altezza cm 22
€ 1.000 - 1.200

1006

SCUOLA TOSCANO DEL XVI SECOLO

Frate

scultura in terracotta con tracce di policromia, altezza cm 44
€ 1.800 - 2.000

1007

GRUPPO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE PUTTI, XIX SECOLO

altezza cm 57 (difetti e restauri)
€ 1.800 - 2.000

1008

SPECCHIERA NAPOLEONE III IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

applicazioni di fregi a motivo vegetale e floreale, cm 171x97
€ 350 - 450

1009

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Marina con barche

olio su tela, cm 54x96, firma di difficile lettura in basso a sinistra
€ 350 - 400

1010

QUATTRO COLONNE A BALAUSTRATA IN MARMO, XVII SECOLO

€ 300 - 400



1003



1006



1004



1005



1007



1011

ALZATA IN MAIOLICA BACCELLATA, DERUTA XVII SECOLO
 decoro policromo con Madonna dei Bagni al centro del cavetto e riserve ovali con paesaggi sulla tesa, diametro cm 24
 € 1.800 - 2.000



1013

OROLOGIO A PENDOLO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE NAPOLEONE, FRANCIA XIX SECOLO
 quadrante con numeri romani, cm 32x11x42 (difetti)
 € 1.800 - 2.000



1012

CAMPIONARIO DI MARMI E PIETRE DURE, XIX SECOLO
 in cornice ottagonale di ebano, cm 33x33
 € 1.800 - 2.000



1014

CAMPIONARIO DI MARMI E PIETRE DURE, XIX SECOLO
 in cornice ottagonale di ebano, cm 33x33
 € 1.800 - 2.000



1015

SCATOLA DA CUCITO IN LEGNO DIPINTO, XVIII SECOLO
decorato a fondo verde con grottesche policrome, profilo mistilineo,
cm 28x24x10
€ 1.200 - 1.400



1017

COPPIA DI VASI IN TERRAGLIA, NAPOLI XIX SECOLO
decorati con mascheroni ed elementi floreali policromi, poggianti su tre
montanti scanalati con piedi ferini, coperchi con presa a pigna, firmati
Giustiniani, altezza cm 33
€ 1.800 - 2.000



1016

CAMPIONARIO DI MARMI E PIETRE DURE, XIX SECOLO
in cornice ottagonale di ebano, cm 33x33
€ 1.800 - 2.000



1018

CAMPIONARIO DI MARMI E PIETRE DURE, XIX SECOLO
in cornice ottagonale di ebano, cm 33x33
€ 1.800 - 2.000



1019

1019

COPPIA DI LAMPADE IN PORCELLANA E BRONZO DORATO, XIX SECOLO
 decorate a fondo blu con elementi floreali policromi, coppe in vetro, altezza cm 80
 € 1.200 - 1.500



1021

1021

ALTORILIEVO IN AVORIO SCOLPITO CON SUPPORTO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
 struttura a foggia di colonna con psiche contenente l'avorio, altezza cm 30
 € 1.200 - 1.500



1023

1023

COPPIA DI CANDELABRI A CINQUE LUCI IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
 fusto a colonna scanalata e foglie d'acanto poggianti su tre piedi ferini, cigno che afferra serpe sulla sommità, altezza cm 65
 € 1.500 - 1.800

1020

COPPIA DI VENTOLINE A TRE LUCI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, NAPOLI XVIII SECOLO
 scolpite a volute e cimasa con specchio ed elementi floreali, cm 74x31
 € 2.500 - 3.000

1022

CRISTO CROCFISSO IN AVORIO SU CROCE IN LEGNO, XIX SECOLO
 in cornice dorata, cm 23x18
 € 1.000 - 1.200

1024

LAMPADARIO A SETTE LUCI IN LEGNO E CRISTALLI, XIX SECOLO
 diametro cm 75, altezza cm 90 (difetti)
 € 500 - 600



1020/2



1022



1020/2



1025 (una di sei)

1025

SEI SPECCHIERINE IN STILE LUIGI XVI, XIX SECOLO
in legno intagliato e argentato con appliques a
due luci, cm 87x43

€ 1.800 - 2.000



1027

1027

LAMPADARIO IN CRISTALLO DI BOEMIA, XIX
SECOLO

otto luci disposte su due ordini di bracci, dia-
metro cm 60, altezza cm 120 (difetti)

€ 700 - 800



1029

1029

VENTOLINA A DUE LUCI IN LEGNO INTAGLIATO
E DORATO, NAPOLI XVIII SECOLO

decorata con elementi vegetali e conchiglia
sulla sommità, cm 80x43

€ 1.200 - 1.500

1026

SCUOLA NORDICA DEL XVII SECOLO

Insetti

due dipinti a tempera su pergamena, cm 11x17
e cm 11x16,5

€ 2.500 - 3.000



1026/2

1028

COPPIA DI TORCIERE LUIGI XVI IN LEGNO IN-
TAGLIATO, LACCATO E DORATO, XVIII SECOLO
fusto scanalato decorato con foglie d'acanto,
altezza cm 126

€ 800 - 1.000



1028

1030

ANFORA E VERSATOIO IN RAME, EGITTO XIX
SECOLO

inserti in lamina d'argento

€ 700 - 800



1026/2



1031

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Anziana e musicista

olio su tela, cm 74x77

€ 3.500 - 4.000



1033

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sacra Famiglia

olio su rame, cm 12x11, entro cornice intagliata con elementi floreali e dorata

€ 1.800 - 2.000



1032

MEZZO ARMADIO A DUE ANTE IN NOCE, GENOVA XVIII SECOLO

ante lisce pannellate con cornici e piedi a ciabatta sagomati,

cm 125x130x62

€ 1.800 - 2.000



1034

RIBALTA A RULLO IMPERO LASTRONATA IN NOCE E RADICA DI NOCE, XIX SECOLO

montanti a colonna con capitelli in bronzo dorato, due cassetti e rullo che cela scrittoio, cassettini e vano a giorno centrale

€ 1.800 - 2.000



1035

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 47x52, in cornice dorata

€ 1.300 - 1.500



1037

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 90x90

€ 1.000 - 1.200



1036

CREDENZA CARLO X INTERAMENTE LASTRONATA ED INTARSIATA, XIX SECOLO

un cassetto sotto il piano, sportelli che celano tre cassetti, piano in marmo bianco, cm 110x59x91

€ 3.000 - 3.500



1038

RIBALTA DIRETTORIO IN NOCE FILETTATA, XIX SECOLO

decorata con riserva ovale a marquetterie, fronte con un cassetto grande e tre affiancati sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno con segreti, gambe troncopiramidali, cm 124x58x101

€ 1.300 - 1.500

QUINTA TORNATA



MARTEDÌ 16 MARZO 2011

Ore 15.00

Lotti 1039-1500





1039

1039

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Madonna

dipinto sottovetro, cm 17x12,5 (difetti)

€ 1.500 - 1.800



1041

1041

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Nozze mistiche di Santa Caterina

olio su rame, cm 31x23

€ 2.000 - 2.400



1043

1043

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Maddalena

olio su rame, cm 34x26

€ 1.500 - 1.800

1040

COPPIA DI PROFILI IN CERA, XIX SECOLO

entro cornici ebanizzate, cm 8x5

€ 1.200 - 1.500

1042

JEAN BELLAGAMBE (1470-1534/40), SCUOLA DI

Volto di Cristo

olio su tavola, cm 47x40

€ 1.200 - 1.500

1044

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta di mulino

olio su tela, cm 16,5x19,5, firma di difficile lettura in basso a sinistra

€ 200 - 250



1040/2



1042



1040/2



1045

1045

MODELLO DI MOBILE IN PORCELLANA DI SEVRES, XIX SECOLO

decorato in policromia con dorature, scene galanti e personaggi entro riserve, cm 20x12x31

€ 2.000 - 2.500



147

1047

TARANTONI (FINE XIX SECOLO)

Personaggio con fascine

mosaico policromo, cm 15x11, entro cornice in legno intagliato e dorato

€ 3.000 - 3.500



1049

1049

ALBARELLO IN MAIOLICA, SICILIA XVII SECOLO

decoro policromo con guerriero entro riserva, altezza cm 25,5

€ 2.000 - 2.400

1046

SCUOLA NAPOLETANA DEL XIX SECOLO

Scena religiosa

coppia di miniature circolari, diametro cm 6, entro cornici in argento sbalzato

€ 2.200 - 2.500

1048

CORNICE A CASSETTA IN LEGNO DIPINTO, MARCHE XVI SECOLO

decorata a finto marmo verde e argento a mecca, luce cm 154x101

€ 3.500 - 3.800

1050

CROCIFISSO IN AVORIO, XIX SECOLO

su croce in legno di ebano e canti in metallo traforato, cm 25x17, croce cm 83x58 (difetti)

€ 300 - 400



1046/2



1048



1046/2



1051

1051

CICCIO GRAZIANI (XVII-XVIII SECOLO), ATTRIBUITO A

Battaglia con cavalieri

olio su tela, cm 22x36

€ 1.400 - 1.600



1054

1054

ANONIMO DEL XIX SECOLO (SEGUACE DEL PORDENONE)

Cristo sorretto dagli Angeli

olio su tela, cm 102x150

€ 1.200 - 1.500



1052/2

1052

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Vedute costiere con capricci architettonici

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 88x122

€ 2.500 - 3.000



1052/2

1055

OROLOGIO A PORTICO IN MARMO E BRONZI DORATI, XIX SECOLO

quadrante in bronzo dorato ed inciso con numeri romani in nero, cm 4,5x8x49

€ 700 - 800



1053

1053

ANONIMO NAPOLETANO DEL XIX SECOLO

Veduta notturna del golfo di Napoli

tempera su carta, cm 48x66

€ 1.800 - 2.000



1056

1056

PLACCA IN ARDESIA CON APPLICAZIONE DI MARMI POLICROMI, XVIII SECOLO

raffigurante paesaggio con ponte fortificato, cm 33,5x54

€ 2.400 - 2.800



1057

1057

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Figure

olio su tela, cm 60x90

€ 700 - 800



1060

1060

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta costiera con personaggi e rovine

olio su tela, cm 82x142, in cornice dorata coeva

€ 2.500 - 3.000



1058

1058

ANONIMO DEL XVIII SECOLO

Allegoria dell'autunno

olio su rame, cm 25x30, in cornice

€ 1.200 - 1.400



1061

1061

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Giocatori di carte

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 33x44

€ 2.000 - 2.500



1059/2

1059

ANONIMO NAPOLETANO DEL XIX SECOLO

Veduta del golfo di Napoli - Veduta del golfo di Sorrento

coppia di dipinti ovali sottovetro, cm 19x25

€ 3.500 - 4.000



1059/2

1062

PLACCA IN ALABASTRO RAFFIGURANTE MARIA IN VISITA ALLA CUGINA, XVIII SECOLO

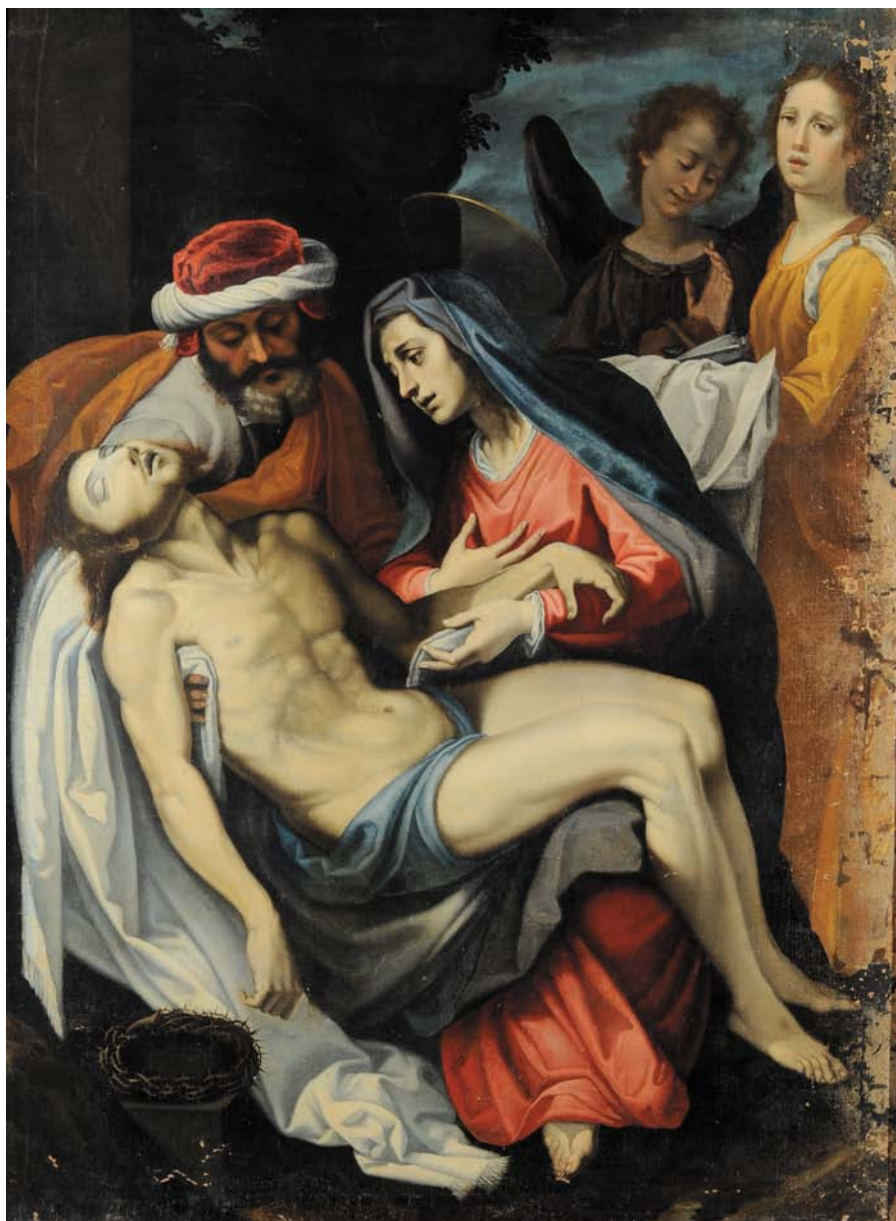
cm 14,5x12

€ 1.300 - 1.500



1063

1063
DAVID TENIERS (1610-1690), CERCHIA DI
Convivio di Re Mida
 olio su tavola, cm 25,6x52,7
 € 5.000 - 6.000



1065

1064
ALZATINA IN MAIOLICA, SAVONA XIX SECOLO
 decoro monocromo blu su fondo bianco, dia-
 metro cm 17,5
 € 300 - 400

1065
SANTI DI TITO (1536-1603)
Pietà
 olio su tela, cm 174x128, in cornice a cassetta
 nera e oro (difetti)
 € 20.000 - 30.000

1066

RUIZ, ATTRIBUITO A

Veduta di Napoli

olio su tela, cm 24x42, entro cornice dorata

€ 4.500 - 5.000



1066

1067

SCUOLA VENETA DEL XVII SECOLO

Battaglie

Coppia di dipinti ad olio su tela, cm 100x140

€ 25.000 - 30.000



1067/2

1068

OROLOGIO DA TAVOLO IN LEGNO EBANIZZATO, INGHILTERRA XIX SECOLO

cassa sagomata con decorazione in oro, XIX secolo, altezza cm 54

€ 350 - 400



1067/2



1069/2

1069

COPPIA DI MINIATURE SU AVORIO, DA BOUCHER

raffiguranti scene amoroze, entro cornici ebanizzate e dorate, cm 9,5x11

€ 2.000 - 2.500



1069/2

1071

ALZATINA IN MAIOLICA LEVANTINO, SAVONA FINE XVIII SECOLO

decoro raffigurante uccello entro paesaggio, diametro cm 18,5 (difetti)

€ 600 - 800



1070

1070

GRUPPO IN PORCELLANA CON SCENA CONTADINA, FIRENZE MANIFATTURA DI DOCCIA, FINE XVIII SECOLO

decorato in policromia, altezza cm 25 (difetti)

€ 2.000 - 2.500



1072

1072

DUE GRUPPI IN CERAMICA BIANCA RAFFIGURANTI SCENE GALANTI E PUTTI, NOVE BASSANO XVIII SECOLO

altezza cm 31 (restauri e difetti)

€ 2.000 - 2.500



1073

1073

OTTO ALBARELLI IN MAIOLICA, NAPOLI XVII SECOLO
decoro policromo a motivo sacro, altezza cm 12 (difetti)
€ 3.000 - 3.500



1075

1075

COPPIA DI RINFRESCATOI IN PORCELLANA, VIENNA 1811
decoro in oro e bordo merlato, cm 35x16x14
€ 2.000 - 2.200



1074

1074

COPPIA DI VASI IMPERO IN PORCELLANA, XIX SECOLO
decoro in verde ed oro, mascheroni laterali, altezza cm 27 (restauri)
€ 2.000 - 2.200



1076

1076

GRANDE BOCCIA IN MAIOLICA, SICILIA XVII SECOLO
decoro policromo con figure entro riserve, altezza cm 28,5 (restauri)
€ 3.000 - 3.500



1078



1077

1077

GUIDO RENI (1575-1642), AMBITO DI

Cristo incoronato

olio su tela, cm 65x49

€ 5.000 - 6.000



1079

1078

CARAVAGGESCO FRANCESE ATTIVO A ROMA INIZI XVII SECOLO (NICOLAS REGNIER?)

Figura di Santa

olio su tela, cm 96x74

€ 7.000 - 8.000

1079

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino e putti

Scultura in legno intagliato, altezza cm 175

€ 4.500 - 5.000



1080/2



1080/2

1080

ARTISTA FIAMMINGO ATTIVO A ROMA, XVII SECOLO

Cristo deriso

Cristo deposto

coppia di dipinti ad olio su rame, cm 23x17,5 e cm 22x17, in belle cornici coeve dorate e riccamente intagliate a festoni e grappoli d'uva

€ 4.000 - 4.500

1081

SCUOLA ITALIANA DELLA PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO

Natura morta

olio su tela, cm 26,5x41

€ 800 - 1.000

1082

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO ED EBANIZZATO, XIX SECOLO

applicazioni in marmi policromi sulle colonne troncopiramidali e intorno allo specchio, cm 150x122

€ 3.000 - 4.000



1082



1083



1084



1083

SALOTTO CARLO X IN ACERO INTARSIATO, XIX SECOLO
composto da divano, due poltrone, quattro sedie e due panchetti, sedute e schienali imbottiti e rivestiti da tessuto rosso
€ 4.000 - 5.000



1085/4

1085

MARTINONI
Allegoria delle quattro stagioni
quattro dipinti ad olio su tela, cm 70x94
€ 7.000 - 8.000

1084

GRANDE CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ROMA XIX SECOLO
gambe a voluta terminanti a ricciolo riunite da traverse con conchiglia centrale, piano in marmo lastronato in giallo antico non pertinente ma del XVIII secolo, cm 179x89x103
€ 10.000 - 12.000

1086

SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE VENERE, XIX SECOLO
altezza cm 35
€ 700 - 900



1087

OROLOGIO DIRETTORIO IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

figura femminile e putto che suonano una lira, quadrante smaltato con numeri romani, cm 31x10x43

€ 2.200 - 2.600



1089

ACQUASANTIERA IN BRONZO SU FONDO IN PIETRA PAESINA, GENOVA 1830

contornata da folti di putti alati entro cornice in argento, cm 35x29

€ 3.000 - 4.000



1091

ALTORILIEVO IN AVORIO SU SEZIONE DI ZANNA, XIX SECOLO

raffigurante sovrani a caccia, altezza cm 24

€ 3.500 - 4.000

1088

ANGOLARE LUIGI XIV A DUE ANTE LASTRONATO, XVIII SECOLO

piano in marmo sagomato, cm 76x76x94

€ 2.000 - 2.500



1090

SPECCHIERA STILE LUIGI XV, VENETO XIX SECOLO

in legno dorato ed intagliato a volute, pellaacce ed obelischi, cm 210x114

€ 2.800 - 3.200



1092

PARAVENTO A TRE ANTE, XIX SECOLO

decorato in policromia con paesaggi e personaggi cm 188x170

€ 2.000 - 2.500





1093
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Fuga in Egitto
 olio su tavola, cm 48x64,5
 € 2.000 - 2.500



1095
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Natura morta con vaso di fiori
 olio su tavola, cm 36x28
 € 2.500 - 3.000



1097
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Madonna con Bambino
 tempera su pergamena, cm 17x12,5, entro
 bella cornice intagliata a volute e dorata
 € 2.500 - 3.000

1094
DIPINTO SOTTOVETRO RAFFIGURANTE S.FRANCESCO XAVIER, VENEZIA XVIII SECOLO
 entro cornice in legno intagliato e dorato,
 cm 42x33
 € 3.000 - 4.000



1096
LORENZO DE CARO (1700-1765), ATTRIBUITO A
San Giuseppe con Gesù Bambino benedicente
 olio su tela, cm 101x74, in cornice dorata intagliata a due ordini
 € 3.200 - 3.600



1098
BENEVENUTO TISI DETTO IL GAROFALO (1481-1559), COPIA DA
Madonna in gloria
 olio su tela, cm 119x57
 € 3.500 - 4.000





1099

1099

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

San Pietro in carcere

olio su ardesia, cm 39x51

€ 4.500 - 5.000

1100

CRISTIAN REDER (1656-1729), ATTRIBUITO A

Asta di cavalli purosangue fra personaggi di nobiltà inglese

olio su tela, cm 73x136

L'attribuzione si deve a comunicazione verbale del professor Giancarlo Sestieri

€ 15.000 - 18.000



1101

1101

PLACCA IN AVORIO SCOLPITA IN ALTORILIEVO CON RAFFIGURAZIONE DI BACCANALE, XVIII SECOLO

numerosa figure di putti ed armento, sfondo a tralcio di vite, cm 12,5x34

€ 7.000 - 8.000

1102

OROLOGIO DA TAVOLO IN MARMO E BRONZO DORATO, DREYFS, FRANCIA XIX SECOLO

figure femminili a tutto tondo ad affiancare il quadrante smaltato con numeri romani in nero, cm 39x14x41

€ 800 - 1.000



1104

1103

OROLOGIO DA TAVOLO IMPERO IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

figura femminile alata in bronzo dorato ed applicazioni di fregi sul fronte, piedi ferini alati, cm 34x14x54

€ 1.000 - 1.200

1104

SCRIVANIA SAN FILIPPO IN NOCE INTARSIATA IN LEGNO CHIARO, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO

gambe a lira ebanizzate, cm 144x65x105 (difetti)

€ 6.000 - 7.000



1100

1105

PIATTO IN MAIOLICA BIANCA BACCELLATA, ITALIA XVII SECOLO

diametro cm 45

€ 1.200 - 1.500

1106

PIATTO IN MAIOLICA BIANCA BACCELLATA CON STEMMA POLICROMO, ITALIA XVII SECOLO

diametro cm 45

€ 1.200 - 1.500



1107

LOTTO DI OTTO PIATTI IN MAIOLICA, XVII SECOLO decorati con stemmi, forme e misure differenti, diametri da cm 30 a 43

€ 7.000 - 8.000

1108

COPPIA DI STIPI MONETIERI IN PALISSANDRO, ITALIA FINE XVII SECOLO

fronte con quattro cassetti incolonnati ai lati ed anta centrale con colonne sfaccettate ai margini e balaustra sulla sommità, ricco decoro in avorio, cm 42x68x27

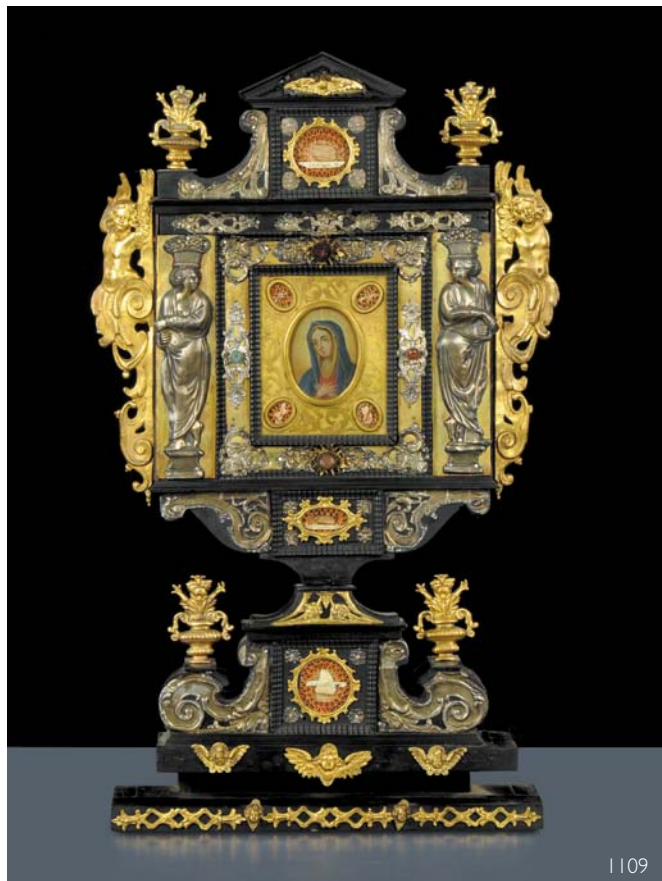
€ 3.200 - 3.600



1108



1110



1109

1109

RELIQUIARIO A TABELLA IN LEGNO EBANIZZATO, FIRENZE FINE XVII SECOLO
applicazioni di bronzo dorato, argento sbalzato, rame dorato inciso, miniatura al centro raffigurante Madonna, altezza cm 55
€ 6.000 - 7.000



1111/2

1110

MONETIERE IN NOCE INTAGLIATO A BAMBOCCI, GENOVA XVII SECOLO
il fronte presenta numerose figure a tutto tondo sui montanti e sulla fascia alta che contiene due cassetti, antine e cassetti nella parte centrale, cornicette scolpite, base non coeva, cm 65x35x122 (restauri)
€ 6.000 - 7.000

1111

PAOLO DE MATTEIS (1662-1728)

Vergine addolorata

Gesù benedicente

coppia di dipinti ovali ad olio su tela, cm 59x46, in belle cornici dorate intagliate a festoncini, grappoli d'uva e foglie
Attribuzione del professor Giancarlo Sestieri
€ 28.000 - 32.000



1112

1112

BUSTO DI BAMBINO IN MARMO BIANCO, ROMA XVI SECOLO

altezza cm 45 (difetti)

€ 5.500 - 6.500



1113

1113

TAVOLINO LUIGI XV DA LAVORO, GENOVA XVIII SECOLO

interamente lastronato, piano decorato con il motivo del quadrifoglio, pianetto a scomparsa sul fronte, cassetto segreto laterale, gambe arcuate riunite da pianetto, cm 46x35,5x78

€ 6.000 - 7.000

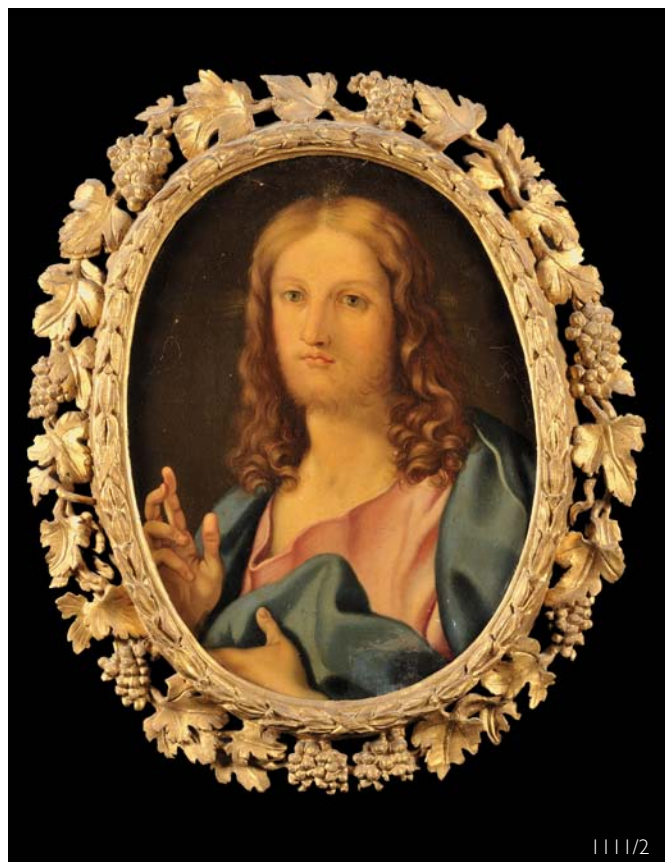
1114

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scene dalla Via Crucis

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 53x59

€ 400 - 500



1111/2



1115/2

1115

ADRIAEN VAN DER CABEL (1631-1705)

Marina con insenatura portuale e piramide

Marina con ruderi antichi e golfo con attracco

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 47x74, in cornici Salvator

Rosa

Attribuzione del professor Giancarlo Sestieri

€ 20.000 - 25.000

1116

TAVOLINO DA LAVORO CON PIANO INTARSIATO A MARQUETTERIE, XIX SECOLO

gambe riunite da traversa, cm 62x39x73

€ 400 - 500



1115/2



1117

1117

GIOVANNI BATTISTA MERANO (1632-1698)

Antonio e Cleopatra

olio su tela, cm 86x141, in cornice.

€ 13.000 - 15.000

1118

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

La strage degli innocenti

olio su tela, cm 100x145

€ 13.000 - 15.000

Expertise di Camillo Manzitti che riferisce il dipinto ad un periodo giovanile influenzato da Valerio Castello



1118



I119/2



I120



I119/2



I121

I119

COPPIA DI MINIATURE ATTRIBUITE AD APPIANI
di forma circolare raffiguranti scene mitologiche, entro cornici in legno, diametro cm 7,5
€ 2.500 - 3.000

I120

TABACCHIERA IN TARTARUGA CON MINIATURA SU AVORIO, XIX SECOLO
raffigurante ritratto femminile, diametro cm 8
€ 800 - 1.000

I121

COPPIA DI GUERIDON DA PARETE INTAGLIATI E DORATI, VENETO XIX SECOLO
fusto arcuato poggiante su base tripode, piano incassato, cm 90x35x91
€ 2.500 - 3.000

I122

ELIAS ROBERT (1821-1874)

Figure classiche

coppia di statue in bronzo su base in marmo con applicazioni di bronzi a bassorilievo sulla fascia, piedi ferini dorati, altezza cm 52, firmate
€ 800 - 1.000

I123

DUE GRUPPI IN PORCELLANA BIANCA, FINE XVIII SECOLO

di cui uno con fanciulle e l'altro con contadini e soldati, altezze cm 27 e 24 (rottture e mancanze)
€ 800 - 1.000

I124

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madre con bambino

tre dipinti circolari ad olio su tavola, diametro cm 18
€ 5.000 - 6.000



I124/3



I124/3



I124/3



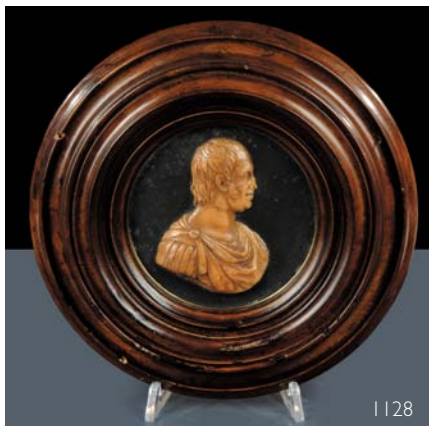
1125/2

1125

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Architetture

coppia di dipinti ad olio su rame, cm 8x10,5, entro cornici in legno intagliato a volute e dorato
€ 2.500 - 3.000



1128

1128

ALTORILIEVO IN CERA RAFFIGURANTE FERDINANDO IV, XIX SECOLO

entro cornice circolare in noce, cm 7,5x6
€ 800 - 1.000



1125/2

1126

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Ritratto maschile con cappello e gorgiera

tempera su avorio, cm 12x11, in cornice dorata
€ 4.000 - 5.000

1129

COPPIA DI MORETTI REGGICERO IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX SECOLO

poggianti su basi a doppio ricciolo e reggenti cornucopie, altezza cm 166
€ 2.400 - 2.800



1129

1127

TRE PIATTI IN CERAMICA GIUSTINIANI CON VEDUTE DI NAPOLI DI CUI UNA COPPIA

di forma ovale con bordo decorato in oro, cm 30 e cm 36
€ 2.000 - 2.500

1130

SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO

Ritratto di Ferdinand de Turiac, 1776

olio su tela, cm 59x51
€ 2.000 - 2.500



1126



1127



1130



1131

MOBILE A DUE CORPI IN NOCE IMPIALLACCIATO IN EBANO CON INTARSI IN AVORIO, PIEMONTE XVIII SECOLO

parte inferiore a tre cassetti più due affiancati sotto la calatoia, alzata ad un'anta a specchio, ambito di Giuseppe Maria Galbiati, cm 86x60x228
€ 10.000 - 12.000

1132

CONSOLE LUIGI XVI IN LEGNO DORATO CON SPECCHIERA, GENOVA FINE XVIII SECOLO

fascia con decoro a festoni e rosette sui montanti, gambe troncoconiche scanalate, piano in marmo grigio, cm 138x68x100, altezza specchiera cm 250 (difetti)
€ 8.000 - 10.000



1133

1133

SCUOLA FRANCESE DEL XV SECOLO

Madonna in trono con Bambino

scultura in avorio, altezza cm 26

€ 20.000 - 25.000

1134

RIEMERSCHNEIDER, BOTTEGA DI

Santo

scultura in legno intagliato e decorato in policromia, altezza cm 100
(difetti)

€ 10.000 - 12.000



1134



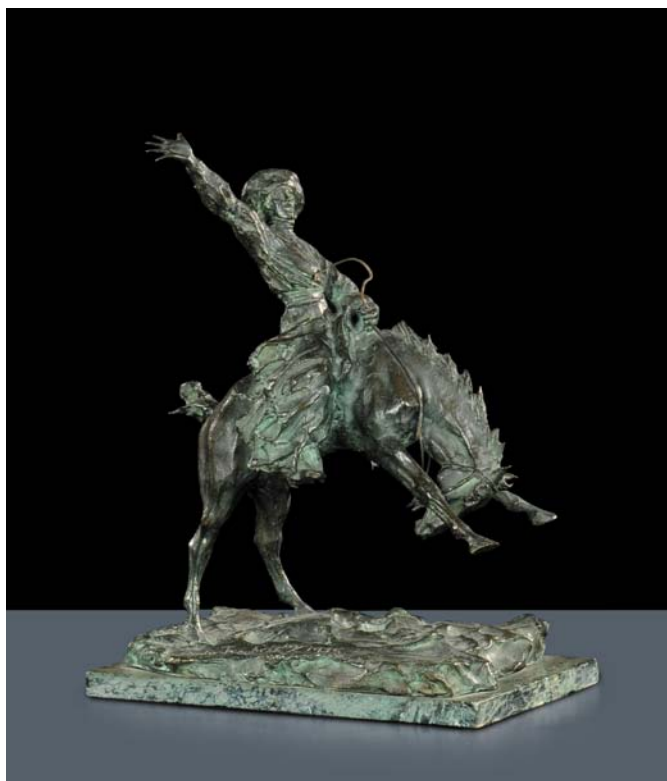
1135

SCATOLA LACCATA AD ARTE POVERA, VENEZIA XVIII SECOLO
cm 30x22x13 (difetti)
€ 1.000 - 1.200



1137

COPPIA DI APPLIQUES CARLO X IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
a tre fiamme a foggia di cornucopie, altezza cm 20
€ 1.200 - 1.400



1136

PAOLO TROUBETZKOY (1866-1938), ATTRIBUITO A
Buttero, 1935
scultura in bronzo su base in marmo, cm 30x20x40, firma e data incussi
€ 1.200 - 1.500



1138

LAMPADARIO A NOVE LUCI IN LAMIERINO DORATO E CRISTALLI, XIX SECOLO
sbalzato a motivo vegetale, diametro cm 85, altezza cm 100
€ 800 - 1.000



1139

AUGUSTIN LESIEUX (1877-1964)

Busto maschile e Busto femminile, 1917

coppia di busti in marmo bianco, altezza cm 80 e cm 74

€ 1.500 - 2.000



1141

GRANDE SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE LEONE ACCOVACIATO, XIX SECOLO

cm 140x57x93 (difetti e restauri)

€ 3.500 - 4.000



1140

SPECCHIERA A CASSETTA IN PASTIGLIA, XVIII SECOLO

cm 70x58

€ 1.200 - 1.500



1142

ARMADIO IN NOCE INTAGLIATO A DUE ANTE, PROVENZA XVIII SECOLO
montanti a colonna scanalata ed elementi floreali, tralci di vite e ricca cimasa floreale, cm 175x70x240

€ 2.000 - 2.500



1143

1143

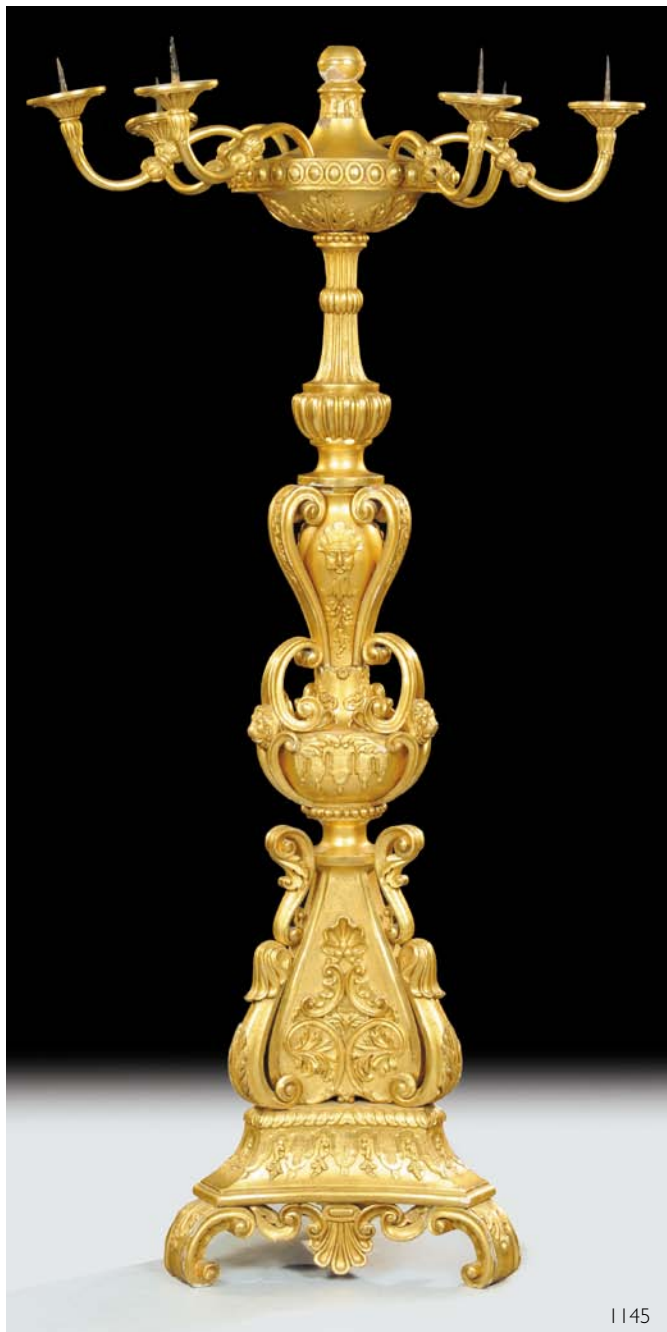
TIZIANO ASPETTI (1559-1607), AMBITO DI
coppia di figure in bronzo brunito, su basi a finto porfido, altezza cm 36
e 38, base cm 9
€ 12.000 - 15.000

1144

TIZIANO ASPETTI (1559-1607), ATTRIBUITO A
Minerva e Demetra
coppia di figure in bronzo brunito poggianti su basi a plinto in marmo
bianco e nero, altezza cm 42
Collezione G.Versace
€ 10.000 - 12.000



1144



1145

TORCIERA LUIGI XVI A SEI LUCI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
ROMA XVIII-XIX SECOLO

altezza cm 190

€ 10.000 - 12.000

1146

SPECCHIERA LUIGI XV, GENOVA XVIII SECOLO

in legno intagliato e dorato a motivo floreale e vegetale, cimasa traforata, cm 180x85

€ 6.000 - 7.000





1147



1147 (dettaglio)



1148

1147

TAVOLINO LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO, ATTRIBUIBILE ALLA BOTTEGA DI MAGGIOLINI, XVIII SECOLO

piano finemente decorato con essenze pregiate a motivi floreali e vegetali, gambe troncopiramidali, cm 81x81x77

€ 23.000 - 26.000

1148

SEI SEDIE LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO, GENOVA XVIII SECOLO

seduta e schienale imbottiti

€ 2.500 - 3.000



1149

1149

FRANCESCO FANELLI (1577-1659), BOTTEGA DI
Caccia al cinghiale

gruppo in bronzo su base in legno ebanizzato,
cm 37x19x21, altezza base cm 12

€ 10.000 - 12.000



1150

1150

CONSOLE LUIGI XV IN NOCE, VENETO XVIII
SECOLO

piano in marmo sagomato giallo di Siena, fascia
lastronata ed alte gambe arcuate, cm 120x60x89

€ 3.000 - 3.500



1151

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Personaggi fuori da osteria

olio su tela, cm 25x35

€ 1.300 - 1.500



1153

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con fiori

olio su tela, cm 25x34

€ 1.500 - 1.600



1152

NICOLA CASISSA (?-1730)

Tinozza con anitra, tacchino e altri gallinacei

olio su tela, cm 74x97, in cornice dorata

Attribuzione del professor Giancarlo Sestieri

€ 4.000 - 4.500



1154

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 50x70 (difetti)

€ 3.500 - 4.000



1155

PIER DANDINI (1646-1712)

Allegoria della Pace e della Giustizia

olio su tela, cm 30x36,5

€ 3.000 - 4.000



1157

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Susanna e i vecchioni

olio su tela, cm 93x122

€ 1.800 - 2.000



1156

CARLO ANTONIO TAVELLA (1668-1738)

Paesaggio con armenti

olio su tela, cm 44x60

€ 4.000 - 5.000



1158

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Carità romana

olio su tela, cm 110x153

€ 4.000 - 5.000



1159

BALDASSARRE DE CARO (1689-1750)

Selvaggina con gatto

olio su tela, cm 115x83, in bella cornice dorata

riccamente intagliata a pigne e foglie

Attribuzione del professor Giancarlo Sestieri

€ 15.000 - 18.000



1160

COPPIA DI MORETTI PORTAVASO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, VENETO XVIII SECOLO

base riccamente intagliata a volute e conchiglia centrale, altezza cm 153

€ 14.000 - 16.000



1161

SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO

San Gerolamo

olio su tela, cm 33x41

€ 1.400 - 1.600



1164

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Sacra Famiglia

olio su rame, cm 50x64

€ 2.500 - 3.000



1162

BASETTA LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, NAPOLI FINE XVIII SECOLO

decoro a volute traforate, cm 41x28 (difetti)

€ 800 - 1.000



1165

CENTROTAVOLA E ALZATINA IN BRONZO DORATO, XX SECOLO

con dieci vetri (rotture e mancanze)

€ 6.000 - 7.000



1163

COPPIA DI CONSOLE AD ANGOLO IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX SECOLO

piani lastronati in marmo rosso, cm 73x37x74 (difetti)

€ 2.500 - 3.000



1166

COMÒ A TRE CASSETTI IN NOCE E RADICA DI NOCE, XIX SECOLO

filettature in legno chiaro, gambe tornite, cm 140x65x88 (difetti)

€ 1.800 - 2.000



1167

STAMPA RAFFIGURANTE VEDUTA DI GENOVA, XVIII SECOLO

entro cornice in legno, cm 150x33

€ 2.500 - 3.000

1168

DIECI SEDIE IN NOCE CON GAMBE TORNITE RIUNITE DA TRAVERSE, TOSCANA XVIII SECOLO

seduta e schienale imbottiti rivestiti in pelle (difetti)

€ 10.000 - 12.000

1169 NO LOT





1170/4

1170

CARLO ANTONIO RAINERI (1765-1826),

AMBITO DI

Uccelli

quattro tempere su carta, cm 60x37

€ 5.000 - 6.000



1172/2

1172

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Nature morte con fiori

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 65x52

€ 1.000 - 1.200



1170/4

1174

RIBALTA, COMÒ E DUE COMODINI IN STILE NA-

POLETANO, XIX SECOLO

fronte e fianchi mossi con intarsi

€ 700 - 800

1171

SCRITTOIO CARLO X A BANDELLE IN MOGANO A
DUE CASSETTI, XIX SECOLO

gambe a volute riunite da traversa, cm 92x65x73

€ 2.500 - 3.000

1173

GRANDE PANNELLO LIBERTY RAFFIGURANTE
FANCIULLA E PUTTO ENTRO PAESAGGIO

dipinto su carta intelata, cm 181x96

€ 1.100 - 1.300

1175

LETTO MATRIMONIALE DIRETTORIO IN NOCE,
XIX SECOLO

cm 170x210x137

€ 400 - 500



1170/4



1172/2



1170/4



1176

1176

CANDELIERE GINORI A SETTE LUCI IN PORCELLANA BIANCA E BLU, XIX SECOLO
fusto con figura maschile a tuttotondo su base circolare, altezza cm 83
€ 700 - 800



1178

1178

OBELISCO IN MARMO, FINE XVIII SECOLO
poggianti su base in legno ebanizzato, altezza cm 54
€ 1.400 - 1.600



1180

1180

SCULTORE RUSSO DEL XIX SECOLO
Mongolo a cavallo, 1870
scultura in bronzo brunito, firma e data incisa alla base, cm 25x13x25 su base in legno ebanizzato
€ 400 - 500

1177

ALBARELLO IN MAIOLICA, MONTELUPO FIORENTINO XV
expertise Rodolfo Falchi
€ 1.200 - 1.500

1179

CROCIFISSO "MISERICORDIA" IN BRONZO, INIZI XVII SECOLO
su croce in palissandro, la parte superiore della croce cela uno stiletto, cm 11x10, croce cm 30x18,5
€ 800 - 1.000

1181

BUSTO IN MARMO GRIGIO RAFFIGURANTE DANTE, XVIII SECOLO
su base circolare, altezza cm 40
€ 2.500 - 3.000



1177



1179



1181



1183



1182

1182

LAMPADARIO IN VETRO DI MURANO A 20 LUCI, XX SECOLO
foglie, fiori e bobeches in in vetri policromi e vetri incolori, diametro
cm 125, altezza cm 170
€ 3.500 - 4.000



1184

1183

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO
Vecchio con bambino
olio su tavola, cm 29x22, in cornice guilloche antica
€ 2.200 - 2.500

1184

POLENA IN LEGNO POLICROMO RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE, XVIII SECOLO
deco polichromo, altezza cm 130
€ 6.000 - 7.000



1185

1185

LAMPADARIO IN VETRO DI MURANO A 24 LUCI, XX SECOLO
disposte su tre ordini di bracci, foglie, fiori e bobeches in vetri policromi e incolori, diametro cm 130, altezza cm 180
€ 5.000 - 6.000



1186

1186

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
Madonna con Bambino e putti
olio su tavola, cm 128x101
€ 5.000 - 6.000



1187

1187

SCUOLA DEL XVII SECOLO
Vescovo in trono
scultura in legno intagliato, laccato e dorato, altezza cm 107
€ 6.000 - 7.000



1188/4

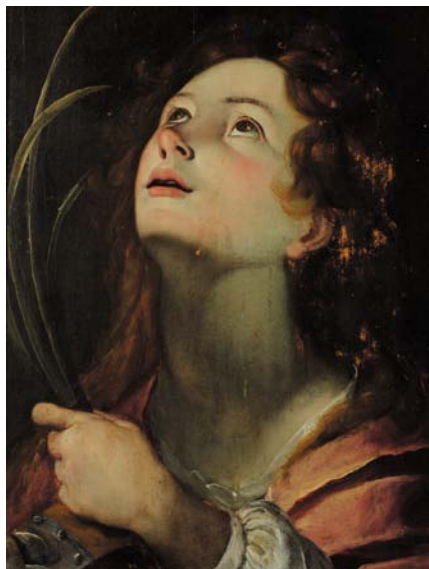
1188

SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO

I quattro Evangelisti

quattro dipinti ad olio su tela, cm 64x48

€ 3.500 - 4.000



1190

1190

SCUOLA LOMBARDA DEL XVII SECOLO

Santa Caterina

olio su tavola, cm 59x43

€ 1.300 - 1.500



1188/4

1192

TAVOLO IN NOCE CON ALETTE E PROLUNGHE

€ 800 - 1.000

1189

ANONIMO DEL XVIII-XIX SECOLO

Paesaggio

olio su tela, in cornice

€ 1.500 - 1.800

1191

SCUOLA DEL XIX SECOLO

San Giovanni Evangelista

olio su tela, cm 102x78, in bella cornice dorata

coeva

€ 1.800 - 2.000

1193

TAVOLO RETTANGOLARE A LIBRO IN NOCE, XIX SECOLO

gambe troncopiramidali scanalate, cm 127x83x80

€ 1.800 - 2.000



1188/4



1191



1188/4



1194 (una di sei)

1194

SEI VENTOLINE IN LEGNO LACCATO E DORATO, VENETO-MARCHE SECONDA METÀ XVIII SECOLO

cm 57x35 (difetti e mancanze)

€ 2.500 - 3.000



1196

1196

ANONIMO DEL XVIII SECOLO

Nobildonna con rosa

olio su tela, cm 62x44, in cornice

€ 1.800 - 2.000



1198 (una di due)

1198

COPPIA DI SPECCHIERINE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decorate ad elementi vegetali con mascherone alla base, cm 84x50

€ 3.000 - 3.500

1195

CONSOLE LUIGI XV LACCATA, PIEMONTE XVIII SECOLO

gambe arcuate terminanti con piedi caprini e filettate in oro, piano sagomato a finto marmo, cm 85x43x87

€ 2.000 - 2.500



1195

1197

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Natura morta con fiori

olio su tela ovale, cm 101x80

€ 1.800 - 2.000



1197

1199

COPPIA DI SPECCHIERINE DORATE, LOMBARDIA XIX SECOLO

riccamente intagliate a motivi vegetali e rocaille, cm 78x46

€ 1.200 - 1.500



1199 (una di due)



I201



I200



I202

I200

ALFONSO DI SPIGNA (1697-1785), ATTRIBUITO A

Gesù in gloria mostra il cuore ardente

olio su tela, cm 85x63, in cornice dorata

€ 2.500 - 3.000

I201

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Figura allegorica femminile

olio su tela, cm 77x63

€ 3.500 - 4.000

I202

SCUOLA PIEMONTESE DEL XVIII SECOLO

Natura morta con vasi e statue

lacca su fondo oro, su tavola, cm 64x50

€ 3.500 - 4.000



1203

1203

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Scena musicale

olio su tela, cm 106x77

€ 3.500 - 4.000



1204

1204

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena campestre

olio su tela, cm 145x117,30

in allegato stato conservazione

€ 6.000 - 7.000



1205

1205

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con fiori

olio su tela, cm 120x93

€ 4.500 - 5.000



1206

1206

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Dopo la battaglia

olio su tela, cm 94,6x146,8

Expertise di Gian Pietro Serra

€ 7.000 - 8.000



1208

1207

QUATTRO APPLIQUES IN VETRO DI MURANO

AMBRATO, XX SECOLO

cm 34x30 circa (difetti)

€ 1.000 - 1.200

1208

PIETRO DANDINI (1646-1712)

Didone abbandonata

olio su tela, cm 38,5x68, in cornice

€ 3.500 - 4.000



1210

1209

LAMPADARIO IN VETRO DI MURANO AMBRATO A

DIECI LUCI, XX SECOLO

decoro a pinzettature, diametro cm 100, altezza cm 150 (difetti)

€ 1.200 - 1.500

1210

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Campagna Romana con acquedotto

olio su tela, cm 74x95

€ 2.800 - 3.200

1211

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino, San Giovannino e santi
olio su tavola, cm 69x110 (frammento)

€ 4.000 - 5.000



1211

1212

**CASSAPANCA RIVESTITA IN TESSUTO ROSSO E
LAMIERINO SBALZATO, XVIII SECOLO**

cm 130x40x61

€ 300 - 400

1213

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Veduta di Roma

olio su tela, cm 26,5x48,5

€ 4.000 - 5.000



1213

1214

**PIATTO IN MAIOLICA, ZAFFERA, FIRENZE XV
SECOLO**

decoro monocromo blu su fondo bianco, dia-
metro cm 21 circa, sul retro marca asterisco

€ 700 - 800

1215

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio fantastico con borgo e cascate

olio su tela, cm 46x38

€ 2.500 - 3.000



1215



1216

SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

Fuga in Egitto

olio su tela, cm 197x147, in cornice dorata

€ 25.000 - 30.000



1217

PITTORE ROMANO DEGLI INIZI DEL XVII SECOLO

Strage degli Innocenti

olio su tela, cm 118x165

€ 18.000 - 22.000



1218

GIUSEPPE PALMIERI (1677-1740)

Ritratto di dama con i figli entro giardino

olio su tela, cm 125x100, in cornice laccata bianca

Probabile ritratto di nobildonna coi figli di famiglia Durazzo

€ 10.000 - 12.000



1219

GIOVANNI MARIA DELLE PIANE DETTO IL MULINARETTO, ATTRIBUITO A

Ritratto di dama con cagnolino

olio su tela, cm 110x111, in cornice laccata bianca

probabilmente si tratta di una nobildonna di casa Durazzo

€ 6.000 - 7.000

1220

ANTON FRANCESCO PERUZZINI (1643-1724)

Paesaggio con frati

olio su tela, cm 61x74

€ 15.000 - 18.000



1221

DOMENICO PARODI (1668-1740), ATTRIBUITO A

Ritratto di nobildonna

olio su tela, cm 112x111, in cornice laccata
bianca

Probabilmente si tratta di una nobile della fa-
miglia Durazzo

€ 4.000 - 5.000





1222

SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

Calliope

olio su tela, cm 101x87

€ 14.000 - 16.000



1223

ANTONIO FRANCESCO PERUZZINI (1643-1724)

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 115x95 (difetti)

€ 18.000 - 20.000



1225



1224/2

1224

COPPIA DI LAMPADARI LUIGI XVI A OTTO LUCI, GENOVA FINE XVIII SECOLO
fusto in legno intagliato e dorato, placche in bronzo con cristalli colorati., diametro cm 95, altezza cm 110
€ 10.000 - 12.000



1225 A

1225

FRANCESCO PANINI (1745-1812)
Interno San Giovanni
acquarello su carta, cm 50x70
€ 7.000 - 8.000



1226

1225 A

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Veduta di Roma
olio su tavoletta, cm 22x32
€ 2.500 - 3.000

1226

DUE BOCCALI E UN ALBARELLO IN MAIOLICA, ALBISOLA, XVII SECOLO
a decoro calligrafico naturalistico (mancanze, rotture e restauri)
€ 1.300 - 1.500



I224/2

I227

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Evangelista

scultura in legno laccato e marmorizzato, altezza cm 138 (difetti)

€ 1.000 - 1.500

I228

GHERARDI

Giardini di Boboli

acquarello su carta, cm 27x43, in cornice

€ 2.500 - 3.000



I228



I228 A

I228 A

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Sala del padiglione Italiano dell'esposizione universale di Parigi del 1867

tempera su tela, cm 75x100, in cornice

€ 800 - 1.200

I229

COPPIA DI PIATTINI IN MAIOLICA, ALBISOLA XVIII SECOLO

decoro monocromo blu con raffigurazione di putti, diametro cm 23 (rotture)

€ 800 - 1.000



I229



1231



1230

1230

ALTORILIEVO OVALE IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE LA DECAPITAZIONE DI GIOVANNI BATTISTA, GERMANIA XVIII SECOLO

cm 38x48, in cornice di noce intagliata

€ 4.000 - 4.500



1232

1231

STEMMA NOBILIARE IN MARMO BIANCO, XVIII SECOLO

cm 90x65

€ 3.000 - 3.500

1232

BERNARDO MONSU (1624-1687), ATTRIBUITO A

Figura femminile

olio su tela, cm 62x48

€ 8.000 - 10.000



1233

1233

CLESINGER

Diana

Busto in marmo firmato, altezza cm 65

€ 5.000 - 6.000



1234

1234

GRANDE OBELISCO IN MARMO VERDE E BIANCO, XIX SECOLO

applicazioni in bronzo dorato, cm 30x26x130

€ 4.000 - 5.000

1235

GASPARO LOPEZ (1650-1732)

Vaso ricolmo di fiori su fondo di giardino

olio su tela, cm 72x55, in cornice dorata con decori floreali

Attribuzione del professor Giancarlo Sestieri

€ 6.000 - 7.000



1235



1236

1236

COPPIA DI CAPITELLI IN MARMO SCOLPITO, XVI SECOLO

cm 45x45x35 (difetti)

€ 4.000 - 5.000



1237

1237

SOVRAPPORTA IN ARDESIA SCOLPITA A BASSO-RILIEVO, XVIII SECOLO

raffigurazione di stemma nobiliare, drago e cavallo, cm 23x142

€ 1.300 - 1.500



1238

1237 A

COPPIA DI VASI IMPERO IN CERAMICA, XIX SECOLO

decoro policromo con figure e paesaggi, altezza cm 20

€ 700 - 800

1238

CASSETTONE A RIBALTA LUIGI XIV INTARSIA-TO IN NOCE E RADICA DI NOCE, STATO PON-TIFICIO METÀ XVIII SECOLO

fronte mosso a tre cassetti e calatoia che cela cassettini e vani a giorno, segreto con nume-rosi scomparti, cm 119x124x69 (difetti)

€ 8.000 - 10.000

I239

COPPIA DI VASCHE CIRCOLARI IN GRANITO GRIGIO, XVIII SECOLO

poggianti su piede centrale, diametro cm 57, altezza cm 30

€ 4.500 - 5.500



I239

I240

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Gioco di Putti

olio su tela monocromo, cm 51x140 (difetti)

€ 1.300 - 1.500



I240

I240 A

COPPIA DI COLONNE SCANALATE IN PORFIDO, XVIII SECOLO

poggianti su basi in marmo bianco, altezza cm 167

€ 18.000 - 22.000



I241

I241

CONSOLE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

piano in marmo a intarsi geometrici policromi, gambe a balaustro intagliate con teste femminili, cm 133x66x88 (piano XIX secolo)

€ 6.000 - 7.000



1244



1242

1242

LIBRERIA VETRINA IN MOGANO A TRE CORPI, INGHILTERRA XIX SECOLO
con gambe intagliate e cappello architettonico terminante con cigno,
cm 183x33x280
€ 6.000 - 7.000

1243

PIATTO DA PORTATA, FAENZA XVIII SECOLO
decorato con il motivo dell'uva, diametro cm 39
€ 300 - 400

1244

CONSOLE LUIGI XVI CON SPECCHIERA, GENOVA INIZIO XIX SECOLO
laccata bianco e oro con elementi decorativi riccamente intagliati a mo-
tivi vegetali, due gambe troncopiramidali, piano in marmo grigio striato,
cm 111x56x94, altezza specchiera cm 215
€ 4.000 - 5.000



1245 (una di due)

1245

COPPIA DI LIBRERIE, XIX SECOLO

base a due ante pannellate sovrastate da due ante a reticello,
cm 133x43x201
€ 1.800 - 2.000

1246

ARMADIO IN NOCE A DUE ANTE PANNELLATE, XIX SECOLO

cm 165x51x200
€ 700 - 800

1247

CONSOLE CON SPECCHIERA IN STILE BAROCCHETTO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

decoro a motivo floreale e vegetale, gambe arcuate riunite da traverse,
piano in marmo sagomato, cm 140x58x104, altezza specchiera cm 225
€ 1.300 - 1.500



1247



I249



I248

I248

TONDO IN MAIOLICA A LUSTRO, URBINO XVII SECOLO

raffigurazione di animale antropomorfo, diametro cm 11 (difetti)

€ 1.800 - 2.000

I249

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Festa contadina

olio su tavola, cm 18x20

€ 1.600 - 1.800



I250

I250

SPECCHIERINA LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, VENETO XVIII SECOLO

decoro a volute e peggacce, dipinta con motivi floreali policromi su fondo verde, cm 73x49

€ 4.000 - 5.000



I252

I251

COPPIA DI PAESAGGI SU RAME

cm 16x24 circa

€ 800 - 1.000

I252

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Nudo femminile con capriccio e putto

olio su tela, cm 104x145

€ 3.500 - 4.000



1253

1253

STEMMA IN MARMO BIANCO TRAFORATO A VOLUTE, XVIII SECOLO
applicazioni in marmi policromi e riserva centrale con raffigurazione di
aquila bicipite sormontata da corona, cm 62x76
€ 3.000 - 3.500

1254

COPPIA DI VENTOLE CON MANICO IN AVORIO SCOLPITO E PALETTA IN SETA DIPINTA, XIX SECOLO
decorate con giochi di fanciulli, altezza cm 45
€ 800 - 1.000



1254

1255

FRANZ VAN DE MIERIS (1635-1681)

Scena d'interno

olio su tavola, cm 37x31, entro cornice fiorentina
€ 1.000 - 1.200



1255

1256

PIATTO DA PARATA IN MAIOLICA, FAENZA FINE XIX SECOLO
raffigurante "Giuseppe venduto dai fratelli", diametro cm 45
€ 400 - 500



1256

1257

1257

PIATTO DA PARATA IN MAIOLICA, FAENZA FINE XIX SECOLO
raffigurante "La caccia di Diana", diametro cm 45
€ 400 - 500



1260



1261



I258

I258

LAMPADARIO IN VETRO SOFFIATO A DODICI LUCI, MURANO XX SECOLO
decorato con elementi floreali e vegetali policromi e pigne sulla sommità, diametro cm 100, altezza cm 130 (mancanze)
€ 2.000 - 2.500



I259

I259

LAMPADARIO IN VETRO SOFFIATO A NOVE LUCI, MURANO XX SECOLO
decorato con elementi floreali e vegetali policromi, diametro cm 100, altezza cm 140 (difetti)
€ 2.000 - 2.500

I260

PANCONO IN NOCE IN STILE RINASCIMENTO, TOSCANA XIX SECOLO
con decoro scolpito, braccioli a ricciolo, cm 320x100x114
€ 8.000 - 10.000

I261

GRANDE CREDENZA DA SACRESTIA CON ALZATA, XVIII SECOLO
base a quattro ante laterali e quattro cassetti al centro, alzata a sette ante con sette cassettini sottostanti, cm 420x72x198
€ 7.000 - 8.000

I262

ANTON MARIA MARAGLIANO (1664-1739), SCUOLA DI
Coppia di angeli in legno intagliato, dipinti in policromia, altezze cm 39 e cm 44
€ 12.000 - 15.000



I262



1263

1263

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con teschio

olio su tela, cm 57x68

€ 12.000 - 14.000

1264

VASCA OTTAGONALE IN MARMO BIANCO,
XVIII SECOLO

decorato esternamente con foglie d'acanto a
rilievo, cm 82x82x30

€ 3.000 - 4.000

1265

TRE STAMPE CON CORNICI DORATE A SGUSCIA,
FRANCIA PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO
riproducenti soggetti di vita quotidiana legata
a vita militare, firmate Bellange, cm 63x78

€ 1.000 - 1.200

1266

FONTANA COMPOSTA DA VASCA IN PIETRA E
COLONNA IN MARMO BIANCO, XVIII SECOLO
fusto a balauastro e base con stemma, altezza
cm 114

€ 2.000 - 2.500

1267

COPPIA DI COLONNE IN MARMO NERO STRIATO
altezza cm 115

€ 800 - 1.000

1268

MOBILE SERVANT A DUE CASSETTI, INGHILTERRA
FINE XIX SECOLO

fronte con filettature in legno dolce, montanti
ad un'anta ed un cassetto, cm 168x58x77

€ 1.300 - 1.500

1269

MOBILE BAR IN ROVERE, INGHILTERRA FINE XIX
SECOLO

gambe tornite riunite da traverse e pianetto
centrale, 60x58x77

€ 1.000 - 1.200

1270

QUATTRO POLTRONE LUIGI XVI IN NOCE,
GENOVA FINE XVIII SECOLO

gambe e braccioli riccamente intagliati e schie-
nale ottagonale

€ 7.000 - 8.000



1270

1271

ABRAHAM HONDIUS (1625-1691)

Scena di caccia con cavalieri

olio su tela, cm 74x94

€ 3.000 - 4.000



1271

1272

GRANDE LIBRERIA INGLESE A DUE CORPI, XX SECOLO

base con cassetti al centro e ante laterali, alzata a giorno, cm 310x39x250

€ 1.200 - 1.500

1273

SPECCHIERA ROTONDA DORATA CON SPECCHIO CONVESSO, XIX SECOLO

fascia decorata con perlinatura, cimasa con aquila a tutt'orlo sulla sommità, diametro cm 62

€ 1.000 - 1.200

1274

DUE CANDELIERI A FOGGIA DI MORETTI CON TURBANTI, MURANO XX SECOLO

altezza cm 23 (difetti)

€ 400 - 450

1278

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Cristo alla colonna

olio su tela, cm 190x116

€ 1.200 - 1.500

1279

COPPIA LAMPADARI LUIGI XVI A SEI LUCI, XVIII SECOLO

in legno dorato e cristalli, diametro cm 60, altezza 100

€ 1.500 - 1.800

1275 no lot

1276

QUATTRO PIATTI IN CERAMICA, MANIFATTURA GAMBONE XX SECOLO

decorati in policromia con soggetti diversi, diametro cm 25 (difetti)

€ 1.500 - 1.800

1277

CORNELIO DE WAELE (1592-1667)

Figure a cavallo

sanguigna su carta, cm

€ 3.000 - 4.000



1277



1280

1280

TAPPETO CAUCASICO GANJÉ, METÀ XIX SECOLO
campo a fasce multicolori, cm 260x110
€ 2.400 - 2.500



1284

1284

PASSATOIA CAUCASICA KARABAGH, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con cinque medaglioni floreali, cm 500x130
€ 1.300 - 1.400



1288

1288

PASSATOIA PERSIANO, FINE XIX SECOLO
fondo senape con medaglioni sovrapposti, cm 380x100
€ 600 - 800

1281

TAPPETO TURCO ANATOLICO, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso, bordura color pastello, cm 265x145
€ 150 - 200

1285

TAPPETO CURDO, FINE XIX SECOLO
cm 230x120
€ 100 - 200

1289

PASSATOIA PERSIANA MODERNA, XX SECOLO
fondo rosso, cm 350x68
€ 150 - 200

1282

KILIM MOLDAVO, INIZIO XX SECOLO
fondo nero con motivi animali e floreali, cm 450x157
€ 200 - 300

1286

TAPPETO KIRMAN, INIZIO XX SECOLO
fondo blu, cm 300x172
€ 400 - 500

1290

TAPPETO PERSIANO MALAYER, INIZIO XX SECOLO
cm 306x150 (difetti)
€ 100 - 150

1283

TAPPETO CAUCASICO KASAK, XIX SECOLO
fondo azzurro con due medaglioni, cm 210x150 (difetti)
€ 400 - 500

1287

TAPPETO BALUCH, XX SECOLO
fondo beige con decori fitomorfi, cm 162x105 (difetti)
€ 50 - 100

1291

PASSATOIA A RICAMO, INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con decoro a losanghe concentriche, cm 703x98
€ 500 - 600



1292

1292

TAPPETO CAUCASICO LENKORAN, FINE XIX SECOLO

fondo mattone con quattro medaglioni,
cm 300x102
€ 1.100 - 1.200



1296

1296

PASSATOIA PERSIANA, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso e blu con medaglioni sovrapposti,
cm 344x134
€ 800 - 900



1300

1300

PASSATOIA PERSIANA, FINE XIX SECOLO

fondo rosso con decori geometrici sovrapposti, cm 405x98
€ 1.400 - 1.600

1293

LOTTO DI QUATTRO TAPPETI MECCANICI, XX SECOLO

di cui due a fondo chiaro con griglia e due color ruggine, cm 125x65 circa
O.L.

1297

TAPPETO SUD PERSIA SHIRAZ, INIZIO XX SECOLO

cm 214x162
€ 350 - 400

1301

TAPPETO MONGOLO, XX SECOLO

fondo oro con fenice, cm 145x80
€ 150 - 200

1294

TAPPETO PERSIANO TABRIZ, XX SECOLO

fondo bianco a decoro floreale, cm 325x206
€ 750 - 850

1298

TAPPETO AFGANO, FINE XIX SECOLO

con disegno Boukara, cm 190x120 (difetti)
€ 100 - 150

1302

TAPPETO CINESE DA SELLA, XX SECOLO

fondo scuro con simboli di lunga vita, cm 140x62
€ 100 - 150

1295

TAPPETO PERSIANO MALAYER, INIZIO XX SECOLO

fondo blu, cm 266x147
€ 150 - 250

1299

TAPPETO CINESE, XX SECOLO

fondo grigio con decoro a melograno,
cm 340x180
€ 600 - 700

1303

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO

fondo chiaro con decoro floreale, cm 270x190
€ 500 - 600



1304

TAPPETO CAUCASICO, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso, cm 201x100

€ 900 - 950



1306

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN, FINE XIX SECOLO

fondo marrone con piccoli medaglioni, cm 150x115

€ 1.000 - 1.100



1305

TAPPETO CAUCASICO KASAK, FINE XIX SECOLO

con tre medaglioni uncinati, bordura bianca, cm 185x142

€ 700 - 900



1307

TAPPETO SUD-PERSIA ATSHARI, FINE XIX SECOLO

campo diviso a losanghe contenenti fiori, cm 185x138

€ 500 - 600



1308

TAPPETO CAUCASICO ZEIKUR, INIZIO XX
fondo blu con decoro floreale, cm 165x128
€ 1.300 - 1.500



1310

TAPPETO CAUCASICO KASAK, FINE XIX SECOLO
fondo marrone, bordura bianca con fiori, cm 178x130
€ 1.000 - 1.100



1309

TAPPETO CAUCASICO, FINE XIX SECOLO
cm 150x108
€ 600 - 650



1311

TAPPETO SUD-PERSIA QUASHQAI, FINE XIX SECOLO
fondo azzurro con tre medaglioni centrali, cm 202x134
€ 850 - 950



1312

1312

TAPPETO PERSIANO KARABAGH, FINE XIX SECOLO
fondo blu con fiori, cm 198x198
€ 1.500 - 1.600



1320

1320

TAPPETO CAUCASICO SOUMAK, FINE XIX SECOLO
campo con cinque medaglioni sovrapposti,
cm 203x120
€ 700 - 800

1313

TAPPETO AMERICANO HOOK, INIZIO XX SECOLO
fondo rosa a decoro floreale, cm 357x272
€ 300 - 400

1317

TAPPETO PERSIANO SARAB, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con due medaglioni, bordura
rosa, cm 235x130
€ 500 - 600

1321

TAPPETO PERSIANO MALAYER, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con alberi e fiori, cm 330x215
€ 250 - 300

1314

TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO
fondo beige con fiori di loto agli angoli, bor-
dura rossa con fiori e farfalle, cm 274x256,
consunzioni
€ 400 - 500

1318

TAPPETO TURKMENO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo porpora con gul ripetute, cm 197x110
€ 600 - 700

1322

PASSATOIA PERSIANA SERAPI, FINE XIX SECOLO
a fondo beige, cm 230x85 (buchi e consu-
mazioni)
€ 100 - 200

1315

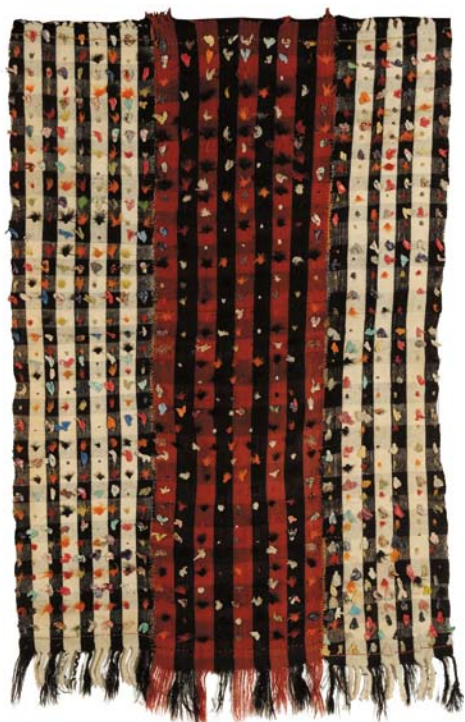
TAPPETO PERSIANO MAHAL, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con fiori, bordura blu, cm 510x355
€ 4.000 - 4.200

1319

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo blu, cm 192x146
€ 50 - 100

1323

TAPPETO CINESE, PRIMA METÀ XX SECOLO
fondo azzurro con decori floreali, cm 300x180
(difetti)
€ 200 - 250



1324

1324

TENDA DEL KURDISTAN, INIZI XX

cm 196x130

€ 300 - 400



1332

1328

PASSATOIA A RICAMO, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso con decoro geometrico, cm 297x103

€ 300 - 400

1332

TAPPETO TURKMENO BESHIR, FINE XIX SECOLO

campo diviso a formelle, cm 170x155

€ 1.000 - 1.200

1325

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO

con medaglione centrale, cm 220x147

€ 100 - 150

1329

GRANDE TAPPETO ANATOLICO, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso, cm 500x400 (difetti)

€ 350 - 450

1333

LOTTO DI DUE TAPPETI, XX SECOLO

di cui uno turco azzurro ed un tappeto Boukara

€ 150 - 180

1326

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO

cm 142x87

€ 50 - 100

1330

TAPPETO ANATOLICO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo rosso con medaglione centrale, cm 159x110

€ 400 - 500

1334

TAPPETO TURCO, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso, cm 168x120

€ 100 - 150

1327

TAPPETO TURKMENO, INIZIO XX SECOLO

decoro geometrico, cm 320x180

€ 200 - 250

1331

TAPPETO SUD PERSIA SHIRAZ, XIX SECOLO

cm 240x156

€ 200 - 300

1335

TAPPETO PERSIANO SARAB, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo marrone con due medaglioni, bordura rosa, cm 235x130

€ 500 - 600



1336

1336

PASSATOIA CAUCASICA SHIRVAN, METÀ XIX SECOLO

campo azzurro con medaglioni e piccole losanghe contenenti stelle, cm 465x95

€ 4.200 - 4.500

1337

TAPPETO TIBETANO, XX SECOLO

con tre medaglioni con fiori e simboli in cornice, cm 140x75

€ 200 - 250

1338

TAPPETO BALUCH, FINE XIX SECOLO

cm 220x109

€ 200 - 300

1339

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO

fondo blu con decoro floreale, cm 260x140

€ 500 - 600

1340

TAPPETO ANATOLICO A PREGHIERA, INIZIO XX SECOLO

nicchia rosa con colonne e lucerna, cm 165x112

€ 500 - 600

1341

SACCA PERSIANA, INIZIO XX SECOLO

€ 30 - 50

1342

TAPPETO PERSIANO MAHAL, FINE XIX SECOLO

fondo blu con fiori e foglie, bordura rossa,

cm 307x215

€ 600 - 700

1343

TAPPETO PERSIANO SOFREH, INIZIO XX SECOLO

cm 112x112

€ 500 - 600

1344

PASSATOIA NORD-OVEST PERSIA, FINE XIX SECOLO

fondo blu con decoro harsang, medaglione centrale rosa, cm 395x123

€ 2.000 - 2.100

1345

TAPPETO UZBEKO, INIZIO XX SECOLO

campo a formelle contenenti gul, cm 240x126

€ 750 - 850

1346

TAPPETO CAUCASICO KASAK, FINE XIX SECOLO

fondo rosso, cm 214x145 (consumato)

O.L.

1347

TAPPETO BALUCH, INIZIO XX SECOLO

cm 380x180

€ 100 - 150

1348

TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO

fondo azzurro con decori floreali, cm 390x290 (difetti)

€ 400 - 500

1349

TAPPETO TURKMENISTAN ORIENTALE, XX SECOLO

Beshir, cm 135x90

€ 100 - 150

1350

TAPPETO PERSIANO MALAYER, INIZIO XX SECOLO

fondo blu, bordura rossa, cm 130x200

€ 100 - 150

1351

TAPPETO MECCANICO, XX SECOLO

fondo rosso, cm 200x180

O.L.



1344



1352

1352

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo blu con sei medaglioni sovrapposti,
cm 260x107
€ 1.000 - 1.100

1353

PASSATOIA MODERNA, XX SECOLO

fondo chiaro, cm 214x76
€ 200 - 250

1354

TAPPETO BALUCH, FINE XIX SECOLO INIZIO XX SECOLO

fondo bordeaux con decoro geometrico,
cm 165x97
€ 150 - 250

1355

TAPPETO INDIANO, FINE XIX SECOLO

fondo ruggine, cm 520x360 (difetti)
€ 300 - 400

1356

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO

campo a formelle contenente fiori ed animali,
cm 320x215
€ 450 - 500

1356 A

TAPPETO PERSIANO HORASAN, XX SECOLO

fondo rosso con medaglione centrale blu,
cm 340x305
€ 250-300

1357

TAPPETO AFGANO, INIZIO XX SECOLO

fondo mattone con gul ripetuta, cm 290x233
€ 600 - 700

1357 A

TAPPETO KIRMAN PERSIANO, XX SECOLO

fondo rosso con medaglione centrale blu,
cm 340x240
€ 300 - 400

1358

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO

fondo rosso con medaglione centrale e decori
a motivo floreale, cm 318x225
€ 350 - 450

1358 A

TAPPETO PAKISTANO, XX SECOLO

fondo rosa, cm 117x79
O.L.

1359

TAPPETO SUD PERSIA, INIZIO XX SECOLO

fondo blu-verde con tre medaglioni bianchi,
cm 242x111 (difetti)
€ 250 - 300

1360

TAPPETO PAKISTANO, XX SECOLO

cm 245x155
O.L.



1361

1361

PASSATOIA SHIRVAN, FINE XIX SECOLO

fondo blu con tre file di medaglioni sovrapposti, cm 280x118
€ 1.000 - 1.200

1362

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN, FINE XIX SECOLO

fondo blu con tre medaglioni sovrapposti,
cm 220x133
€ 1.800 - 1.900

1363

TAPPETO CINESE, XX SECOLO

fondo giallo con monaco e con simboli buddisti, cm 243x97
€ 250 - 300

1364

TAPPETO EST-TURKESTAN, INIZIO XX SECOLO

cm 237x207
€ 50 - 100



1365

1365

TAPPETO CAUCASICO KASAK, XIX SECOLO
fondo bianco con losanghe contenenti stelle,
cm 260x119
€ 1.400 - 1.600

1366

TAPPETO BALUCH, XX SECOLO
cm 182x95
€ 150 - 250

1367

TAPPETO TIBETANO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con medaglione centrale bor-
dura gialla, cm 130x79
€ 100 - 200

1368

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro e bordura verde, cm 196x117
€ 400 - 500

1369

TAPPETO PERSIANO BAKTIARI, INIZIO XX SECOLO
disegno geometrico, cm 214x140
€ 100 - 150

1369 A

TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO
decoro floreale, cm 232x139
€ 300 - 400

1370

TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO
fondo ocre con fiori e farfalle, bordura gialla,
cm 320x260
€ 1.000 - 1.100

1370 A

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro floreale e medeglie
centrale, cm 370x270
€ 300 - 400

1371

KILIM PERSIANO BAKTIARI, INIZIO XX SECOLO
cm 338x167
€ 300 - 400

1371 A

TAPPETO MECCANICO, XX SECOLO
€ 100 - 150

1372

TAPPETO UZBEKO, INIZIO XX SECOLO
campo diviso a rettangoli contenenti gul,
cm 203x135
€ 1.000 - 1.200

1373

PASSATOIA PERSIANA HAMADAN, FINE XIX
SECOLO
fondo cammello, cm 560x108
O.L.



1374

1374

PASSATOIA CAUCASICA, FINE XIX SECOLO
fondo chiaro con due file di medaglioni so-
vrapposti, cm 294x102
€ 1.400 - 1.600

1375

TAPPETO SUD PERSIA, XX SECOLO,
cm 203x165
€ 50 - 70

1376

TAPPETO MECCANICO, XX SECOLO
cm 220x149
O.L.

1377

COPPIA DI TAPPETI MECCANICI, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso, cm 190x135
O.L.

1378

TAPPETO TURKMENO, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con motivi geometrici color avorio, cm 270x170
€ 200 - 250

1381

LOTTO DI DUE TAPPETI, FINE XIX SECOLO
di cui uno caucasico Daghestan a preghiera con fondo bianco e altro Sud Persia, cm 130x100 (difetti)
€ 150 - 200

1384

PASSATOIA BALUCH, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso, cm 199x104
€ 250 - 350

1379

TAPPETO ANATOLIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo giallo con medaglione centrale, cm 200x140
€ 550 - 650

1382

TAPPETO MECCANICO E TAPPETO ANATOLICO, XX SECOLO
di cui uno fondo rosso della Società Italia e l'altro fondo rosso con decori blu, cm 135x75 circa
€ 80 - 100

1385

TAPPETO SAMARCANDA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo beige, cm 190x340
€ 350 - 450

1380

TAPPETO EUROPEO, FRANCIA INIZIO XX SECOLO
fondo ocre con fiori, cm 500x400
€ 3.800 - 4.000

1383

TAPPETO TURKMENO, INIZIO XX SECOLO
cm 170x100
€ 250 - 300

1386

TAPPETO BOUKHARA, INIZIO XX SECOLO
cm 139x87
€ 80 - 100



1387

TAPPETO CAUCASICO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

con tre medaglioni, cm 104x67

€ 300 - 400

1390

TAPPETO CINESE DA COLONNA, XX SECOLO
con drago giallo su fondo rosso con perla in-
fuocata, cm 206x82

€ 450 - 500

1393

LOTTO DI DUE TAPPETI SUD-PERSIA ATSHARI,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO

cm 120x90 circa

€ 80 - 100

1388

TAPPETO CINESE, XX SECOLO

disegno "lotto", cornice geometrica, cm 176x117

€ 150 - 250

1391

TAPPETO BALUCH, FINE XIX SECOLO

cm 170x125

€ 250 - 350

1394

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO

con disegno floreale, cm 200x140

€ 50 - 80

1389

TAPPETO ANATOLICO, FINE XIX SECOLO

fondo mattone con decoro floreale, bordura
verde, cm 460x300 (difetti)

€ 2.000 - 2.200

1392

TAPPETO TURCO, XX SECOLO

con decoro cinese, cm 205x123

€ 300 - 400

1395

TAPPETO BOUKARA RUSSO YOMOUT, INIZIO
XX SECOLO

cm 470x400

€ 4.300 - 4.500





1396



1404

1396

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro Herati, cm 340x240
€ 1.400 - 1.600

1400

TAPPETO CAUCASICO, INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con tre medaglioni al centro,
cm 215x127
€ 400 - 500

1404

KILIM CAUCASICO, FINE XIX SECOLO
fondo rosso con medaglioni bianchi e neri ri-
petuti, cm 320x150
€ 700 - 800

1397

TAPPETO MAROCCHINO, 1940
fondo giallo con losanghe, cm 365x143
€ 300 - 400

1401

PASSATOIA PERSIANA KARAYA, XX SECOLO
fondo rosso con medaglioni sovrapposti,
cm 350x87
€ 250 - 350

1405

COPPIA DI TAPPETI SUD PERSIA SHIRAZ, INIZIO
XX SECOLO
cm 125x88
€ 80 - 100

1398

TAPPETO CURDO GAZIANTEP, FINE XIX SECOLO
campo diviso a losanghe, cm 178x130
€ 100 - 200

1402

TAPPETO DA PREGHIERA BALUCH, INIZIO XX
SECOLO
cm 148x71
€ 100 - 150

1406

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN, FINE XIX SECOLO
fondo blu con bothé, cm 135x85 (difetti)
€ 50 - 100

1399

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
fondo blu con medaglione centrale rosa,
cm 305x215
€ 150 - 200

1403

PASSATOIA PERSIANA, INIZIO XX SECOLO
fondo blu e nero con medaglioni centrali so-
vrapposti, cm 290x102
€ 80 - 100

1407

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
fondo chiaro con medaglione centrale,
cm 400x320
€ 500 - 600



1408

1408

TAPPETO CAUCASICO SUMAK, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con medaglioni a croce di Sant'Andrea, cm 287x165
€ 1.300 - 1.500



1416

1416

TAPPETO PERSIANO KIRMAN, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo rosa a decoro floreale, bordura azzurra, cm 370x260
€ 1.800 - 2.000

1409

LOTTO DI QUATTRO TAPPETI MECCANICI, XX SECOLO
fondo beige con fiori, cm 125x68
O.L.

1413

TAPPETO SUD PERSIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con medaglioni, cm 315x226 (difetti)
€ 300 - 400

1417

TAPPETO CINESE DA SELLA, XX SECOLO
fondo scuro con decori rosso e bianco, cm 142x62
€ 100 - 150

1410

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
fondo bianco con decoro floreale, cm 223x144
€ 400 - 450

1414

TRE TAPPETI MECCANICI, XX SECOLO
fondo rosso, cm 133x68
€ 180 - 200

1418

TAPPETO BALUCH, INIZIO XX SECOLO
cm 180x96
€ 150 - 250

1411

PASSATOIA PAKISTAN, XX SECOLO
con lucerne, cm 154x66
O.L.

1415

TAPPETO TIBETANO, XX SECOLO
decoro floreale, cm 152x84
€ 150 - 200

1419

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro floreale, cm 239x165
€ 500 - 600



I420

I420

ARAZZO FIAMMINGO, XVII SECOLO
raffigurante figura maschile, cm 230x81
€ 600 - 800

I420 A

TAPPETO PERSIANO MALAYER, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo beige con bothé, cm 190x157
€ 800 - 900

I421

TAPPETO HOTAN, XX SECOLO
fondo grigio con medaglioni e melograni,
cm 270x142
€ 300 - 400



I424

I422

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con medaglione centrale floreale,
cm 310x210
€ 400 - 500

I423

TAPPETO PERSIANO ZANJA, INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con medaglione centrale,
cm 200x130
€ 100 - 150

I424

ARAZZO FIAMMINGO, XVII SECOLO
raffigurante la Clemenza di Scipione, cm 280x240
€ 2.800 - 3.000

I425

TAPPETO PERSIANO KORASSAN, XX SECOLO
fondo blu con fiori ed animali, cm 350x250
€ 500 - 700

I426

TAPPETO CAUCASICO KASAK, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con tre medaglioni uncinati sovrapposti, cm 251x156
€ 1.300 - 1.500

I427

KILIM MOLDAVO, 1940
fondo nero con medaglione giallo floreale,
cm 242x146
€ 300 - 400

I428

ARAZZO A PICCOLO PUNTO, FINE XIX SECOLO
fondo rosa con figura femminile ed animali,
cm 145x145
€ 100 - 150

I429

TAPPETO ANATOLICO KARS, XX SECOLO
decoro caucasico, cm 327x214
€ 100 - 150



I430

I430

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO

fondo verde con decoro foglie e fiori,

cm 364x274

€ 2.400 - 2.600



I432

I433

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN, FINE XIX SECOLO

fondo rosso con medaglioni sovrapposti,

cm 236x133

€ 1.000 - 1.200

I431

TAPPETO CAUCASICO KARABAGH, FINE XIX

INIZIO XX SECOLO

cm 280x140 (difetti)

€ 600 - 800

I434

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso, cm 295x215

€ 150 - 200

I432

PASSATOIA PERSIANA MALAYER, INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con bothé, cm 406x101

€ 1.100 - 1.300

I435

PASSATOIA PERSIA JOSHAGAN, FINE XIX INIZIO

XX SECOLO

fondo blu, cm 410x157

€ 800 - 1.000



I433



I436

I436

TAPPETO CINESE, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo beige con cantonali floreali, bordura azzurra, cm 410x300

€ 2.000 - 2.200



I440

I440

TAPPETO CAUCASICO SUMAK, FINE XIX SECOLO

cm 165x108

€ 1.200 - 1.300

I437

TAPPETO SUD PERSIA ATSHARI, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso con due medaglioni, cm 180x130

€ 100 - 150

I441

TAPPETO PERSIANO, FINE XIX SECOLO

fondo rosso con medaglione centrale blu,

cm 300x400

€ 1.000 - 1.200

I438

TAPPETO PERSIANO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

decoro parete disegno floreale, cm 170x72

€ 150 - 200

I442

TAPPETO SPAGNOLO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con decori gialli e ocra, cm 249x163

€ 600 - 800

I439

TAPPETO SUD PERSIA QUASHQAI, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo blu con due medaglioni centrali rossi, cm 320x234

€ 1.700 - 1.900

I443

TAPPETO PERSIANO MALAYER, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo rosso con medaglione centrale azzurro, cm 320x260

€ 1.400 - 1.500



1439



1441



1442



1443



I444

I444

TAPPETO PERSIANO TABRIZ, INIZIO XX SECOLO
con trama in seta, cm 300x200
€ 3.500 - 4.000

I445

PASSATOIA PERSIANA, XX SECOLO
fondo rosa, cm 384x72
€ 80 - 120

I446

TAPPETO PERSIANO KIRMAN, FINE XIX INIZIO
XX SECOLO
fondo blu con medaglione centrale rosso,
cm 435x315
€ 1.500 - 1.700



I446

1447

TAPPETO ANATOLICO SPARTA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con decoro floreale, cm 388x288

€ 2.800 - 3.000

1448

LOTTO DI QUATTRO TAPPETI MECCANICI, XX SECOLO

di cui due rossi a pois, Italia e due a decoro persiano, cm 130x68 circa

O.L.

1449

TAPPETO PERSIANO LILIAN, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo blu con decoro harsang, medaglione centrale rosa con fiori, cm 410x320

€ 1.700 - 1.800



1447



1449



1450

1450

TAPPETO PERSIANO SULTANABAD, FINE XIX SECOLO,
fondo verde con decoro floreale, cm 367x260
€ 2.900 - 3.100

1451

TAPPETO PERSIANO HAMADAN, FINE XIX SECOLO
fondo beige con medaglioni sovrapposti,
cm 280x148
€ 600 - 700

1452

TAPPETO ANATOLICO, INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con decoro floreale, cm 410x296
€ 1.900 - 2.100



1452

I453

TAPPETO CINESE PECHINO, INIZIO XX SECOLO

fondo beige con decori floreali, cm 435x335

€ 2.400 - 2.600

I454

TAPPETO PERSIANO BAKTIARI, INIZIO XX SECOLO

cm 147x197

€ 400 - 500

I455

TAPPETO PERSIANO MAHAL SAROUGH, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso con decoro floreale, bordura gialla, cm 320x420

€ 1.300 - 1.500



I453



I455



I456

TAPPETO CINESE DA SELLA, XX SECOLO
fondo scuro con decori gialli e marrone,
cm 144x59
€ 100 - 150



I458

COPPIA DI TAPPETI CINESI DA SELLA, XX SECOLO
con cornice scura e fondo romboidale,
cm 138x66
€ 100 - 150



I460

PICCOLO TAPPETO NING-XIA, TERZO QUARTO
XIX SECOLO
fondo blu, Cina, cm 80x36
€ 1.000 - 1.200

I457

TAPPETO TIBETANO, INIZIO XIX SECOLO
con quattro fiori centrali e simboli nel bordo,
cm 160x80
€ 200 - 250



I459

TAPPETO CAUCASICO ADLER KASAK, FINE XIX
SECOLO
cm 255x142
€ 1.400 - 1.500



I461

PASSATOIA PERSIANA MALAYER, INIZIO XX SECOLO
cm 410x107
€ 800 - 1.000





I462

TAPPETO CINESE DA COLONNA, XX SECOLO
con drago blu su fondo giallo, cm 222x90
€ 400 - 500



I464

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo rosso con quadrato centrale e due medaglioni laterali, cm 157x77
€ 200 - 250



I466

TAPPETO CINESE DA SELLA, XX SECOLO
fondo oro con pipistrelli stilizzati, cm 144x72
€ 150 - 250

I463

PASSATOIA CAUCASICA, FINE XIX SECOLO
fondo rosso con medaglioni marroni, cm 355x105
€ 1.200 - 1.300



I465

TAPPETO HOTAN, XX SECOLO
fondo rosso con tre medaglioni, cm 270x137
€ 300 - 400



I467

TAPPETO ANATOLICO TULU, INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con motivi geometrici viola,
cm 211x152
€ 200 - 300





1468

1468

TAPPETO CAUCASICO KAZAK LORI PAMPAK, METÀ XIX SECOLO

fondo rosso con tre medaglioni sovrapposti, bordura blu, cm 262x190

€ 3.000 - 3.500



1471

1471

TAPPETO EUROPEO, FINE XIX SECOLO

fondo beige con medaglione centrale con fiori, cm 350x270

€ 3.500 - 3.600



1469

1469

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN LESGHI, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo beige con tre medaglioni stellari sovrapposti, cm 142x100

€ 800 - 900

1470

PASSATOIA PAKISTAN, XX SECOLO

con lucerne, cm 258x64

O.L.

1472

TAPPETO BALUCH, XX SECOLO

cm 164x97

€ 150 - 200

1472A

TAPPETO A FONDO ROSA, CINA XINJIANG, 1930 CIRCA

cm 310x157

€ 400 - 500

1473

TAPPETO AFGANO, INIZIO XX SECOLO

fondo marrone con disegno Boukara, cm 350x262

€ 300 - 400

1474

TAPPETO ANATOLICO GHIORDES, FINE XIX SECOLO

fondo rosa a preghiera, cm 200x130 (difetti)

€ 150 - 200

1475

TAPPETO CINESE, XX SECOLO

cm 210x104

€ 200 - 250



1476

1476

TAPPETO SUD-PERSIA QASHQAI, FINE XIX SECOLO
campo blu con due file di medaglioni, cm 163x126
€ 400 - 500



1481

1481

TAPPETO PERSIANO TABRIZ, INIZIO XX SECOLO
con trama in seta, cm 300x200
€ 2.800 - 3.000

1477

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
fondo chiaro, cm 192x148
€ 300 - 400

1477 A

TAPPETO CINESE
decoro con drago centrale, cm 215x205
€ 300 - 400

1478

TAPPETO ANATOLICO, FINE XIX SECOLO
fondo mattone con cinque medaglioni uncinati sovrapposti, cm 296x95
O.L.

1479

TAPPETO CINESE PECHINO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo beige con fiori e medaglione centrale, bordura blu con fiori a farfalle, cm 320x220
€ 150 - 250

1480

TAPPETO ANATOLICO TULU, INIZIO XX SECOLO
fondo giallo con due losanghe rosse, cm 175x145
€ 500 - 600



1482

1482

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo grigio con decoro a melograno, cm 350x190
€ 700 - 750

1483

TAPPETO PERSIANO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo azzurro con medaglione centrale, cm 390x290
€ 400 - 500



1484

SACCA BOUKARA YOMUT, FINE XIX SECOLO
cm 80x37
€ 300 - 400

1489

TAPPETO PERSIANO, FINE XIX SECOLO
fondo blu con medaglione, cm 160x105
€ 250 - 350

1485

TAPPETO PERSIANO TABRIZ, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con medaglione centrale blu a palmette, cm 365x296 (consunzioni)
€ 900 - 1.100

1490

TAPPETO EST-TURKESTAN, FINE XIX SECOLO
decoro Boukara, cm 405
€ 700 - 800

1486

PASSATOIA ANATOLICA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
cm 400x105
€ 200 - 300

1491

TAPPETO BALUCH, XX SECOLO
cm 201x107
€ 150 - 250

1487

SUCCO D'ERBA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
raffigurante cavaliere che trafigge un drago, cm 300x180
€ 500 - 600

1492

LOTTO DI DUE TAPPETI TIBETANI, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
composta da uno fondo blu con medaglione centrale, cm 144x68 e altro fondo azzurro con fiori e farfalle, cm 178x95
€ 300 - 400

1488

TAPPETO BOUKARA, XX SECOLO
a fondo rosso con gul, cm 294x200
€ 250 - 300

1493

TAPPETO A PICCOLO PUNTO, XX SECOLO
fondo chiaro a decoro floreale, cm 230x140
€ 300 - 400

1494

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo beige con fiori, cm 340x250
€ 150 - 200

1495

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
a fondo rosso con decoro a melograno, provenienza Xinjiang, cm 400x200
€ 700 - 800

1496

TAPPETO AUBUSSON, FINE XIX SECOLO
con fiori e foglie, cm 246x240
€ 700 - 900

1497

PASSATOIA PERSIANA MALAYER, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro Herati, cm 520x110
€ 250 - 300

1498

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo beige, diametro cm 100
€ 50 - 80

1499

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
a disegno melograno, provenienza Xinjiang, cm 330x170
€ 700 - 800

1499 A

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo nero con fiori, cm 190x123
€ 100 - 120

1500

TAPPETO HOTAN, XX SECOLO
fondo rosso con due medaglioni centrali, cm 315x160
€ 300 - 400

SESTA TORNATA

VENERDÌ 18 MARZO 2011

Ore 9.30

Lotti 1501-1933

1501

TAVOLINO DA CENTRO STILE LUIGI XV, VENETO FINE XIX SECOLO
a due ripiani in legno intagliato e laccato, cm 57x40x71
€ 50 - 60

1502

SCATOLA IN LEGNO CON STAMPA SUL COPERCHIO, XX SECOLO
O.L.

1503

LAMPADARIO A MONGOLFIERA A SEI LUCI, XIX SECOLO
struttura in metallo dorato con applicazioni di cristalli
€ 350 - 400

1504

LOTTO MISTO DI STAMPE
O.L.

1505

COPPIA DI STAMPE CON EPISODI MITOLOGICI, XX SECOLO
di forma circolare
€ 80 - 100

1506

INGINOCCHIATOIO IN NOCE, XIX SECOLO
cm 53x111x84
€ 80 - 100

1507

REGGICERO IN METALLO DORATO, XX SECOLO
elettrificato, altezza cm 50
O.L.

1508

LOTTO DI COLONNE IN LEGNO E PARTI DI COLONNA AFRICANA
fusto scanalato e base a foglie
€ 120 - 150

1509

TAVOLO A BANDELLE IN ROVERE, INIZIO XX SECOLO
gambe a torciglione riunite da traverse
€ 180 - 200

1510

TAVOLO FRATINA IN NOCE, XX SECOLO
un cassetto sulla fascia, gambe riunite da traverse
€ 120 - 150

1511

PIANO IN MARMO
€ 80 - 100

1512

MOBILETTO RUSTICO IN NOCE, XIX SECOLO
un'anta pannellata sul fronte
€ 120 - 150

1513

CASSA CONTENENTE PARTI DI LAMPADARIO IN CERAMICA
decorati in policromia
O.L.

1514

LAMPADARIO IN FERRO BATTUTO A QUATTRO LUCI IN STILE RINASCIMENTO, INIZIO XX SECOLO
€ 80 - 100

1515

PORTARIVISTE IN FERRO, XX SECOLO
O.L.

1516

CORONA IN RAME SBALZATO A VOLUTE, XIX SECOLO
€ 80 - 100

1517

CONSOLE STILE LUIGI XVI IN MOGANO, XX SECOLO
alte gambe troncopiramidali, un cassetto nella fascia, piano in marmo, cm 103x33x90
€ 200 - 250

1518

SPONDE DI DIVANO IN NOCE, ITALIA SETTENTRIONALE FINE XVIII SECOLO
di forma ricurva, decoro con anelli dorati
€ 120 - 150

1519

TAVOLO ROTONDO IN NOCE, XX SECOLO
gamba centrale tornita poggiante su tre gambe arcuate, diametro cm 98, altezza cm 75
€ 350 - 400

1520

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Interno con personaggi
olio su vetro, cm 32x27, entro cornice dorata
€ 400 - 500

1521

CORNICE A VASSOIO IN PASTIGLIA DORATA, XIX SECOLO
spigoli con decoro floreale, cm 110x90
€ 400 - 500

1522

GIOCO DA TAVOLA, XVIII SECOLO
entro scatole dipinte ad arte povera con scene galanti
€ 350 - 400

1523

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE MANO, XIX SECOLO
poggiante su base in marmo, cm 18x12x7
€ 250 - 300

1524

STAMPA A RILIEVO RAFFIGURANTE NATURA MORTA CON CACCIAGIONE
cm 34x27, entro cornice
€ 250 - 300

1525

DUE STATUINE IN TERRACOTTA DIPINTA IN POLICROMIA RAFFIGURANTI PERSONAGGI ORIENTALI
vestiti in stoffa, altezza cm 37 circa
€ 300 - 400

1526

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Veduta del golfo di Napoli con Vesuvio
olio su tavoletta, cm 11,5x18
€ 250 - 300

1527

BASTONE DA PASSEGGIO CON POMO IN ARGENTO CESELLATO, XIX SECOLO
pietra di scavo incastonata, altezza cm 88
€ 250 - 300

1528

LAMPADA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
tre bracci e paralume regolabile in altezza laccato bordeaux con festoni, altezza cm 62
€ 300 - 400

1529

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Veduta di città con ponte
china acquarellata su carta, cm 21x45, firma di difficile lettura in basso a destra
€ 250 - 300

1530

SCATOLA PORTA POSATE IN LEGNO RIVESTITO IN PELLE, XIX SECOLO
dorature impresse, cm 23x18x33
€ 300 - 400

1531

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Ritratto di fanciulla
olio su tela, cm 46x36
€ 400 - 500

1532

ANONIMO DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Natura morta con fiori e frutta
olio su tela, cm 40x30 (difetti)
€ 300 - 400

1533

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di donna
olio su tela di forma ovale, cm 47x37
€ 400 - 500

1534

SCATOLA PORTA TE IN LEGNO A SEZIONE ESAGONALE, XVIII SECOLO
decoro in papier-rolle con dorature e profili intarsiati, cm 18x10x13
€ 300 - 400

1535

**PIATTO IN MAIOLICA BIANCA, FA-
ENZA XVII SECOLO**

decoro a baccellature in rilievo,
diametro cm 42 (difetti)

€ 400 - 500

1536

**CALAMAIO IN BRONZO, XIX SE-
COLO**

tempietto contenente termome-
tro, cm 25x6,5x15

€ 250 - 300

1537

**SCULTURA IN LEGNO INTAGLIATO
RAFFIGURANTE VESCOVO**

laccato in policromia e dorato,
altezza cm 41 (difetti)

€ 300 - 400

1538

**PICCOLO BUSTINO IN BRONZO,
XIX SECOLO**

raffigurante figura femminile in
abiti romani, su base a colonna in
legno ebanizzato, altezza cm 10,
base cm 12

€ 300 - 400

1539

**INCISIONE RAFFIGURANTE VOLATI-
LI, XIX SECOLO**

entro cornice, cm 36x44

€ 250 - 300

1540

**PICCOLO MAPPAMONDO,
XIX SECOLO**

con base in legno tornito ed eba-
nizzato, altezza cm 28

€ 250 - 300

1541

**SERVOMUTO IN LEGNO INTAGLIA-
TO ED EBANIZZATO**

raffigurante servitore di colore
con vassoio decorato a cineserie,
altezza cm 48

€ 300 - 350

1542

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto maschile in abiti antichi
olio su tela, cm 34x30

€ 400 - 500

1543

**COPPIA DI VASI IN BRONZO PAR-
ZIALMENTE DORATI, XIX SECOLO**

personaggi a bassorilievo sul cor-
po, base quadrata, altezza cm 24

€ 400 - 500

1544

**GRUPPO IN BRONZO DORATO E
BRUNITO, XIX SECOLO**

raffigurante pescatore,
cm 11,5x6,5x8,5

€ 300 - 400

1545

**DUE TESTINE DI PUTTO IN BRON-
ZO DORATO, XIX SECOLO**

altezza cm 7

€ 300 - 400

1546

TESSUTO RICAMATO, XVIII SECOLO

raffigurante nobildonna a passeg-
gio, finiture a filo d'oro, entro cor-
nice intagliata, cm 23x17

€ 300 - 400

1547

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Veduta lacustre con imbarcazioni
acquarello su carta, cm 24x19

€ 250 - 300

1548

**COPPIA DI CANDELIERI IN BRON-
ZO, XIX SECOLO**

fusto a foggia di figure femminili,
altezza cm 19

€ 400 - 500

1549

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Vedute costiere
coppia di acquarelli su carta,
cm 7x10,5

€ 350 - 400

1550

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta costiera
tempera su carta, cm 20x38

€ 250 - 300

1551

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Studio di figura femminile
acquarello su carta, cm 22x38, firma
di difficile lettura in basso a destra

€ 250 - 300

1552

**VENTAGLIO IN STOFFA ED AVORIO,
XVIII SECOLO**

traforato con dorature e raffigu-
razione di scena galante, entro
teca semicircolare, cm 20x35

€ 250 - 300

1553

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Bambini al lavoro

coppia di tempere su carta,
cm 8x9 e cm 8,5x9

€ 350 - 400

1554

**PICCOLO STIPO IN LEGNO EBANIZ-
ZATO, XIX SECOLO**

laccato a cineserie, cassettini
all'interno, cm 33x21x27

€ 300 - 400

1555

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Putti su bighe

coppia di dipinti ad olio su tela,
cm 25x37

€ 150 - 200

1556

**COPPIA DI INCISIONI RIPORTATE
SU TELA, XIX SECOLO**

raffiguranti vedute campestri con
personaggi, cm 36x47, entro cor-
nici coeve a pastiglia

€ 350 - 400

1557

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Tempio di Vesta

biacca su carta, cm 20x32, firma
di difficile lettura in basso a destra

€ 400 - 500

1558

**LOTTO DI OGGETTI IN CERAMICA,
XX SECOLO**

O.L.

1559

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Alabardiere

olio su tavola, cm 13x19,5

€ 200 - 250

1560

**ALBRECHT DURHER (1471-1528),
COPIA DA**

Episodio dalla salita al Calvario
incisione su carta, cm 11x8

€ 250 - 300

1561

**BASSORILIEVO IN OTTONE SBAL-
ZATO RAFFIGURANTE DEPOSIZIO-
NE, ITALIA XVIII SECOLO**

cm 18x15

€ 250 - 300

1562

**CENTROTAVOLA LIBERTY IN VE-
TRO E METALLO DORATO**

vetro incolore e rubino, altezza
cm 42, diametro cm 30

€ 350 - 400

1563

**OTTO CARTE GEOGRAFICHE DIF-
FERENTI, XVII-XIX SECOLO**

raffiguranti Italia, il globo terrestre
e alcuni paesi europei

€ 180 - 200

1564

ERNESTO TRECCANI (1920)

Volto

tecnica mista su cartone, cm 51x36

€ 80 - 100

1565

**PANNELLO CON RAMO FIORITO
SOTTO VETRO, CINA XIX SECOLO**

decorato con ideogrammi
O.L.

1566

PIETRO AGUGLIA (1881-1965)

Suora

Ritratto di signora

Ritratto di signora

lotto di tre dipinti, cm 58x44

€ 50 - 80

1567

LOTTO DI TRE DIPINTI

di cui Guarnieri Guido (1888-), Ma-
rinaio, Raimondi Aldo (1902-1998),
Guardie Svizzere cm 31x25 e Mae-
stro del XIX secolo, Volto di Vecchia

€ 120 - 150

1568**LOTTO DI DIPINTI**

tra cui Fenzi Alessandro (allievo di Bisi) Coppia di Paesaggi cm 50x90, Moll Evert (1878-1955) Paesaggio, cm 60x50
€ 150 - 180

1569**LOTTO DI DIPINTI**

tra cui Anonimo del XIX secolo: Ritratto di uomo cm 48x63, Tucci Pietro, Ritratto della moglie Angela, carboncino e biacca, cm 48x62, e Autoritratto, cm 48x63 carboncino e biacca
€ 50 - 80

1570**LOTTO DI DIPINTI**

tra cui Beltrame Alfredo (1901-1996) Nudo, cm 23,5x33 con autentica, Amisani Giuseppe, (1881-1941) Bimbi in spiaggia cm 53x52, disegno pubblicitario, Stampa di Napoleone di donna seduta in cornice coeva
€ 80 - 100

1571**LOTTO DI DIPINTI**

tra cui Bertoli Antonio, Ritratto di Vittorina D'Orazi, datato 1907/10 retro e Corrado Filippo, (1840-1903) Paesaggio, cm 32x24
€ 50 - 80

1572**LOTTO DI DIPINTI**

tra cui Grossi Giovanni (1879-1969) Paesaggio con rovine, tavoletta cm 35x24,4, Paolieri Ferdinando, (1878-1928) Fanciulla con cesto, cm 18x13 e Veduta costiera
€ 50 - 80

1573**LIBRERIA CON CASSETTI ALLA BASE, XIX SECOLO**

€ 400 - 500

1574**INSIEME DI LAMPADARI E APPLIQUES**

€ 250 - 300

1575**LOTTO DI LUMI**

O.L.

1576**STAMPA RAFFIGURANTE I GIARDINI DI PALAZZO COLONNA, XVIII SECOLO**

cm 53x35
€ 250 - 300

1577**TOILETTE CON SPECCHIERA**

€ 200 - 250

1578**PLACCA IN PIOMBO CON BASSORILIEVO, XIX SECOLO**

cm 8x14
O.L.

1579**GIUSEPPE CARDILLO (1927)**

Paesaggio, 1987

acquarello su cartoncino, cm 24x17, firma e data in basso a destra e sul retro
€ 80 - 100

1580**TAVOLO DA CENTRO STILE LUIGI XV, FRANCIA XIX SECOLO**

legno intagliato a motivo vegetale e dorato, piano in marmo incassato, un cassetto sulla fascia sagomata, cm 96x56x76
€ 300 - 350

1581**SPECCHIERA LIBERTY INTAGLIATA, EUROPA SETTENTRIONALE XIX SECOLO**

decoro floreale a pastiglia e tralci vegetali, cm 103x74
€ 120 - 150

1582**REMO BRINDISI**

Testa di ariete

Scultura in ceramica
€ 200 - 250

1583**GIANNI FRASSATI (1924)**

Astratto, 1975

olio su tela, cm 72x93
€ 200 - 250

1584**GIANNI FRASSATI (1924)**

Astratto, 1975

olio su tela, cm 72x93
€ 200 - 250

1585**ICONA RAFFIGURANTE S. ELIA, XIX SECOLO**

cm 22x18
€ 250 - 300

1586**ICONA RAFFIGURANTE S. STILIANO PROTETTORE DEI BAMBINI E SAN NICOLA**

cm 34x27
€ 180 - 200

1587**ICONA RAFFIGURANTE NATIVITÀ DI CRISTO, XIX SECOLO**

cm 16,5x13,5
€ 180 - 200

1588**ICONA RAFFIGURANTE LA DISCESA AGLI INFERI DI CRISTO, XIX SECOLO**

cm 25,5x22
€ 250 - 300

1589**ICONA RAFFIGURANTE LE DODICI GRANDI FESTE, XIX SECOLO**

cm 31x25
€ 300 - 400

1590**ARMADIETTO RUSTICO AD UN ANTA, XIX SECOLO**

un cassetto decorato con fiammature, cm 100x48x176
€ 300 - 350

1591**GIOVANNI MARIA VIANI (1636-1700), ATTRIBUITO A**

Studio di figura maschile

matita su carta, cm 27x19, firmato in basso al centro
€ 180 - 200

1592**TAVOLINO ESAGONALE CON INTARSI IN METALLO, TURCHIA FINE XIX SECOLO**

poggiate su tre piedi arcuati, piano ottagonale intarsiato, diametro cm 32, altezza cm 67
O.L.

1593**COPPIA DI SEDIE OVALINE IN STILE, XX SECOLO**

in legno di noce, seduta e schienale in canneté, gambe troncopiramidali riunite da traverse
€ 180 - 200

1594**QUATTRO SEDIE TIPO PETERS, XIX SECOLO**

in legno intagliato, gambe anteriori troncoconiche e posteriori a sciabola, seduta in canneté (difetti)
€ 350 - 400

1595**G. BORRI**

Natura morta, 1874

olio su metallo, cm 25x35
€ 180 - 200

1596**AMEDEO MERELLO (1890-1979)**

Delizie di settembre, 1952

olio su faesite, cm 49x63, firma e data in basso a destra
€ 350 - 400

1597**AMEDEO MERELLO (1890-1979)**

Funghi

olio su faesite, cm 30x30, firma e data in alto a destra
€ 350 - 400

1598**AMEDEO MERELLO (1890-1979)**

I gioielli del bosco, 1952

olio su faesite, cm 19x27, firma e data in basso a destra
€ 350 - 400

1599**DUE STAMPE RAFFIGURANTI PERSONAGGI IN INTERNI, FRANCIA XIX SECOLO**

cm 36x44 e cm 50x40
€ 180 - 200

1600**COPPIA DI SEDIE STILE LUIGI XVI IN NOCE**

seduta imbottita, gambe troncoconiche
€ 250 - 300

1601

POLTRONA CARLO X IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO
gambe anteriori troncoconiche e posteriori a sciabola, seduta in canneté
€ 250 - 300

1602

SPECCHIERA OVALE IN LEGNO DORATO
avente cimasa intagliata e traforata a motivi vegetali e floreali, cm 120x94
€ 180 - 200

1603

TREPOLO CON STRUTTURA IN FERRO BATTUTO E CONCA IN RAME, XX SECOLO
altezza cm 116
€ 80 - 100

1604

LOTTO DI QUINDICI PEZZI IN RAME
€ 350 - 400

1605

STAMPA RAFFIGURANTE UOMO A CAVALLO, FINE XVIII SECOLO
cm 65x45 (difetti)
€ 120 - 150

1606

LAMPADARIO A SEI LUCI, XX SECOLO
struttura in legno ed applicazioni di cristalli, diametro cm 65, altezza cm 70
€ 200 - 250

1607

PENDOLA CON CASSA IN LEGNO INTAGLIATO
montanti a semicolonna scanalata, cm 58x34x225
€ 300 - 350

1608

COPPIA DI STAMPE RAFFIGURANTI SCENE GALANTI, FRANCIA XIX SECOLO
in cornici dorate, cm 33x23
€ 180 - 200

1609

STATUINA ORIENTALE IN OSSO RAFFIGURANTE SAGGIO CON TUNICA, CINA
con base in legno, altezza cm 19
€ 180 - 200

1610

CARTA TOPOGRAFICA DI ROMA, INCISIONE DEL XVI SECOLO
cm 17x25. Antique Urbis oriens delineatio
€ 300 - 350

1611

INCISIONE ACQUARELLATA, XVII SECOLO
raffigurante illustrazione dell'armatura di un vascello, cm 19,5x24
€ 180 - 200

1612

COPPIA DI INCISIONI RAFFIGURANTI DAVIDE E GOLIA E SALOMÈ, XIX SECOLO
cm 20x17
€ 180 - 200

1613

PORTAGIOIE IN PELTRO, FINE XIX SECOLO,
di forma allungata, decoro a sbalzo sulla fascia e presa con figure sdraiate, cm 29x11x14
O.L.

1614

GIUSEPPE PASTINA (1863-1942)
Paesaggio con il Tevere, 1919
olio su tela, cm 40x50, firmato e datato in basso a sinistra
€ 250 - 300

1615

COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO A TRE LUCI, XIX SECOLO
con testa leonina che regge cerchio e pendenti in cristallo, altezza cm 27
O.L.

1616

OROLOGIO DA TAVOLO, MICHAELSEN ROMA
con cassa lastronata in radica sul fronte, quadrante in lamierino dorato con numeri arabi, cm 36x12x24
O.L.

1617

LITOGRAFIA MODERNA, PROVA D'AUTORE
O.L.

1618

ANONIMO DEL XX SECOLO
Veduta di Napoli col Vesuvio
gouache su carta, cm 21x37
€ 250 - 300

1619

SCUOLA VENETA DEL XIX SECOLO
Capriccio con figure in maschera
olio su tela, cm 43x60
€ 350 - 400

1620

SCUOLA ITALIANA DEL XX SECOLO
Profilo di fanciullo
olio su tavola, cm 15x12
€ 180 - 200

1621

INCISIONE, PRIMA METÀ XIX SECOLO
raffigurante cartina geografica della Repubblica Lucchese
€ 250 - 300

1622

OLEOGRAFIA, PRIMA METÀ DEL XX SECOLO
raffigurante scenografia per Madame Butterfly, cm 50x80
€ 80 - 100

1623

SERVIZIO DA CAFFÈ DA DODICI IN PORCELLANA POLICROMA
con decoro a paesaggi completo di caffettiera, lattiera e zuccheriera, Ginori, replica del XX secolo da originale più antico
€ 180 - 200

1624

SCUOLA ITALIANA DELLA FINE DEL XIX SECOLO
Scorcio di paese
olio su tavola, cm 18x14
€ 180 - 200

1625

TAVOLO DA LETTURA IN NOCE, XIX-XX SECOLO
con due cassetti sulla fascia e gambe riunite da traversa, cm 192x91x80
O.L.

1626

SEI SEDIE IN NOCE, SPAGNA XIX SECOLO
con seduta intrecciata, schienale con colonnine (difetti)
€ 350 - 400

1627

DUE SEGGIOLINE CON SCHIENALE A COLONNINE
seduta intrecciata (differenze)
O.L.

1628

QUATTRO SEDIE CON SEDUTA E SCHIENALE IN CANNETÉ, FINE XIX SECOLO
gambe anteriori troncoconiche scanalate, posteriori a sciabola
€ 180 - 200

1629

TAVOLINO OVALE DA CENTRO, NAPOLI PRIMA METÀ XX SECOLO
con montanti composti da quattro colonne riunite da pianetto, piedi ferini, cm 80x62x83
€ 250 - 300

1630

CREDENZA IN STILE RINASCIMENTO, INIZIO XX SECOLO
in legno dipinto, applicazioni di fregi dorati, cm 208x57x119
€ 350 - 400

1631

INCISIONE DI SANDBY RAFFIGURANTE CAMPI FLEGREI
da soggetto di Fabris, 1777, cm 31,5x55
€ 180 - 200

1632

DUE CUCCHIAI SPARGIZUCCHERO IN PORCELLANA, MEISSEN XVIII SECOLO
lunghezza cm 20
€ 80 - 100

1633

COPPIA DI LUMI A DUE LUCI, XX SECOLO
con struttura in metallo dorato ed applicazioni in cristallo, altezza cm 36
€ 200 - 250

1634

TESTA MASCHILE A FINTO BRONZO
IN STILE CLASSICO, NAPOLI XIX
SECOLO

altezza cm 35

€ 250 - 300

1635

GINO MAROTTA (1935)

Albero

multiplo in bronzo, 196/200, altezza cm 19, firma incussa alla base

€ 300 - 400

1636

LIBRERIA GIREVOLE IN NOCE, IN-
GHILTERRA INIZIO XX SECOLO

con piano filettato, cm 52x52x96
€ 80 - 100

1637

SERVIZIO DA TÈ IN CERAMICA, RI-
CHARD GINORI

composto da teiera, lattiera, zuc-
cheriera, tazze e piattini, decoro
monocromo blu e profili dorati
O.L.

1638

LOTTO DI BICCHIERI IN VETRO

composto da servizio a calice in
vetro inciso composto da pezzi
35+1 e undici bicchieri da tavola
€ 80 - 100

1639

DUE SERVIZI DA TÈ, XX SECOLO

uno da sei in stile cinese e servi-
zio da dodici, Rosenthal

€ 80 - 100

1640

SCATOLA MISTA DI OGGETTI IN
DIVERSI MATERIALI

O.L.

1641

LOTTO DI OGGETTI IN CRISTALLO
E CERAMICA

O.L.

1642

SCULTURA IN CERAMICA RAFFI-
GURANTE CANE SU CUSCINO, XX
SECOLO

decorata in policromia,
cm 53x35x30

O.L.

1643

PENDOLA DA TAVOLO, XX SE-
COLO

cassa in legno ed applicazioni in
bronzo dorato, quadrante smaltato
con numeri romani, cm 25x13x32
O.L.

1644

TAVOLINO DA LAVORO, INIZIO
XX SECOLO

a due cassetti, gambe riunite da
traversa, cm 52x37x76

O.L.

1645

LUME IN OPALINE BIANCO, XX
SECOLO

altezza cm 56

O.L.

1646

ANONIMO DEL XX SECOLO

Madonna con Bambino

scultura in terracotta, altezza cm 74
O.L.

1647

LOTTO DI DIPINTI DI VARI AUTORI
comprendente: G. Succi: Piazza

del popolo, litografia di E. Greco
e quadro di A. Bueno

O.L.

1648

PERICLE FAZZINI (1913-1987)

Astratto, 1967

pennarello su carta, cm 34x32,
firmato e datato in basso a destra

O.L.

1649

SET DA SCRITTOIO IN METALLO
DORATO E FILIGRANA

O.L.

1650

LAMPADARIO IN METALLO A OTTO
LUCI

diametro cm 70, altezza cm 40

O.L.

1651

PICCOLO LAMPADARIO AD UNA
LUCE, XX SECOLO

in metallo dorato con pendenti in
cristallo, altezza cm 45

O.L.

1652

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO
O.L.

1653

POLTRONA E SEDIA IN NOCE

con gambe anteriori tornite,
fiamme intagliate sulla sommità,
seduta e schienale rivestiti in pelle
O.L.

1654

TAVOLINO LACCATO A CINESERIE,
XX SECOLO

cm 60x42x43

€ 80 - 100

1655

SCRIVANIA IN NOCE, XX SECOLO

due cassetti sulla fascia, montanti
riuniti da traverse, cm 190x92x78

€ 120 - 150

1656

POLTRONA A POZZETTO CON
SCHIENALE A LIRA TRAFORATO,
XIX SECOLO

seduta imbottita e rivestita in pel-
le marrone

€ 300 - 350

1657

TAVOLINO BASSO CON STRUTTU-
RA IN FERRO, XX SECOLO

piano in marmo, cm 103x54x47

€ 120 - 150

1658

COPPIA DI SEDIE IN STILE LUIGI XV

schienale intarsiato con figure
entro paesaggi e gambe a motivi
vegetale, seduta in cannè (difetti)

€ 80 - 100

1659

TAVOLO LEGGIO IN NOCE E RA-
DICA DI NOCE, FINE XIX SECOLO

cm 90x40x77

€ 180 - 200

1660

LAMPADARIO IN METALLO A SEI LUCI
diametro cm 105, altezza cm 140

€ 150 - 200

1661

COMODINO A DUE CASSETTI IN
NOCE

filettature in legno dolce,

cm 62x42x83

€ 150 - 200

1662

LOTTO DI DUE SPECCHIERE DIVER-
SE, XX SECOLO

€ 120 - 150

1663

PICCOLO LAMPADARIO A CINQUE
LUCI

in metallo laccato, diametro cm 55,
altezza cm 70

O.L.

1664

CREDENZINO LASTRONATO IN RA-
DICA, XX SECOLO

due ante laterali e ripiani a giorno
centrali, cm 146x33x107

O.L.

1665

CREDENZINA IN MOGANO, XX
SECOLO

con due ante a vetri al centro e
ripiani laterali, cm 145x39x108

O.L.

1666

LOTTO MISTO DI CERAMICHE

€ 80 - 100

1667

DUE COPPIE DI VASI, XX SECOLO

di cui una coppia di vasi orientali
con decoro cloisonné e un'altra
coppia di vasetti piccoli, altezze
cm 23 e cm 11

€ 80 - 100

1668

COPPA POLILOBATA IN CRISTALLO
LALIQUE

diametro cm 31

€ 50 - 80

1669

LOTTO MISTO DI OGGETTI

composto da due vasi in vetro e
due colombe in marmo

€ 40 - 50

1670

VASO IN VETRO NERO BAROVIÈR E TOSO

altezza cm 28
€ 60 - 80

1671

LOTTO COMPOSTO DA COPPA IN OTTONE E SMALTI

e zuccheriera argentata con coppa in cristallo e cucchiaini
€ 80 - 100

1672

LOTTO DI TRE STAMPE

di cui una coppia di stampe a soggetto equestre, cm 48x63 ed una raffigurante paesaggio nordico, cm 74x59
O.L.

1673

COPPIA DI SEDIE IN STILE INGLESE seduta imbottita, schienale traforato
O.L.

1674

GRANDE VASSOIO IN OTTONE, XX SECOLO

e paiolo in rame
€ 50 - 60

1675

COPPIA DI CANDELIERI AD UNA FIAMMA, FINE XVIII SECOLO

in noce tornito, altezza cm 67 (difetti)
O.L.

1676

VETRINETTA LASTRONATA, INTARSIATA E FILETTATA, XIX SECOLO

a motivi floreali, un'anta a vetro, ringhierina in metallo traforato sulla sommità, cm 63x42x103

€ 120 - 150

1677

SCATOLA INTERAMENTE LASTRONATA IN MOGANO, INGHILTERRA XIX SECOLO

con cassettino alla base, cm 35,56x25x15
O.L.

1678

DUE SETTIMANALI DIVERSI, XX SECOLO

con serratura laterale, cm 54x35x116 e cm 46x39x107
€ 180 - 200

1679

DIVANETTO CON STRUTTURA IN NOCE INTAGLIATO

seduta e schienale imbottiti, cm 150x58
€ 80 - 100

1680

MOBILE LIBRERIA A DUE CORPI, INIZIO XX SECOLO

base a due ante e alzata a due ante a vetri con ripiano all'interno, cm 99x42x235
€ 350 - 400

1681

SCRITTOIO IN NOCE LASTRONATO A DUE CASSETTI, XX SECOLO

piano in pelle incisa, gambe tornite riunite da traversa, cm 123x56x75
€ 250 - 300

1682

VETRINA A DUE ANTE LASTRONATA ED INTARSIATA, XX SECOLO

ante decorate con vaso di fiori entro riserva vegetale, cm 89x35x146
€ 180 - 200

1683

RIALTINA A RULLO IN NOCE CON FILETTATURE, XX SECOLO

scrittoio estraibile, cassettino e vani a giorno all'interno, gambe troncopiramidali, cm 74x50x108
€ 200 - 250

1684

TAVOLO DA GIOCO IN RADICA, XX SECOLO

piano a libro, fascia intagliata, fusto a balaustra sfaccettato e base circolare che poggia su quattro piedi a ricciolo, cm 92x45x80
€ 200 - 250

1685

TAVOLINO RUSTICO CIRCOLARE DA SALOTTO, XX SECOLO

vani sotto il piano, diametro cm 78, altezza cm 30
O.L.

1686

MOBILETTO A DUE CORPI, XX SECOLO

un'anta alla base e alzata a vetri, cm 62x38x200
€ 100 - 120

1687

SCRITTOIO DAVENPORT LASTRONATO IN RADICA DI NOCE, FILETTATO ED INTARSIATO

piano inclinato che cela quattro cassettini, cassetti sui lati, vano superiore portadocumenti, cm 56x56x82
€ 200 - 250

1688

TAVOLINO OTTAGONALE CON PIANO A SCACCHIERA

fusto tornito terminante con tre piedi a ricciolo, diametro cm 60, altezza cm 76
€ 80 - 100

1689

SPECCHIERA INTAGLIATA E DORATA, XX SECOLO

profilo sagomato, cm 135x99
€ 50 - 80

1690

TAVOLO DA GIOCO CON PIANO IN RADICA, XX SECOLO

filettato ed intarsiato, fascia intagliata, fusto a balaustra sfaccettato terminante con quattro piedi a ricciolo, cm 90x46x73
€ 200 - 250

1691

TAVOLO DA GIOCO IN MOGANO, XX SECOLO

piano a libro, fascia con cornicetta baccellata e fusto tornito terminante con quattro piedi arcuati, cm 91x46x74
€ 180 - 200

1692

CREDENZA IN MOGANO A QUATTRO ANTE

e tre cassetti, cm 182x55x91
€ 350 - 400

1693

LOTTO DI UN'INCISIONE E UN DISEGNO A CHINA

cm 13x17 e cm 20x13
O.L.

1694

COPPIA DI STAMPE CON SCENE DI CACCIA, INGHILTERRA FINE XIX SECOLO

cm 16x22,5
€ 40 - 50

1695

SCUOLA DEL XX SECOLO

Ritratto femminile
olio su tela, cm 29x24
€ 40 - 50

1696

ANONIMO DEL XX SECOLO

Vedute parigine
coppia di acquerelli su carta, cm 16,5x12,5 e cm 12,5x17
€ 40 - 50

1697

COPPIA DI MINIATURE OVALI, XX SECOLO

raffiguranti ritratti maschili e femminile entro cornici ebanizzate, cm 7x5
€ 40 - 50

1698

ANONIMO DEL XX SECOLO

Vedute parigine
coppia di dipinti ad olio, cm 4,8x6
€ 50 - 70

1699

SCUOLA DEL XX SECOLO

Pescatori a riva
olio su tavoletta, cm 12x15, firma di difficile lettura
€ 50 - 70

1700

LOTTO MISTO DI STAMPE E CORNICI, XX SECOLO

O.L.

1701

TAVOLO IN NOCE ALLUNGABILE, INGHILTERRA INIZIO XX SECOLO

gambe tornite e scanalate, cm 106x103x76
€ 300 - 400

1702

LOTTO COMPOSTO DA CINQUE CERE DIFFERENTI, XVIII SECOLO

entro cornici a filo d'oro e d'argento
€ 120 - 150

1703

LOTTO DI POSATE IN METALLO ARGENTATO

composto da dodici forchette e coltelli da pesce e sei forchettine e coltelli da dolce
€ 150 - 180

1704

PAOLO CHIMERI (1933)

Lotto di sette chine su cartoncino, pezzi unici
€ 250 - 300

1705

A. MANGINI

Veduta di Genova
Bozzetto, acquarello su carta
€ 200 - 250

1706

LAMPADARIO A SEI LUCI E COPPIA DI APPLIQUES A TRE LUCI, XX SECOLO

in ferro e cristalli, lampadario cm 70x50 circa
€ 120 - 150

1707

LOTTO DI TRE DIPINTI

tra cui S. Mugnai raffiguranti paesaggi e una figura femminile, olio su faesite, cm 10x15 circa
O.L.

1708

S. MUGNAI

Paesaggi
due dipinti ad olio su faesite, cm 10x15 circa
O.L.

1709

SCUOLA DEL XIX SECOLO

San Nicola
olio su tela, cm 177x114
€ 180 - 200

1710

CASSAPANCA RUSTICA IN PIOPPO, INIZIO XX SECOLO

pannelli dipinti sul fronte, due cassettoni alla base, piedi a ciabatta, cm 140x48x85 (difetti)
O.L.

1711

VASO AD URNA IN CERAMICA DIPINTA IN POLICROMIA

scena galante entro riserva con coperchio, fiori in rilievo, altezza cm 60
O.L.

1712

DUE GRATE ANTICHE IN FERRO

€ 120 - 150

1713

H. CRANE (XX SECOLO)

Ritratto del piroscapo Lake Kootenaj, 1954
tempera su carta, cm 25x35
€ 80 - 100

1714

CAMINIERA DIRETTORIO IN NOCE LASTRONATA ED INTARSIATA, VENETO XIX SECOLO

vasetti sulle volute laterali e cimasa a ringhierina traforata, cm 69x129
€ 250 - 300

1715

DUE FLACONI IN PORCELLANA POLICROMA A FONDO BLU, FRANCIA XIX SECOLO

decorazione in oro e policroma ad uccelli ed elementi vegetali
€ 200 - 250

1716

COPPIA DI BICCHIERI IN CRISTALLO DI BOEMIA, XIX SECOLO

inciso con monogrammi su fondo arancio
€ 80 - 100

1717

COPPIA DI CANDELIERI IN VETRO, MURANO XX SECOLO

a foggia di paggetti che sorreggono cornucopia a torchon
€ 100 - 120

1718

QUATTRO CANI DI PHO SMALTATI SU FONDO TURCHESE, FINE XIX SECOLO

altezza cm 30 e cm 28
€ 200 - 250

1719

LOTTO DI TRE STATUINE IN CERAMICA E CONTENITORE PORTA TÈ

misure e manifatture differenti
€ 80 - 100

1720

COMO A DEMIE LUNE, XX SECOLO

piano in marmo bianco incassato e serrandina, cm 130x52x98
€ 300 - 400

1721

LAMPADARIETTO A SEI LUCI IN METALLO E CRISTALLI, XX SECOLO

altezza cm 80, diametro cm 70
€ 200 - 250

1722

CREDENZA A DUE ANTE LASTRONATA, XIX SECOLO

un cassetto sotto il piano in marmo rosso, cm 129x39x110
€ 250 - 300

1723

LOTTO MISTO DI VASI E COPPETTE IN VETRO E PLASTICA

O.L.

1724

MODELLINO DI LANCETTA

O.L.

1725

CENTROTAVOLA IN METALLO E VETRO BLU, MURANO XIX SECOLO

con portavaso e due piattini, cm 60x24x58
€ 300 - 350

1726

CORNUCOPIA IN CRISTALLO MOLATO, BOEMIA XIX SECOLO

con base in metallo, altezza cm 26
€ 180 - 200

1727

LETTO IN NOCE AD UNA PIAZZA, XIX SECOLO

cm 220x94x89
€ 180 - 200

1728

COPPIA DI SEDIE IN NOCE, VENETO XIX SECOLO

schienale a lira e seduta in paglia (difetti)
€ 100 - 120

1729

COPPIA DI CREDENZINI A DUE ANTE, VENETO FINE XIX SECOLO

lastronati in noce e radica di noce con filettatura in essenze diverse, cm 88x30x91,5 e cm 108x28x101,5 (uno da incasso, elementi del XVIII secolo)
€ 120 - 150

1730

MORTAIO E PESTELLO IN BRONZO, XIX SECOLO

con decorazione a motivo farmaceutico
€ 100 - 120

1731

DUE QUADRETTI DIVERSI RAFFIGURANTI ROSE E PERE, XX SECOLO

€ 40 - 50

1732

DUE CARTE GEOGRAFICHE IN CORNICE, XIX SECOLO

raffiguranti il Ducato di Mantova e il Ducato di Parma
€ 40 - 50

1733

TRE SCATOLE DA TOELETTA IN CERAMICA, XX SECOLO

O.L.

1734

COFANETTO PORTASIGARI CON CARILLON, FINE XIX SECOLO

lastronato in radica, un cassetto alla base e antina a specchio centrale, poggiante su quattro piedini ferini in bronzo dorato
€ 200 - 250

1735

OLIERA IN PELTRO INCISO, XX SECOLO

con saliera ed ampole in cristallo
€ 40 - 50

1736

VASO IN CRISTALLO MOLATO, XX SECOLO

altezza cm 18
€ 80 - 100

1737

LOTTO DI SETTE VENTAGLI

di cui uno dipinto
€ 80 - 100

1738

OMBRELLINO DI PIZZO CON MANICO IN AVORIO
€ 100 - 120

1739

OMBRELLINO IN LEGNO E METALLO ARGENTATO
€ 100 - 150

1740

POLTRONA CARLO X IN MOGANO, FINE XIX SECOLO
schienale e seduta imbottita, braccioli a ricciolo
€ 180 - 200

1741

STATUETTA IN MARMO RAFFIGURANTE SAGGIO EBREO JAHN, XX SECOLO
su base in marmo nero
€ 250 - 300

1742

OROLOGIO LUIGI FILIPPO IN METALLO DORATO, XX SECOLO
scena galante a tutt'ondo sulla sommità, quadrante con numeri romani
€ 180 - 200

1743

CASSAPANCA IN PIOPPO INTAGLIATA CON PIEDI FERINI
decoro con elementi vegetali sui montanti, cm 175x70x65
€ 350 - 400

1744

COPPIA DI SEDIE DIRETTORIO, XIX SECOLO
lastronate in legno di noce, gambe troncopiramidali e schienale con volute
€ 200 - 250

1745

COPPIA DI SEDIE DIRETTORIO, XIX SECOLO
lastronate in legno di noce, gambe troncopiramidali e schienale con volute
€ 200 - 250

1746

ATTACCAPANNI TIPO THONET, AUSTRIA INIZIO XX SECOLO
base a tre piedi e parte superiore in faggio curvato
€ 400 - 500

1747

VASSOIO RETTANGOLARE E OTTO COPPETTE, XX SECOLO
fondo decorato a motivi floreali in policromia
€ 120 - 150

1748

ENRICO PICCI
Storia naturale
litografia 12/20, cm 40x45 O.L.

1749

DUE NATURE MORTE CON FIORI di autori e tecniche differenti, cm 69x49 e cm 70x50
€ 100 - 150

1750

GIUSEPPE BONCI (1950)
Gozzo a Boccadasse
olio su faesite, cm 35x29, firmato in basso a destra. Nel lotto altro dipinto ad olio su tavola con veduta campestre
€ 120 - 150

1751

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Veduta campestre con figure
tempera su carta applicata su legno, cm 24x18
€ 80 - 100

1752

ANONIMO DEL XX SECOLO
Ritratto di infante
olio su tavola, cm 30x22
€ 120 - 150

1753

DUE DISEGNI RAFFIGURANTI FANCIULLO
cm 24x20
€ 180 - 200

1754

VENTAGLIO IN AVORIO E CARTA DIPINTA, CINA FINE XVIII SECOLO
decoro con figure orientali policrome, entro teca sagomata e dorata, cm 33x56
€ 80 - 100

1755

PLACCHETTA IN CERAMICA CON PROFILO FEMMINILE, XX SECOLO
cm 24x16 O.L.

1756

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Fortificazione
olio su tela, cm 46x55
€ 80 - 100

1757

ANONIMO DEL XX SECOLO
Scorcio di cascinale
olio su compensato, cm 41x50
€ 180 - 200

1758

LINO FARRA
Crocifissione, 1955
tecnica mista su carta, 25x49, firmato e datato in basso a destra
€ 180 - 200

1759

CORNICE DORATA
con decoro floreale, cm 80x60
€ 120 - 150

1760

TERRY CULPAN (XX SECOLO)
Sailing in Company, 1977
acquarello su carta, cm 26x36, firmato e datato in basso a sinistra
€ 80 - 100

1761

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO
San Francesco
olio su marmo, cm 15x11,5, in cornice laccata a fiori di forma ovale
€ 250 - 300

1762

SCATOLA IN MADREPERLA E BRONZO DORATO
contenente set da cucito, cm 15x13x5
€ 180 - 200

1763

CASSETTONE CARLO X, XIX SECOLO
laccato a fondo nero con fiori e tre sedie con fiori (lacca di epoca posteriore)
€ 300 - 400

1764

LOTTO DI STAMPE ED UN DIPINTO di cui quattro stampe francesi con raffigurazioni pastorali e un dipinto con fiori e agrumi in cornice dorata, cm 110x80
€ 120 - 150

1765

COPPIA DI VASI IN MAIOLICA, FRANCIA 1922
decoro monocromo blu su fondo bianco di paesaggi entro riserve floreali, coperchio sormontato da presa a foggia di cane, altezza cm 62 (uno presenta rotture)
€ 150 - 200

1766

SET DA CAMINO IN BRONZO, XIX SECOLO
composto da alari, parascintille ed attrezzi
€ 100 - 120

1767

TAVOLO FRATINO IN NOCE, XIX SECOLO
gambe a lira, cm 160x74x80
€ 300 - 350

1768

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Ritratto di militare
olio su tela, cm 48x38, in cornice
€ 120 - 150

1769

LOTTO DI MOBILETTI DA BAMBOLE IN LEGNO
comprendente una scrivania, una credenza, una libreria, un cassetto, una ribalta e un divanetto con tre sedie
€ 180 - 200

1770

BROCCA IN MAIOLICA POLICROMA CON STEMMA, XX SECOLO
maniglia laterale e bocca con beccuccio
€ 50 - 60

1771

GEAN MORENO (XX)
Fanciullo con brocca
scultura in ceramica, altezza
cm 36 (rotture)
€ 80 - 100

1772

MEZZARO GENOVESE, XIX SECOLO
decoro policromo a motivo vegetale
€ 50 - 60

1773

ARNALDO POMODORO (1926)
Il sestante
scultura in bronzo, cm 23x23
€ 250 - 300

1774

COPPIA DI BROCCHETTE, FINE XVIII SECOLO
decorazione bianca e blu con monogramma
€ 350 - 450

1775

DUE VASETTI IN CERAMICA, INGILTERRA XX SECOLO
fondo nero con decoro floreale
€ 50 - 60

1776

OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO DORATO E DIPINTO, XIX SECOLO
decorato in policromia a motivi floreali, quadrante con numeri romani dorati, Janon Macon, cm 25x19x43
€ 180 - 200

1777

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE CANE
su base in marmo nero,
cm 30x16x22
€ 250 - 300

1778

OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO DORATO, XIX SECOLO
sbalzato a volute, elementi vegetali e floreali, quadrante smaltato con numeri romani, cm 37x17x58
€ 180 - 200

1779

TECA INTAGLIATA E DORATA, XVIII SECOLO
interno a decoro floreale,
cm 53x25x32
€ 180 - 200

1780

CROCIFISSO IN LEGNO CON CANTTI IN ARGENTO, XIX SECOLO
Cristo policromo e croce ebanizzata, altezza cm 77
€ 250 - 300

1781

CHARLES LEDUC (1831-1911)
Ritratto di pirobrigantino a palo che esce dal porto
litografia su carta, Francia fine XIX secolo, cm 32x47
€ 150 - 200

1782

STAMPA ACQUERELLATA DI FINE XIX SECOLO
Attacco di vascelli della marina francese
cm 30x54
€ 250 - 300

1783

TESTA DI ANGELO IN MARMO BIANCO, FINE XVIII SECOLO
cm 48x25x15
€ 250 - 300

1784

GABRIELE ZAMBARDINO (XX)
Figura femminile
scultura in bronzo, altezza cm 60
€ 80 - 100

1785

ANONIMO DEL XX SECOLO
Paesaggio campestre con pecore
olio su tela, cm 54x85
O.L.

1786

SCULTURA IN PIETRA RAFFIGURANTE ANGELO, XX SECOLO
su base in marmo (difetti)
€ 50 - 70

1787

LOTTO DI DIPINTI DI AUTORI VARI, XX SECOLO
tra cui Walter di Giusto (1946), Ivo Bonaccorsi (1960)
€ 120 - 150

1788

PIERO DORAZIO (1927-2005)
Senza titolo
litografia su carta, esemplare 19/20, datata 1993
€ 120 - 150

1789

OROLOGIO DA TAVOLO IN ONICE E METALLO DORATO, XIX SECOLO
quadrante dorato con numeri arabi scuri, statua a tutto tondo sulla sommità, cm 22x12x58
€ 180 - 200

1790

LOTTO DI OGGETTI IN CERAMICA
€ 40 - 50

1791

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO E ARGENTO
€ 40 - 50

1792

LOTTO DI LUMI IN OTTONE E OGGETTI IN METALLO E LEGNO
€ 40 - 50

1793

LOTTO DI GOCCE IN CRISTALLO PER LAMPADARIO
€ 40 - 50

1794

LOTTO DI DUE CROCI IN METALLO ED UN BINOCOLINO
€ 40 - 50

1795

LOTTO DI DUE LUMI DA TAVOLO IN VETRO E BRONZO
ed un candelieri dorato trasformato in lampada
€ 150 - 180

1796

LOTTO DI CORNICI
di cui due cornici dorate diverse ed una in legno del XIX secolo
€ 80 - 100

1797

CORNICE A VASSOIO IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO
cm 76x61 (difetti)
€ 180 - 200

1798

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO, FINE XIX SECOLO
con figura classica maschile sopra il quadrante smaltato con numeri romani, cm 32x12x43
€ 200 - 250

1799

LOTTO DI QUADRETTI E STAMPE
€ 50 - 80

1800

DUE MODELLI DI PIROSCAFI IN LEGNO
cm 71x8x20 e cm 95x15x37
€ 80 - 100

1801

DUE MODELLI DI PIROSCAFI IN LEGNO
cm 95x12x28 e cm 94x16x41
€ 120 - 150

1802

MEZZO MODELLO DI SCIABECCO SU TAVOLETTA
€ 80 - 100

1803

LUIGI LANZA (1860-?)
Veduta di Venezia, 1934
olio su tela, firmato e datato in basso a sinistra (difetti)
€ 150 - 200

1804

COPPIA DI VENTOLINE A DUE LUCI IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
fondo ovale a specchio, cimasa lavorata
€ 200 - 300

1805

LOTTO DI STRISCE IN STOFFA ORIENTALI RICAMATE
XX secolo
€ 40 - 50

1806

SALVATOR DALÌ (1904-1989)

Le Arti

Insieme di sei piatti in porcellana e piatto "Primavera". Tecnica della cottura dei colori sovrasmalto. Sul retro di ognuno: firma dell'autore, titolo e tiratura. Diametro cm 26. Allegato certificato di autenticità firmato dall'autore
€ 120 - 150

1807

LOTTO DI TRE BORSETTE DA TAVOLO DI CUI DUE IN ARGENTO

€ 80 - 100

1808

SEI TAZZINE IN ARGENTO E PORCELLANA CON BORDINO DORATO, XX SECOLO

decoro a festoni e manico terminante a ricciolo, altezza cm 5,5, diametro cm 5
€ 80 - 100

1809

SEI TAZZINE DA CAFFÈ IN CERAMICA E ARGENTO, RICHARD GINORI, PITTORIA DI DOCCIA

piattini e tazzine sbalzati a volute, pellacce, losanghe ed elementi floreali, altezza cm 5,5, diametro cm 10,5
€ 80 - 100

1810

DODICI TAZZINE STILE IMPERO

con piattini in metallo e porcellana blu e oro, parte metallica decorata con festoni, altezza cm 5
€ 80 - 100

1811

CENTROTAVOLA IN PORCELLANA BIANCA CON PUTTI E DORATURE
altezza cm 38 (difetti)
€ 300 - 400

1812

COPPIA DI ALZATE E VASO IN CRISTALLO MOLATO, XX SECOLO
altezze cm 23 e cm 41
€ 120 - 150

1813

CENTROTAVOLA LEGRAS

in cristallo inciso poggiante su piedini a sfera, diametro cm 36
€ 300 - 400

1814

VASO BIANCATO IN PORCELLANA IN STILE, XX SECOLO

a fondo blu con decorazione in oro, anse a ricciolo e coperchio, altezza cm 49 (difetti)
€ 180 - 200

1815

PIATTO IN TERRACOTTA MAIOLICATA, XIX SECOLO

decoro policromo a motivo vegetale e floreale, riserva centrale circolare e bordo decorato ad ondine, diametro cm 33,5
€ 120 - 150

1816

COPPIA DI VASI IN CERAMICA POLICROMA

poggianti su quattro piedini dorati e decoro policromo con paesaggi al tramonto, altezza cm 22
€ 180 - 200

1817

ALZATA IN MARMO GIALLO, XIX SECOLO

con decorazioni in smalti policromi ed elementi in bronzo dorato, diametro cm 29, altezza cm 27
€ 250 - 300

1818

GRUPPO IN ANTIMONIO RAFFIGURANTE MUSA ISPIRATRICE, INIZIO XX SECOLO

su base circolare, altezza cm 78
€ 200 - 250

1819

GRUPPO IN ANTIMONIO RAFFIGURANTE TRIONFO DELLA MECCANICA
altezza cm 76
€ 200 - 250

1820

TRE BROCCHE IN ARGENTO E CRISTALLO DI CUI UNA COPPIA, EPOCA LIBERTY

vetro molato a losanghe ed elementi vegetali, altezze cm 25 e cm 21
€ 250 - 300

1821

MODELLINO VELIERO

€ 100 - 120

1822

GRANDE CANDELIERE A CINQUE LUCI IN BRONZO DORATO, XX SECOLO

fusto a foggia di putto su sfera con base esagonale, altezza cm 100
€ 250 - 300

1823

OFFICIELLE IN METALLO E VETRO MOLATO, XX SECOLO

quadrante con numeri arabi e sveglia, custodia in pelle, cm 7,5x6,5x11
€ 250 - 300

1824

MODELLINO DI SCIABECCHIO CON REMI FUORIBORDO, XX SECOLO

cm 28x16x26
€ 250 - 300

1825

OROLOGIO A PENDOLO IN BRONZO DORATO CON CASSA IN VETRO, GERMANIA XX SECOLO

quadrante con numeri arabi in rilievo, cm 22x11x22
€ 80 - 100

1826

DUE CENTROTAVOLA IN METALLO ARGENTATO, XX SECOLO

vetro all'interno
€ 180 - 200

1827

EDICOLA VOTIVA RAFFIGURANTE MADONNA ENTRO GROTTA

decoro con applicazioni di elementi floreali, conchiglie e cuori in metallo, entro teca in vetro, cm 28x26x28
€ 80 - 100

1828

ZUPPIERA IN METALLO ARGENTATO con coperchio, poggiante su quattro piedi, cm 42x24x29
€ 180 - 200

1829

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE SOLDATO CHE LANCIAGRANATA
altezza cm 16,5
€ 180 - 200

1830

LOTTO DI OGGETTI IN CERAMICA E VETRO, XX SECOLO

composto da tre vasi, una coppa, un centrotavola in cristallo e argento
€ 120 - 150

1831

TAVOLO A BANDELLE IN ROVERE, INGHILTERRA FINE XIX SECOLO

gambe lavorate a torchon
€ 200 - 250

1832

GRAMMOFONO DECO GILBERT, 1910 CIRCA

in legno, cm 28x50x72
€ 120 - 150

1833

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con casa e figure
olio su tela, cm 62x36
€ 250 - 300

1834

CAMINIERA IMPERO IN NOCE

colonne sui montanti con capitelli dorati, cm 113x15x120
€ 50 - 80

1835

LUIGI SIROTTI (1930)

Natura morta con melograni
olio su cartoncino, firmato a destra
€ 250 - 300

1836

ANONIMO DEL XX SECOLO

Barche sulla spiaggia
olio su cartone, cm 24x33
€ 350 - 400

1837

L. PASINI

Veduta di paese con bancarelle
olio su tela, XX secolo
€ 250 - 300

1838

TRE PIATTI E UN CENTROTAVOLA, XX SECOLO

di forme, misure e tecniche differenti tra cui uno marca Laveno
€ 150 - 200

1839

ANONIMO DEL XX SECOLO

Veduta costiera

olio su tela, cm 82x101

€ 300 - 350

1840

COPPIA DI PORTA PENSILI IN ACCIAIO, XX SECOLO

cm 71x29x51

O.L.

1841

PORTA VASSOIO IN BAMBÙ E MACCHINA DA SCRIVERE OLIVETTI, XX SECOLO

O.L.

1842

FISARMONICA IN LEGNO, INIZIO XX SECOLO

€ 300 - 350

1843

SPECCHIERA OVALE NAPOLEONE III, XIX SECOLO

in legno ebanizzato con cimasa intagliata e dorata, cm 110x82

€ 350 - 400

1844

COPPIA DI VASI IN VETRO COLORATO, XX SECOLO

altezza cm 26

€ 100 - 120

1845

GIUSEPPE CARDILLO (1927)

Ritratto di uomo con barba, 1999

tecnica mista su carta, firmato in basso a sinistra

€ 300 - 400

1846

CREDENZA A DUE ANTE IN LEGNO LASTRONATO E FILETTATO, INIZIO XX SECOLO

fronte bombato con un cassetto sotto il piano, piedi a ciabatta, cm 93x57x107

€ 180 - 200

1847

TESTIERA DI LETTO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

applicazioni di fregi fogliacei in legno dorato e conchiglia centrale sulla sommità, cm 160x98

€ 80 - 100

1848

POLTRONCINA IN LEGNO DI NOCE, XX SECOLO

seduta e schienale imbottiti

O.L.

1849

PICCOLO VERSATOIO AD ELMO IN MAIOLICA, XVIII SECOLO

foggiato a stampo con decorazione floreale policroma su fondo bianco, altezza cm 22

€ 250 - 300

1850

ALBARELLO IN MAIOLICA, SICILIA XVIII SECOLO

dipinta in policromia con decorazione floreale su fondo blu, altezza cm 18, diametro cm 14

€ 250 - 300

1851

LAMPADARIO IN FERRO BATTUTO A SEI LUCI, INIZIO XX SECOLO

diametro cm 80

€ 180 - 200

1852

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Gallo con conigli

olio su tela di forma ovale, cm 98x85

€ 350 - 400

1853

GRUPPO DI PIATTI IN TERRAGLIA BIANCA, XX SECOLO

raffigurazione di personaggi al centro del cavetto, misure differenti O.L.

1854

SEI SEDIE CON SCHIENALE A STECHE, XX SECOLO

seduta e schienale imbottiti, gambe arcuate

€ 180 - 200

1855

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Ritratto maschile

olio su tela, cm 70x60

€ 200 - 250

1856

SERVIZIO DA TE IN PORCELLANA E METALLO, XX SECOLO

Servizio da te composto da teiera, lattiera e zuccheriera in porcellana e metallo

€ 180 - 200

1857

BUSTINO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE, XIX SECOLO

su base in pietra, altezza cm 31

€ 200 - 250

1858

CONSOLINA DEMIE LUNE DIRETTORIO, XIX SECOLO

piano in marmo bianco incassato, gambe troncoconiche, cm 87x39x91

€ 180 - 200

1859

CAMINIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

decoro a torciglione e perline, cm 146x105

€ 350 - 400

1860

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con rose

olio su tela, cm 50x64, siglato in basso a destra

€ 250 - 300

1861

COMODINO LUIGI FILIPPO IN NOCE, PIEMONTE FINE XIX SECOLO

un'anta pannellata, alzata con colonnine tornite e ringhierina traforata, cm 54x39x113

€ 180 - 200

1862

ARMADIO LUIGI FILIPPO IN NOCE A DUE ANTE, XIX SECOLO

un cassetto alla base, fianchi ed ante pannellati e piedi anteriori a cipolla, cm 150x70x216

€ 250 - 300

1863

ARMADIO A DUE ANTE LACCATO A FINTO LEGNO, XX SECOLO

un cassetto alla base e piedi a cipolla, cm 107x49x200

€ 180 - 200

1864

VENTAGLIO IN AVORIO E MADREPERLA, XIX SECOLO

ricamo a motivo floreale, entro cornice in legno intagliato e dorato, cimasa a volute e pellacce, cm 50x68

€ 250 - 300

1865

QUATTRO SEDIE TIPO PETERS IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO
gambe anteriori tornite e posteriori a sciabola, seduta imbottita, schienale intagliato con conchiglia centrale

€ 180 - 200

1866

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con vaso di rose

olio su tavola ovale, cm 58x72, entro cornice dorata

€ 250 - 300

1867

COPPIA DI SEDIE IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO DORATO, XX SECOLO

gambe troncoconiche scanalate, seduta e schienale in cannè

€ 80 - 100

1868

DUE STAMPE DIFFERENTI RAFFIGURANTI FRANCESCO DA MONCADA E RAFFAELLO A CORTE

in cornice, una policroma, cm 57x75 e cm 63x46

€ 120 - 150

1869

RIBALTINA LASTRONATA IN RADICA IN STILE VENETO, XX SECOLO
fronte mosso a due cassette, calatoia che cela cassettini e vani a giorno, cm 81x43x86

€ 180 - 200

1870

TRUMONCINO LASTRONATO IN RADICA IN STILE VENETO, XX SECOLO

fronte e fianchi a profilo mistilineo, due cassette e calatoia che cela cassettini, antina e segreto, alzata ad un'anta a specchio, cimasa a linea spezzata, cm 87x90x198

€ 300 - 400

1871

**SPECCHIERINA IN STILE LUIGI XV
IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
INIZIO XX SECOLO**
intaglio a volute e foglie d'acanto
con elementi floreali e vaso sulla
sommità, cm 82x46
€ 180 - 200

1872

ANONIMO DEL XX SECOLO
Marina con velieri
olio su cartoncino, cm 17x17
€ 300 - 350

1873

**PANNELLO CON RICAMO A PIC-
COLO PUNTO, XX SECOLO**
entro cornice intagliata, laccata e
dorata, cm 61x27
€ 120 - 150

1874

**LAMPADARIO NAPOLEONE III IN
BRONZO DORATO A CINQUE LUCI,
XX SECOLO**
decoro a festoni con nastri e perli-
ne nella parte bassa, altezza cm 130,
diametro cm 50
€ 80 - 100

1875

**VASO IN MAIOLICA A MOTIVO VE-
GETALE, SAVONA XIX SECOLO**
decoro monocromo bianco e blu
e bocca lievemente svasata, altez-
za cm 16, diametro cm 17
€ 250 - 300

1876

**LOTTO DI OGGETTI IN CERAMICA,
XX SECOLO**
composto da tre personaggi ci-
nesi e due potiche
O.L.

1877

DOMINGO MOTTA (1872-1962)
Volto femminile
sanguigna su carta, cm 38x28
€ 120 - 150

1878

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Veduta del Vesuvio
gouache su carta, cm 12x22
€ 250 - 300

1879

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Vedute marinare
coppia di dipinti
€ 200 - 250

1880

FRANCIS TURRI (XX SECOLO)
Pescatori
olio su tela, cm 24x70
€ 200 - 250

1881

FRANCIS TURRI (XX SECOLO)
Bagnanti
olio su tela, cm 24x70
€ 200 - 250

1882

SCHIAFFINO
Bosco al tramonto
pastelli su cartone, cm 22x43
€ 80 - 100

1883

OTTO HOFMANN (1907-1994)
Senza titolo, 1949
incisione su legno, cm 32x45,
esemplare 11/40
€ 120 - 150

1884

LUIGI SIROTTI (1930)
*Natura morta, 1999 e Paesaggio,
1980*
olio su tavoletta, firmato e datato
in basso a destra, cm 16x21, e pa-
stello su carta, firmato e datato in
basso a destra, cm 20x36
€ 200 - 250

1885

ANONIMO DEL XX SECOLO
Paesaggio e due ritratti, 1901
olio su tela, cm 32x47 e matita e
china su carta, cm 15x14 e 16x14
€ 200 - 250

1886

ELIO SCHIAVON (1925-2004)
**DUE MASCHERE TRIBALI IN TERRA-
COTTA MAIOLICATA**
decorate in policromia, altezza
cm 32 e cm 35
€ 100 - 120

1887

FRANCIS TURRI (XX SECOLO)
Figure sul pontile
olio su tela, cm 40x50
€ 300 - 400

1888

**PORTAVIVANDE IN METALLO AR-
GENTATO, XX SECOLO**
cm 48x39x18
€ 80 - 100

1889

**TRE LEGUMIERE IN METALLO AR-
GENTATO, XX SECOLO**
con coperchio, di forme e misure
differenti
€ 80 - 100

1890

LOTTO DI CERAMICHE MISTE
comprendente sei piattini a foglia
e vaso Luigi Filippo policromo
O.L.

1891

**MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)**
Pescatore
olio su tela, cm 100x60
Esposto alla personale di Suzzara
€ 200 - 250

1892

**MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)**
Camion, 1958
olio su tela, cm 50x120, firmato e
datato in basso a destra
€ 200 - 250

1893

**TAVOLO A BANDELLE IN ROVERE,
FINE XIX SECOLO**
gambe tornite riunite da traverse,
cm 105x49x74, aperto
cm 109x152x74
€ 250 - 300

1894

**SCULTURA IN PIETRA DI VICENZA
RAFFIGURANTE VASO CON FRUTTA**
altezza cm 115
€ 200 - 250

1895

**SERVIZIO DA LIQUORE IN CRISTAL-
LO, XX SECOLO**
molato e lustrato in oro, com-
posto da quattro ampole con tap-
po e sedici bicchierini, entro cofa-
netto da viaggio, cm 36x28x25
€ 250 - 300

1896

**COPPIA DI CANDELIERI IN METAL-
LO ARGENTATO, XX SECOLO**
base triangolare terminante con
tre piedi ferini, fusto tornito, altez-
za cm 26
€ 80 - 100

1897

**LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO
STAMPE E UN DISEGNO A SANGUIGNA**
epoche e misure differenti
O.L.

1898

**DUE CORNICI DORATE DIVERSE,
XX SECOLO**
luce cm 75x104 e cm 94x76
€ 50 - 80

1899

RENATA CUNEO (1903-1986)
Ritratto di bambino, 1949
disegno a matita su carta,
cm 15,5x12, firmato e datato in
basso a sinistra
€ 180 - 200

1900

**APPLIQUES A CINQUE LUCI IN ME-
TALLO DORATO, XIX SECOLO**
cm 80x65
€ 50 - 80

1901

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di Dante Alighieri
olio su tela, cm 44x36
€ 180 - 200

1902

**COPPIA DI CANDELIERI AD UNA
LUCE IN METALLO, XIX SECOLO**
sbalzato e traforato, fusto centrale
in ceramica decorata in policromia
a motivi floreali, altezza cm 26
€ 40 - 50

1903

VASO "BAGATELLE" IN VETRO IN-COLORE SOFFIATO ENTRO STAMPO, LALIQUE FRANCE
rifinito alla mola e parzialmente satinato. A punta di diamante. Modello creato nel 1939 e ripreso dopo il 1959, altezza cm 17
€ 300 - 350

1904

TRITTICO DI VASI IN CERAMICA, XX SECOLO
decorati in policromia
€ 180 - 220

1905

VASO IN PORCELLANA VECCHIA PARIGI, XIX SECOLO
decorato in policromia a motivi floreali
€ 150 - 200

1906

PICCOLO MODELLO DI GLOBO, INIZIO XX SECOLO
altezza cm 25
€ 200 - 250

1907

PIATTO SCALDAVIVANDE DELLA COMPAGNIA P.L.
con raffigurazione policroma di veliero e gabbiani, diametro cm 20 O.L.

1908

VASETTO LIBERTY IN BRONZO DORATO
su base in marmo rosso O.L.

1909

PLACCA IN MARMO CON INTARSI IN PIETRE DURE, XIX SECOLO
cm 16x10 (rotture)
€ 100 - 150

1910

MASCHERONE DI FONTANA IN MARMO CON INSERTI IN BRONZO, XIX SECOLO
cm 54x51
€ 200 - 300

1911

TULIPANIERA IN CERAMICA
dipinta nei toni del blu e del turchese con putti e motivi vegetali, piedi ferini, altezza cm 22
€ 200 - 300

1912

CABARET IN LEGNO LACCATO IN POLICROMIA A SOGGETTO ORIENTALE
cm 60x36 O.L.

1913

MANLIO BACOSI (1921-1998)
Paesaggio
olio su tela, cm 50x60, firmato in basso a destra
€ 120 - 150

1914

MANLIO BACOSI (1921-1998)
Casolari
olio su tela, cm 60x50, firmato in basso e sul retro
€ 120 - 150

1915

MANLIO BACOSI (1921-1998)
Casolari
olio su tela, cm 60x50, firmato in basso
€ 120 - 150

1916

MANLIO BACOSI (1921-1998)
Casolari
olio su tela, cm 60x50, firmato in basso
€ 120 - 150

1917

COPPIA DI CARTAGLORIE A TEMPIETTO IN LEGNO, XIX SECOLO
intagliate, laccate e dorate, cm 42x33 (difetti)
€ 180 - 200

1918

CACHEPOT IN PORCELLANA BIANCA, COPENHAGEN XX SECOLO
decorato in policromia con vedute di città costiere, bordo dorato, diametro cm 34
€ 80 - 100

1919

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA, FRANCIA XX SECOLO
decorati a fondo giallo con piante fiorite e pavone, altezza cm 45
€ 80 - 100

1920

QUATTRO STATUINE IN PORCELLANA RAFFIGURANTI MASCHERE, MEISSEN XX SECOLO
decorate in policromia, altezze da cm 15 a cm 25, marchio della manifattura sotto le basi
€ 250 - 300

1921

STATUINA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE PERSONAGGIO SU CAPRA, MEISSEN XX SECOLO
decorata in policromia, cm 17x9x23, marchio della manifattura sotto la base
€ 80 - 100

1922

GRUPPO IN PORCELLANA RAFFIGURANTE BAMBINI AL TORCHIO, MEISSEN XX SECOLO
decorato in policromia, cm 18x16x25, marchio della manifattura sotto la base
€ 180 - 200

1923

COPPIA DI STATUINE IN PORCELLANA RAFFIGURANTI SUONATORI ORIENTALI, MEISSEN XX SECOLO
dipinte in policromia, altezza cm 18, marchio della manifattura sotto la base
€ 120 - 150

1924

TRE STATUINE IN PORCELLANA RAFFIGURANTI POPOLANI, MEISSEN XX SECOLO
decorate in policroma, altezze da cm 14 a cm 15, marchio della manifattura sotto la base
€ 120 - 150

1925

DUE PICCOLI GRUPPI IN PORCELLANA RAFFIGURANTI SCENE ORIENTALI, MEISSEN XX SECOLO
decorati in policroma, altezze cm 15,5 circa, marchio della manifattura sotto la base
€ 120 - 150

1926

TRE GRUPPI IN PORCELLANA RAFFIGURANTI SCENE ORIENTALI, MEISSEN XX SECOLO
decorati in policromia, altezze da cm 14 a cm 16, marchio della manifattura sotto la base
€ 120 - 150

1927

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Paesaggi con figure
tre dipinti ad olio su tela, circa cm 70x100 (copia dall'antico)
€ 180 - 200

1928

QUATTRO DIPINTI A SOGGETTO DIFFERENTE, XIX SECOLO
olio su tela, cm 20x30 circa
€ 180 - 200

1929

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Paesaggio fiammingo
olio su tavoletta, cm 24x27 (lievi difetti)
€ 80 - 100

1930

GIUSEPPE CAPOGROSSI (1900-1972)
Senza titolo, 1964
litografia policroma, esemplare 33/80, cm 70x50, firmato e datato in basso a destra
€ 250 - 300

1931

MICHELE CASCELLA (1892-1989)
Vaso di fiori e Boccadasse
due litografie a colori, cm 68x48 e cm 50x70
€ 80 - 100

1932

MICHELE CASCELLA (1892-1989)
Paesaggi liguri
due litografie policrome, cm 50x70, firmate in basso a destra
€ 80 - 100

1933

MICHELE CASCELLA (1892-1989)
tre litografie, da cm 10x15 a cm 25x33, firmate in basso
€ 80 - 100

SETTIMANA TORNATA

VENERDÌ 18 MARZO 2011

Ore 15.00

Lotti 1934-2582

1934**COPPIA DI POLTRONCINE IN MOGANO, XVIII SECOLO**

schienale intagliato centrato da elemento a balaustra, seduta in paglia di Vienna, gambe arcuate
€ 120 - 150

1935**DIVANETTO E COPPIA DI POLTRONE IN NOCE, XX SECOLO**

intagliati a volute con riserve circolari baccellate, schienali sagomati
€ 120 - 150

1936**TAVOLO DA GIOCO CON PIANO FILETTATO**

alte gambe arcuate, cm 97x49x79
€ 350 - 400

1937**DIVANETTO IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO**

interamente imbottito e rivestito in tessuto verde, cm 185x65x102
€ 300 - 350

1938**TREPOLO IN NOCE INTAGLIATO, ITALIA CENTRALE FINE XIX SECOLO**

€ 120 - 150

1939**CASSETTIERA**

cm 135x24x220
€ 80 - 100

1940**CONSOLE DEMIE LUNE IN STILE LUIGI XVI**

piano in marmo grigio,
cm 123x57x77
€ 80 - 100

1941**TAVOLINO DA LAVORO LASTRONATO IN NOCE, XIX SECOLO**

gambe tornite riunite da traverse, un cassetto sulla fascia, cm 67x41x75
€ 80 - 100

1942**TAVOLO IN NOCE, XX SECOLO**

fascia decorata a colonnine tornite e scanalature, montanti ad asso di coppe, cm 178x100x78
O.L.

1943**POLTRONA LUIGI FILIPPO, FINE XIX SECOLO**

in legno intagliato, seduta e schienale imbottiti
€ 180 - 200

1944**TAVOLINO VETRINA A FAGIOLO NAPOLEONE III, FRANCIA METÀ XIX SECOLO**

in legno intagliato e dorato, quattro cassetti sul fronte e uno sotto il piano in vetro, gambe tronconiche scanalate, cm 80x45x78
€ 180 - 200

1945**DIVANETTO DIRETTORIO IN NOCE, INIZIO XX SECOLO**

cm 190x55x86
€ 80 - 100

1946**CREDENZA IN ROVERE CON ALZATA, INIZIO XX SECOLO**

a due ante e due cassetti intagliati, alzata a giorno, cm 122x43x175
€ 180 - 200

1947**TAVOLINO DA LAVORO OTTAGONALE**

piano lastronato in radica ed intarsiato a motivo vegetale, diametro cm 42, altezza cm 74
€ 180 - 200

1948**PANCHETTA CON VANO SOTTO LA SEDUTA, XX SECOLO**

ed altro sgabello
€ 80 - 100

1949**CASSETTONE IN NOCE, INIZIO XX SECOLO**

quattro cassetti intagliati con piano in marmo bianco, cm 130x60x105
€ 250 - 300

1950**DIVANO IN ROVERE INTAGLIATO, XX SECOLO**

seduta e schienale in canneté, montanti anteriori torniti, cm 135x50x102
O.L.

1951**POLTRONA GIREVOLE IN STILE**

con struttura in legno di noce, seduta e schienale imbottiti e rivestiti in pelle
€ 180 - 200

1952**SALOTTO IN MOGANO, INGHILTERRA XIX SECOLO**

composto da divano e sei sedie in noce intagliato con rivestimento floreale
€ 250 - 300

1953**ETAGERE A FAGIOLO A DUE RIPIANI E UN CASSETTO**

in legno laccato verde acqua
€ 150 - 200

1954**PANCHETTO FILETTATO ED INTARSIATO**

vano portariviste laterale, cm 54x38x36
€ 50 - 80

1955**CREDENZINO IN NOCE A DUE ANTE IN STILE RINASCIMENTO**

del lotto fanno parte anche due sedie
€ 150 - 200

1956**TAVOLO CIRCOLARE IN MOGANO, INGHILTERRA XX SECOLO**

diametro cm 100 circa
€ 350 - 400

1957**CASSAPANCA RUSTICA**

legno dolce patinato, cm 54x166x55
€ 200 - 250

1958**POLTRONA CON SEDUTA IN CUIOIO**

schienale fiammato in stile cinquecentesco e terminali intagliati
€ 180 - 200

1959**DIVANETTO LUIGI FILIPPO IN NOCE INTAGLIATO, XX SECOLO**

seduta e schienale imbottiti, cm 180x61x100
€ 180 - 200

1960**CREDENZA IN MOGANO, XX SECOLO**

due ante con medaglioni intagliati, cm 140x38x90
€ 150 - 200

1961**CONSOLE SERVANT IN MOGANO**

due cassetti in stile antico, cm 142x43x88
€ 150 - 200

1962**TAVOLINO DA LAVORO IN NOCE, INIZIO XX SECOLO**

un cassetto sulla fascia, fusto centrale terminante con piedi a voluta
€ 150 - 200

1963**DIVANO LUIGI FILIPPO IN NOCE, XIX SECOLO**

schienale intagliato, seduta, schienale e braccioli imbottiti, gambe arcuate
€ 150 - 200

1964**SEI SEDIE IN LEGNO EBANIZZATO E INTAGLIATO, CINA XIX SECOLO**

€ 200 - 250

1965**CASSAPANCA LACCATA E DIPINTA IN POLICROMIA, XIX SECOLO**

cm 150x61x75
€ 400 - 500

1966**COMODINO ANGOLARE IN NOCE, FRONTE SAGOMATO, EPOCA LIBERTY**

cm 53x53x42
€ 50 - 60

1967**COMODINO A UNO SPORTELLO CON INTARSI, GERMANIA XIX SECOLO**

€ 100 - 120

1968**COPPIA DI PANCHE, CROAZIA XIX SECOLO**

€ 250 - 300

1969**TAVOLINO ROTONDO DA TE IN LEGNO LACCATO, XIX SECOLO**

€ 100 - 120

1970

OTTO SEDIE IN LEGNO EBANIZZATO, CINA XX SECOLO
€ 150 - 200

1971

CREDENZA PROVENZALE A DOPPIO CORPO
cm 57x151x225
€ 1.400 - 1.500

1972

ARMADIO LUIGI FILIPPO
un'anta a specchio, cm 52x107x205
€ 100 - 120

1973

CASSAPANCA DIPINTA, TRENTINO XVIII SECOLO
cm 120x58x74
€ 400 - 500

1974

DIVANETTO DIRETTORIO
cm 71x135x90
O.L.

1975

TAVOLO OVALE VITTORIANO IN MOGANO, XIX SECOLO
gamba centrale tornita,
cm 140x108x76
€ 400 - 500

1976

CREDENZA A DUE ANTE LACCATA E DIPINTA, MARCHE XVII SECOLO
decoro policromo floreale, cm 110x79x138 (difetti)
€ 3.000 - 4.000

1977

TAVOLO SCOMPONIBILE IN LEGNO CON GAMBE A TRAVERSA
€ 300 - 400

1978

SCRIVANIA A DUE ANTE ED UN CASSETTO, XVIII SECOLO
interamente lastronata in radica, fronte mosso, cm 135x64x80
€ 1.500 - 2.000

1979

DODICI POLTRONE RIVESTITE IN STOFFA NERA
€ 180 - 200

1980

DUE TAVOLINI BASSI DA SALOTTO DIVERSI, XX SECOLO
con intagli sulle gambe, piano con bordo sagomato
O.L.

1981

DIVANO A TRE POSTI E DUE POLTRONE IN PELLE, XX SECOLO
€ 250 - 300

1982

DIVANO IN PELLE NERA A DUE POSTI, XX SECOLO
cm 135x80x77
€ 180 - 200

1983

TAVOLINO RUSTICO IN NOCE, XIX SECOLO
un cassetto sulla fascia, gambe tornite riunite da traversa
€ 500 - 600

1984

DIVANO LUIGI XV LACCATO, XVIII SECOLO
seduta e schienale imbottiti,
cm 250x72x119
€ 700 - 800

1985

DIECI SEDIE IN NOCE CON GAMBE A ROCCHETTO, FINE XIX SECOLO
seduta e schienale imbottiti
€ 400 - 500

1986

COPPIA DI POLTRONE INTERAMENTE IMBOTTITE, XX SECOLO
rivestite con tessuto a fondo crema decorato a motivi vegetali e floreali
O.L.

1987

OTTO SEDIE TIPO CHIAVARINE IN FAGGIO
€ 200 - 250

1988

PICCOLA CONSOLE IN LEGNO A UN CASSETTO, XX SECOLO
con piano sagomato ed alte gambe arcuate, cm 103x34x81
€ 80 - 100

1989

TAVOLO RUSTICO IN ROVERE
due cassetti sulla fascia, gambe troncopiramidali scanalate, cm 261x97x80
€ 1.500 - 2.000

1990

SALOTTINO IN LEGNO, XIX SECOLO
composto da divanetto, due poltrone e due sedie
€ 180 - 200

1991

CINQUE SEDIE IN NOCE
gambe tornite riunite da traverse, seduta e schienale in pelle (difetti)
O.L.

1992

OTTO SEDIE IN LEGNO INTAGLIATO, FINE SECOLO XIX
decorazioni floreali, gambe mosse (difetti)
€ 180 - 200

1993

QUATTRO SEDIE IN NOCE
schienale a volute, gambe mosse (difetti)
€ 50 - 60

1994

CREDENZINA IN STILE PANNELLATA IN NOCE
due ante e due cassetti,
cm 120x47x110
€ 80 - 100

1995

FRATINO IN STILE IN ROVERE A QUATTRO GAMBE, XX SECOLO
cm 127x63x79
O.L.

1996

QUATTRO SEDIE DA BAITA, ALTO ADIGE XIX SECOLO
(differenze)
€ 200 - 300

1997

TAVOLO ROTONDO IN MOGANO, XX SECOLO
quattro gambe troncopiramidali terminanti con piedini in ottone, cm 155x79
€ 300 - 350

1998

QUATTRO SEDIE DIRETTORIO IN NOCE, FINE XIX SECOLO
seduta imbottita
€ 150 - 180

1999

POLTRONA IN LEGNO, XX SECOLO
€ 80 - 100

2000

QUATTRO COLONNINE DORATE A FOGLIA, XVIII SECOLO
altezza cm 89
€ 1.200 - 1.400

2001

MADONNINA IN CERAMICA, SAVONA XIX SECOLO
altezza cm 40
€ 300 - 350

2002

DUE ANFORE IN PORCELLANA GINORI
decoro a soggetti mitologici, altezza cm 47
€ 2.000 - 2.500

2003

OROLOGIO IN METALLO DORATO, XIX SECOLO
con mensola in legno dorato, altezza cm 40
€ 300 - 350

2004

VASO IN CERAMICA E BRONZO, FRANCIA XX SECOLO
altezza cm 27
€ 250 - 300

2005

SEI PORTAPALME
altezze diverse da cm 38 a cm 30
€ 1.200 - 1.400

2006

TAVOLO BASSO DA SALOTTO IN CRISTALLO E METALLO, XX SECOLO
O.L.

2007

LOTTO DI DUE TAVOLI
di cui uno con gambe a torciglione riunite da pianetto e uno basso rustico con filettatura sul piano, XX secolo
O.L.

2008

MOBILE CARLO X PORTA DOCUMENTI IN MOGANO E PIUMA DI MOGANO, FRANCIA XIX SECOLO
colonne scanalate sui montanti, cm 96x38x165
€ 1.200 - 1.500

2009

SETTIMANALE IN NOCE
cassetti pannellati e piedi a ciabatta
O.L.

2010

COMÒ DECO E PORTABITI
€ 150 - 200

2011

TAVOLO IN MOGANO ALLUNGABILE
una prolunga, cm 77x118x115
€ 180 - 200

2012

VETRINETTA UMBERTINA IN MOGANO, INIZIO XX SECOLO
con colonne sui montanti ed elementi dorati, cm 104x54x185
€ 400 - 500

2013

MOBILE LAVABO IN MOGANO
piano apribile e catino in ceramica, sportello nella parte inferiore, cm 49x65x80
€ 200 - 250

2014

SEI SEDIE IN LEGNO INTAGLIATO, INIZIO XX SECOLO
gambe mosse
€ 180 - 200

2015

TAVOLO LIBERTY CON DUE ALLUNGHE
applicazioni in metallo dorato, gambe riunite da traversa, cm 118x100x78
O.L.

2016

PANCA CON SCHIENALE TRAFORATO, XIX SECOLO
gambe tornite riunite da traverse, lunghezza cm 156
€ 150 - 200

2017

TAVOLO DA GIOCO IN NOCE IN STILE LUIGI XV
alte gambe arcuate, piano sagomato e riccamente intarsiato
€ 80 - 100

2018

OTTO SEDIE IN NOCE
schienale a giorno tripartito e imbottito con velluto in stile antico
€ 400 - 500

2019

DORMEUSE RECLINABILE IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO
cm 135x60x105
€ 350 - 400

2020

QUATTRO SEDIE A STECCA
O.L.

2021

TAVOLO IN ROVERE CON FASCIA BACCELLATA, INGHILTERRA XIX SECOLO
montanti a balaustra raccordati da traversa, cm 180x120x80
€ 350 - 450

2022

PENSILE IN LEGNO LACCATO BIANCO CON SPORTELLI
O.L.

2023

TAVOLO RUSTICO IN NOCE, XIX SECOLO
gambe a colonna con capitelli torniti riunite da traversa, cm 220x80x77
€ 400 - 500

2024

ARMADIO IMPERO IN NOCE A TRE ANTE
colonne sui montanti con capitelli in bronzo dorato
€ 400 - 500

2025

DIVANO LUIGI FILIPPO DORATO, XIX SECOLO
riccamente intagliato a foglie ed elementi floreali, gambe arcuate e schienale sagomato con struttura ovale al centro, cm 205x60x120
€ 250 - 300

2026

TAVOLINO DA SALOTTO RETTANGOLARE
piano in marmo sorretto da due vasi in legno dorato
€ 50 - 60

2027

PANCA LUIGI FILIPPO, XIX SECOLO
schienale intagliato con mascheroni sui montanti e seduta imbottita, cm 151x48x180
€ 120 - 150

2028

TRE SEDIE DIRETTORIO, XIX SECOLO
schienale a stecche e gambe troncopiramidali riunite da traverse, altezza cm 95
€ 100 - 150

2029

QUATTRO POLTRONE E DUE SEDIE A ROCCHETTO IN STILE
sedili impagliati
O.L.

2030

CREDENZA PROVENZALE IN NOCE, XVIII SECOLO
con alzata, parte inferiore a due sportelli e due cassetti, parte superiore a due sportelli e cimasa sagomata, montanti scanalati scanalati, piedi a ricciolo, cm 134x61x247
€ 2.500 - 3.000

2031

SEI SEDIE LUIGI FILIPPO IN NOCE, XX SECOLO
seduta imbottita
€ 200 - 300

2032

COPPIA DI POLTRONE
rivestite in tessuto verde con gambe tubolari in ferro nero
O.L.

2033

ANGOLIERA IN STILE LUIGI XVI A DUE ANTE
cm 76x76x123
€ 80 - 100

2034

DUE GUERIDON DIVERSI, XX SECOLO
applicazioni in bronzo dorato
€ 150 - 200

2035

COPPIA DI SEDIE IN LEGNO CON SEDUTA IMBOTTITA, XX SECOLO
€ 70 - 80

2036

COPPIA DI SEDIE LACCATE, GAMBE TRONCOCONICHE SCANALATE, XIX SECOLO
€ 50 - 60

2037

COPPIA DI COLONNE SCANALATE IN LEGNO
altezza cm 98
€ 200 - 250

2038

TAVOLINO IN LEGNO, CINA XX SECOLO
cm 60x60x46
€ 40 - 50

2039

PSICHE DA TAVOLO IN NOCE CON COLONNE TORNITE
€ 50 - 80

2040

CREDENZA IN NOCE, XIX SECOLO
interamente lastronata e filettata, fronte a tre ante, fianchi mossi, cm 188x44x86
€ 700 - 800

2041

COMÒ A CINQUE CASSETTI IN NOCE, XIX SECOLO
O.L.

2042

PICCOLO LAMPADARIO IN FERRO E CRISTALLO A SEI LUCI, XIX SECOLO
diametro cm 50, altezza cm 60
€ 100 - 150

2043

LAMPADARIO IN VETRO FUMÈ A SEI LUCI, XX SECOLO
altezza cm 110, diametro cm 80 (rotture)
€ 100 - 150

2044

COPPIA DI POLTRONCINE IN STILE LUIGI XVI
laccate e dorate
O.L.

- 2045**
DIVANO E DUE POLTRONE
rivestite in velluto rosso con piedi
torniti e dorati
O.L.
- 2046**
DIVANO E DUE POLTRONE IN STILE
LUIGI XV
laccate e dorate
O.L.
- 2047**
SEI SEDIE IN STILE RINASCIMENTO
IN NOCE
schienale imbottito rivestito in pelle,
gambe troncopiramidali riunite
da traverse, cm 47x48x122
€ 80 - 100
- 2048**
TAVOLO FRATINO IN NOCE IN STILE
RINASCIMENTO, XX SECOLO
cm 180x100x80
€ 120 - 150
- 2049**
LAMPADARIO IN OTTONE A NOVE
LUCI
con cristalli, altezza cm 110, diametro
cm 80
O.L.
- 2050**
LAMPADARIO DECO IN CRISTALLO
€ 250 - 300
- 2051**
LAMPADARIO TIPO FIAMMINGO IN
OTTONE
€ 40 - 50
- 2052**
VITALIANO GRAZIOLA
*Neve e gelsi, 1971 e Sole sulla
neve, 1972*
dipinti ad olio su tavoletta, cm
18x34 e cm 38x48, firmati in basso
a sinistra
O.L.
- 2053**
CASSETTONE MARINARO, XX SECOLO
in noce con ripiano estraibile per
scrittura, proveniente dalla M/n
Esperia demolita a La Spezia, cm
150x70x40
€ 100 - 150
- 2054**
SALOTTO IMBOTTITO
con gambe tornite a rocchetto
€ 80 - 100
- 2055**
LOTTO DI CINQUE SEDIE E POLTRONE
DIVERSE
O.L.
- 2056**
DUE POLTRONE E DUE SEDIE
O.L.
- 2057**
PICCOLA CREDENZINA CON FRONTE
INTARSIATO
O.L.
- 2058**
LIBRERIA DECO
O.L.
- 2059**
TOILETTE CON SPECCHIO, XIX SECOLO
in mogano con gambe tornite e
piano in marmo (rotture)
€ 200 - 250
- 2060**
DUE LAMPADARIETTI IN BRONZO
O.L.
- 2061**
ARMADIO A DUE ANTE, XIX SECOLO
€ 250 - 300
- 2062**
ARMADIO IN PITCH-PINE
€ 150 - 200
- 2063**
TAVOLO OVALE IN MATERIALI VARI;
TRAVERTINO, LEGNO E CRISTALLO,
CATTALAN ITALIA
Marchio di fabbrica in rilievo nella
base in travertino. Produzione
dopo il 1979, altezza cm 72, lunghezza
cm 200, larghezza cm 100.
Scheggiatura sul bordo
€ 200 - 250
- 2064**
SERGIO CARENA RATTO (1928)
*I clown di Fellini, 1994 e Dopo il
veglione, 1972*
olio su tela, cm 21x21 e cm
24x18, firmati in basso
O.L.
- 2065**
APPEL
Viva di pesto di Osvaldo, 1974
tecnica mista su carta, cm 34x24,
firmato in basso
€ 120 - 150
- 2066**
MARIO FATTORI (1930)
Interno di casa colonica
olio su tela, cm 35x25, firmato in
basso a sinistra
O.L.
- 2067**
QUATTRO GRAFICHE TRA CUI DUE
DI CUOGHI E UNA DI BOLLI
soggetti e misure differenti, firmate
sul fronte
€ 80 - 100
- 2068**
ADA SMITH
Viale alberato, 1910
olio su tela, cm 60x50, entro cornice
intagliata, firmato e datato in
basso a sinistra
O.L.
- 2069**
CROCIFISSO SU CROCE IN LEGNO
INTAGLIATO, XX SECOLO
Cristo in pasta di avorio e croce
decorata con dorature, cm
65x42 (rotture)
€ 120 - 150
- 2070**
TRE TOVAGLIE E UN COPRILETTO
IN LINO E COTONE
decorate con pizzi ricamati
€ 300 - 400
- 2071**
COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO
A TRE FIAMME, XX SECOLO
base circolare e fusto a balaustra
terminante con mazzo di fiori,
altezza cm 47 (difetti)
€ 80 - 100
- 2072**
LAMPADARIO A SEI LUCI IN STILE
LUIGI XV
fusto in legno intagliato e dorato,
diametro cm 80, altezza cm 100
(difetti)
€ 200 - 250
- 2073**
CACHEPOT IN PORCELLANA A FOND
DO ROSSO, FRANCIA XX SECOLO
decoro in oro a motivo vegetale,
coperchio con presa a cuore, altezza
cm 25, diametro cm 21
O.L.
- 2074**
LOTTO MISTO DI OGGETTI IN CERAMICA,
OSSO E PIETRA DURA
varie forme e manufatti
O.L.
- 2075**
LOTTO MISTO DI OGGETTI IN CRISTALLO,
XX SECOLO
tra cui una coppia di bottiglie
Baccarat con tappo, un piattino
molato, una zuccheriera ed una
brocca
O.L.
- 2076**
LOTTO MISTO DI OGGETTI
in vetro, ceramica e metallo di
varie forme e fatture
O.L.
- 2077**
GIORGIO LUXARDO (1937)
I giardini a Livorno, 1967
olio su cartone pressato, cm 20x30
€ 200 - 250
- 2078**
E. TROZZI
Giardini di Villa d'Este a Roma, 1938
olio su cartone telato, cm 50x35,
firmato e datato in basso a destra
€ 180 - 200
- 2079**
GIOVANNI RISPOLI (1838-?)
Mercatino Napoletano
olio su compensato, cm 25x30
€ 180 - 200
- 2080**
DUE SCULTURE IN PIETRA, XX SECOLO
€ 700 - 800
- 2081**
OROLOGIO REGOLATORE DA PARETE
IN LEGNO SCURITO
pinnacoli torniti, quadrante smaltato
con numeri romani, cm 36x14x125
€ 300 - 350

2082

OROLOGIO DECO DA TAVOLO

in marmi policromi con figure a tutto tondo di donna e bambini, firmato Uriano alla base, cm 50x17x40
€ 180 - 200

2083

FUSIONE IN METALLO ARGENTATO

RAFFIGURANTE BIGA, XIX SECOLO
con piccolo orologio incassato alla base, cm 64x28x62
€ 350 - 400

2084

OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO ARGENTATO, XIX SECOLO

putto alato a tutto tondo a sormontare il quadrante circolare smaltato con numeri arabi, cm 41x20x51
€ 350 - 400

2085

OROLOGIO NAPOLEONE III A TEMPIETTO, XIX SECOLO

in metallo dorato e scurito, colonnine scanalate e quadrante circolare in lamierino con numeri romani, cm 24x11x44
€ 350 - 400

2086

OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO SCURITO, XX SECOLO

con suonatore di violino a tutto tondo a sovrastare il quadrante scurito con numeri romani dorati, cm 42x14x55
€ 120 - 150

2087

OROLOGIO DA TAVOLO DECO IN MARMO

di forma triangolare, quadrante smaltato con numeri arabi scuri, Chenneuiere, cm 26x10x26
€ 100 - 120

2088

OROLOGIO DA TAVOLO IN MARMO, XX SECOLO

a forma di mezza colonna scanalata, quadrante con numeri romani dorati, altezza cm 28, diametro cm 26
€ 120 - 150

2089

LOTTO DI STRUMENTI SCIENTIFICI

tra cui tre squadri agrimensorio una livella ad acqua e un ebuloscopio
€ 200 - 250

2090

DIVANETTO DIRETTORIO A TRE POSTI, XIX SECOLO

schienale traforato e seduta in paglia, cm 143x60x83
€ 300 - 400

2091

COPPIA DI VASI IN CERAMICA, XX SECOLO

con coperchio, decorati nei toni del verde con paesaggi, altezza cm 45
€ 50 - 80

2092

TOELETTA RUSTICA IN NOCE, INIZIO XX SECOLO

un cassetto sulla fascia, cm 95x51x80
€ 120 - 150

2093

COPPIA DI CONSOLINE IN LEGNO LACCATO E DORATO

tre gambe a colonna, piani in marmo bianco, cm 68x37x67
€ 120 - 150

2094

SEI CANDELABRI DIFFERENTI IN BRONZO BRUNITO E DORATO, XVIII SECOLO

altezze da cm 20 a cm 25
€ 200 - 250

2095

SETTE CANDELABRI DIFFERENTI IN BRONZO BRUNITO E DORATO, XVIII SECOLO

altezze da cm 16 a cm 23
€ 200 - 250

2096

SEI CANDELABRI DIFFERENTI IN BRONZO BRUNITO E DORATO, XVIII SECOLO

altezze da cm 19 a cm 40
€ 300 - 350

2097

SCULTURINA IN LEGNO INTAGLIATO RAFFIGURANTE DEPOSIZIONE, XIX SECOLO

decorata in policromia, su base in legno ebanizzato, cm 12x7x19 (difetti)
€ 250 - 300

2098

OSVALDO MEDICI (1902-1978)

Paesaggio
acquerello su carta, cm 37x51, firmato in basso a destra
€ 250 - 300

2099

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con frutta
olio su tavola, cm 50x70
€ 180 - 200

2100

LOTTO DI VASI IN CRISTALLO E CERAMICA, XX SECOLO

di forme e colori differenti
€ 80 - 100

2101

DUE STATUE IN PORCELLANA BIANCA RAFFIGURANTI GRUPPO DI CANI E FIGURA MITOLOGICA, XX SECOLO

altezze cm 17 e cm 22
€ 40 - 50

2102

COPPIA DI ANGIOLETTI IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO

altezza cm 20 (difetti)
€ 180 - 200

2103

COPPIA DI ANGIOLETTI IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO

altezza cm 29 (difetti)
€ 250 - 300

2104

GUERIDON IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, FINE XIX SECOLO

fusto a guisa di moretto poggianti su tre piedi a voluta, altezza cm 80
€ 180 - 200

2105

LOTTO DI SEI DIPINTI DIVERSI, XX SECOLO

misure e autori diversi
€ 80 - 100

2106

LOTTO DI DIPINTI DIVERSI, FOTOGRAFIE ED ALTRO

€ 80 - 100

2107

SEDIA IN LEGNO EBANIZZATO CON INTARSI IN MADREPERLA, XIX SECOLO

seduta in cannè, gambe arcuate (difetti)
€ 150 - 200

2108

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con figure
olio su tela, 87x64
€ 250 - 300

2109

CARLO PERINDANI (1899-1986)

Capri
olio su tavola, cm 18x24
€ 350 - 400

2110

QUATTRO APPLIQUES IN VETRO INCOLORE, XX SECOLO

di cui una coppia a tre luci e una coppia ad una luce, altezza cm 20
€ 300 - 400

2111

TORCIERA TRIPODE IN BRONZO CON ARPIA, XIX SECOLO

piedi a ricciolo e fusto costolato, altezza cm 116 (difetti)
€ 300 - 400

2112

VASCA IN ALABASTRO CON MANICI A FOGGIA DI SERPI

poggianti su colonna a sezione esagonale, diametro cm 50
€ 500 - 600

2113

VASETTO IN BISQUIT CON DECORO FLOREALE, XX SECOLO

fascia retinata e presa a foggia di fiore, altezza cm 18
€ 200 - 250

2114

CROCIFISSO IN AVORIO SCOLPITO, XIX SECOLO

su croce non coeva in legno con canti sagomati, cm 38x19 (mancanze)
€ 250 - 300

- 2115**
GIANNETTO FIESCHI (1921-2008)
Volto maschile, 1945
 Incisione prova d'autore, cm 52x37
 € 120 - 150
- 2116**
SCUOLA DEL XX SECOLO
Madonna con Bambino
 olio su tela, cm 60x48
 € 40 - 50
- 2117**
DISEGNO TECNICO DEL XVII SECOLO
 china e acquarello su carta,
 cm 42,5x26
 € 80 - 100
- 2118**
SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN SHEFFIELD, XX SECOLO
 composto da zuccheriera, lattiera, caffettiera e teiera, decoro a costolatura e manici in legno
 € 80 - 100
- 2119**
LOTTO COMPOSTO DA CERAMICHE CON FRUTTA, VERSATOIO E CANDELIERE
 ceramiche con bordi dorati, versatoio a fondo blu con scene galanti
 € 80 - 100
- 2120**
COPPIA DI TORCERE IN LEGNO ARGENTATO A MECCA, XVIII SECOLO
 poggiante su tre piedini a ricciolo e decoro a cesello, altezza cm 62 (lievi difetti)
 € 300 - 400
- 2121**
ANTONIO ZAMBRINI (1897-1959)
Veduta di città
 olio su cartone, cm 29,5x40, firmato in basso a sinistra
 € 300 - 350
- 2122**
POLTRONCINA GIREVOLE A POZZETTO IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO
 schienale con colonnine tornite, piedi a ricciolo
 € 180 - 200
- 2123**
LOTTO MISTO DI OGGETTI VARI
 tra cui poggiapiedi, vaso Odicini e posate Patrini
 € 50 - 80
- 2124**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Prelato con ghirlanda di fiori
 olio su tela, cm 37x33
 € 200 - 250
- 2125**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di nobildonna
 pastello su cartoncino cm 39x28
 € 120 - 150
- 2126**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Uomo al balcone
 olio su masonite, cm 49x40
 O.L.
- 2127**
MODELLO DI IMBARCAZIONE A VELA IN LEGNO, XX SECOLO
 € 40 - 50
- 2128**
COPPIA DI SEDIE IN ACCIAIO CROMATO, XX SECOLO
 seduta e schienale rivestiti in similpelle color cuoio chiaro.
 € 40 - 50
- 2129**
TAVOLO ROTONDO CON GAMBE TORNITE
 € 300 - 350
- 2130**
MOBILE DA UFFICIO CON SERRANDINA, XX SECOLO
 € 80 - 100
- 2131**
MODELLO DI NAVE DA GUERRA IN LEGNO LACCATO, XX SECOLO
 cm 132x34x80, con base altezza cm 157
 € 120 - 150
- 2132**
LOTTO DI NUMEROSI MENU E DEPLIANT DI BORDO, ANNI 30/40
 € 40 - 50
- 2133**
COPPIA DI FERMALIBRI IN METALLO RAFFIGURANTI BAMBINE
 basi di appoggio in marmo nero, Francia, 1930 circa, cm 16x19x7,5
 € 80 - 100
- 2134**
COPPIA DI INCISIONI TRATTE DAL MORTIER, OLANDA FINE XVIII SECOLO
 in cornice lastronata ed intarsiata
 € 80 - 100
- 2135**
DUE STATUINE IN CERAMICA, INGILTERRA XX SECOLO
 decorate in policromia raffiguranti Will Watch e il re e la regina di Sardegna
 € 80 - 100
- 2136**
ALBARELLO IN MAIOLICA, CENTRO ITALIA XX SECOLO
 decorato in policromia con cane entro paesaggio, altezza cm 26 (difetti)
 € 400 - 500
- 2137**
PIATTO IN CERAMICA DECORATO CON MELANZANE APPLICATE, FRANCIA XX SECOLO
 diametro cm 24
 € 600 - 700
- 2138**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Scene di mercato a Genova
 olio su masonite, cm 30,5x20
 € 200 - 250
- 2139**
SERVIZIO DI PIATTI ROSENTHAL IN CERAMICA, XX SECOLO
 bordo dorato
 € 250 - 300
- 2140**
TECA IN LEGNO CON BINARI DI TRENO
 € 200 - 250
- 2141**
LOTTO DI SEI DIPINTI DI AUTORI DIVERSI, XX SECOLO
 O.L.
- 2142**
ANONIMO DEL XX SECOLO (DISSAR BRAQUE?)
Ritratto di donna
 olio su cartoncino, cm 58x53
 € 100 - 150
- 2143**
LOTTO DI MANIGLIE IN VARI MATERIALI
 di fogge ed epoche differenti
 O.L.
- 2144**
LOTTO DI DUE LAMPADARIETTI IN CRISTALLO INCOLORE, XX SECOLO
 uno a cinque luci ed uno a sei, diametri cm 48 e cm 50
 O.L.
- 2145**
SEI SEDIE IN STILE LUIGI XV IN NOCE, VENETO FINE XIX SECOLO
 seduta imbottita e schienale a cartella traforato, gambe arcuate riunite da traverse
 € 400 - 500
- 2146**
SETTE SEDIE IN STILE LUIGI XV IN NOCE, VENETO FINE XIX SECOLO
 seduta imbottita e schienale a cartella traforato, gambe arcuate
 € 250 - 300
- 2147**
SEDIA IN NOCE CON SCHIENALE A CARTELLA, VENETO FINE XVIII SECOLO
 seduta imbottita
 € 80 - 100
- 2148**
WILLIAM RUSSEL FLINT (1880-1969), ATTRIBUITO A
Interno con figure
 olio su tavoletta, cm 17,5x24, firma in basso a destra
 € 200 - 250
- 2149**
ATTACCAPANNI IN STILE PROVENZALE
 € 200 - 250
- 2150**
BANCHETTO CON SEGGIOLINA DA SCOLARO
 € 100 - 120

2151

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due bozzetti acquarellati con studi di figure, cm 25x25 e cm 40x30 e due bozzetti a matita su carta raffiguranti teste maschili, cm 32x20 e cm 29x22

€ 250 - 300

2152

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

bozzetto a matita ed acquarello su carta raffigurante testa maschile, cm 25x21, firma in basso a sinistra, e bozzetto a matita su carta raffigurante testa femminile, cm 38x28

€ 250 - 300

2153

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due bozzetti raffiguranti studi per panneggi di vestiti, cm 40x26 circa e quattro disegni acquarellati con studi di panneggi

€ 250 - 300

2154

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

tre bozzetti acquarellati raffiguranti teste maschili, cm 26x19, cm 21x15 e cm 19x14 e due bozzetti acquarellati raffiguranti uomo seduto con cappello e due teste femminili, cm 10x16 e cm 15x26

€ 350 - 400

2155

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

quattro bozzetti acquarellati raffiguranti studi per figure, due cm 25x17 circa e cm 25x31 e cm 21x36

€ 300 - 350

2156

DIDIER LEONE GARIANO

Jeune fille et orchidees

olio su masonite, cm 70x50, firmato in basso a sinistra
O.L.

2157

SCACCHIERA INTARSIATA IN MADREPERLA ENTRO CUSTODIA

pedine intagliate in legno e osso, cm 30,5x30,5

€ 120 - 150

2158

LOTTO COMPOSTO DA 16 MONETE DA 500 LIRE IN ARGENTO

dal 1959 al 1961 e Vaticano 1973
€ 70 - 80

2159

OROLOGIO DA TASCA IN ARGENTO, HEBDOMAS 1900-1910

€ 150 - 200

2160

OROLOGIO DA TASCA IN ARGENTO GEROLAMO PARODI, GENOVA 1900-1940

€ 200 - 250

2161

JAN RIJLAARSDAM (1911-2007)

Montmartre a Parigi

china acquarellata, cm 40x28, firmato e titolato in basso a destra
€ 150 - 200

2162

SFERA IN MARMO BIANCO

decorata con foglie in rilievo, diametro cm 24
€ 250 - 300

2163

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Santa

olio su tela, cm 28x21
€ 250 - 300

2164

COPPIA DI CORNICI DORATE CON STAMPE

cm 36x30
€ 250 - 300

2165

SET DA TOILETTE IN METALLO ARGENTATO E ARGENTO

Set da toilette in metallo argentato e argento composto da pinza e due spazzole
€ 250 - 300

2166

TAVOLO DA SALOTTO CON BASI IN LEGNO E PIANO IN CRISTALLO, XX SECOLO

basi a bulbo costolate, cm 142x182x40
€ 300 - 400

2167

DUE DIPINTI DIFFERENTI RAFFIGURANTI FAMIGLIA E SACRA FAMIGLIA

olio su tela, cm 120x90
O.L.

2168

ANONIMO DEL XX SECOLO

Volatili

coppia di dipinti a tempera su tela, cm 108x78
€ 120 - 150

2169

ANONIMO DEL XX SECOLO

Cavallo

olio su tela, cm 116x124
€ 200 - 250

2170

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO, RUSSIA XIX SECOLO

ricca riza in argento sbalzato, cm 22x18
€ 180 - 200

2171

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO

Marina

Il guado

due dipinti ad olio su cartoncino, cm 29x39 e cm 34x42
€ 180 - 200

2172

NOVE STAMPE DIFFERENTI ENTRO CORNICI IN RADICA

raffiguranti monete, sculture, paesaggi ed altro
€ 180 - 200

2173

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Presentazione di Gesù al tempio
tempera su seta, cm 26x37
€ 250 - 300

2174

LOTTO DI NOVE STAMPE IN CORNICI DIFFERENTI

soggetti e misure varie
€ 180 - 200

2175

LOTTO DI SEI STAMPE DIFFERENTI IN CORNICE

soggetti e misure varie
€ 180 - 200

2176

LOTTO COMPOSTO DA TRE DIPINTI DIFFERENTI

un ritratto maschile sotto vetro, un disegno con putti e un disegno firmato Rossi
€ 180 - 200

2177

SERVIZIO DI POSATE DA SEI IN METALLO ARGENTATO, XX SECOLO
composto da forchette, coltelli, cucchiari e mestolo

€ 80 - 100

2178

PICCOLO LAMPADARIO A MONGOLFIERA IN METALLO DORATO, XX SECOLO

applicazioni in cristalli, altezza cm 25, diametro cm 40 (difetti)
O.L.

2179

QUATTRO CAPITELLI IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

decorati con riccioli e foglie d'acanto, altezza cm 9 circa
€ 300 - 400

2180

BRONZO RAFFIGURANTE FAUNETTO SDRAIATO, FRANCIA XIX SECOLO

cm 9,5
€ 180 - 200

2181

PORTA PESI IN BRONZO, OLANDA XVII SECOLO

altezza cm 4, diametro cm 5
€ 300 - 400

2182

BRONZO RAFFIGURANTE VENERE, GERMANIA INIZIO XIX SECOLO

altezza cm 27
€ 300 - 400

2183

PLACCA IN BRONZO RAFFIGURANTE BACCANALE, XIX SECOLO

cm 32x22,5
€ 180 - 200

2184

LITOGRAFIA RAFFIGURANTE OTTAVIANO FREGOSO

€ 100 - 120

- 2185**
DUE CORNICI GUILLOCHE DIVERSE,
XX SECOLO
cm 49x60 e cm 36x46
€ 80 - 100
- 2186**
BISCOTTIERA IN VETRO E METALLO,
INIZIO XX SECOLO
altezza cm 25
€ 120 - 150
- 2187**
RONTANI
Nudo di schiena
olio su tela, cm 60x50
€ 120 - 150
- 2188**
SCATOLA MISTA DI CERAMICHE,
QUADRETTI E ALTRI OGGETTI
O.L.
- 2189**
SCRIVANIA INGLESE A DUE CASSETTI,
INIZI XX SECOLO
gambe riunite da traverse,
cm 120x59x75
€ 80 - 100
- 2190**
SCULTURA DECO CON FIGURA
FEMMINILE IN BRONZO
in posizione di danza, base in
marmo, altezza cm 65
€ 300 - 400
- 2191**
OROLOGIO IN BRONZO DORATO
CON FASI LUNARI, LORENZ XX
SECOLO
quadrante con numeri romani, in-
dicazione dei giorni, mesi e gior-
no settimanale, cm 16x7x18
€ 250 - 300
- 2192**
COPPIA DI VASI LUIGI FILIPPO IN
PORCELLANA
decoro floreale policromo e lu-
meggiatura in oro, altezza cm 32
€ 300 - 400
- 2193**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Cristo
olio su tela, cm 58x47
€ 80 - 100
- 2194**
COPPIA DI QUADRI IN STILE NA-
POLETANO, ANNI '50
raffiguranti vedute marinare, olio
su tela, cm 48x68
€ 250 - 300
- 2195**
COPPIA DI QUADRI IN STILE NA-
POLETANO, ANNI '50
raffiguranti scene di genere, olio
su cartoncino, cm 40x28
€ 250 - 300
- 2196**
DUE QUADRI IN STILE NAPOLETA-
NO, ANNI '50
raffiguranti scene di genere, olio su
cartoncino, cm 40x30 e cm 30x40
€ 250 - 300
- 2197**
DUE QUADRETTI IN STILE NAPOLE-
TANO, ANNI '50
raffiguranti veduta marinara e scena
di genere, cm 30x40 e cm 17x12
€ 250 - 300
- 2198**
COPPIA DI PORTA FOTOGRAFIE IN
OTTONE, XIX SECOLO
decorati con volute, elementi ve-
getali e testine di putto, cm 20x32
€ 80 - 100
- 2199**
LOTTO DI BROCCHE IN RAME
€ 250 - 300
- 2200**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Ovile
olio su tela, cm 30x40
€ 80 - 100
- 2201**
PANNUNZIO - VIBI
Bambina con violoncello
ceramica policroma
€ 200 - 250
- 2202**
ANONIMO PIEMONTESE DELLA
FINE DEL XIX SECOLO
Ritratti maschili
coppia di dipinti ad olio su tela,
cm 17,5x12,5
€ 180 - 200
- 2203**
GIUSEPPE RISPOLI (1882-1960)
Marina napoletana con pescatori,
1940
olio su tela applicata su cartone,
cm 41,5x51, firmato e datato in
basso a destra
€ 300 - 350
- 2204**
GRUPPO SCULTOREO IN PORCEL-
LANA POLICROMA, ROYAL DUX
- AUSTRIA
lumezzato in oro raffigurante
fanciulla su fiori di loto. Nell'insie-
me vi è l'alloggiamento per uno
specchio e per una fonte lumi-
nosa. 1900 circa, altezza cm 61.
Ampi danneggiamenti
€ 300 - 350
- 2205**
GRUPPO SCULTOREO IN PORCEL-
LANA POLICROMA, ROYAL DUX
- AUSTRIA
lumezzato in oro raffigurante
fanciulla con strumento musicale.
Nell'insieme vi è l'alloggiamento
per uno specchio e per una fonte
luminosa. 1900 circa, altezza cm
52. Ampi danneggiamenti
€ 300 - 350
- 2206**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Bersagliere
olio su tela, cm 36x52
€ 250 - 300
- 2207**
CARLO CARRÀ (1881-1966)
Donne al mare, 1944
prova d'artista su carta, cm 34x42,
firmata in basso a destra
€ 300 - 400
- 2208**
OSCAR SACCOROTTI (1898-1986)
Veduta di paese, 1972
incisione, cm 29x31, firmata in
basso a destra
€ 250 - 300
- 2209**
OSCAR SACCOROTTI (1898-1986)
Mucca
incisione 11/20, cm 33x39
€ 180 - 200
- 2210**
CENNI
Paesaggio, 1968
acquarello su carta, cm 35x50,
firmato e datato in basso a destra
€ 180 - 200
- 2211**
SEI SEDIE IMBOTTITE
O.L.
- 2212**
POLTRONA IN STILE LUIGI XV IN
NOCE
€ 120 - 150
- 2213**
GRUPPO IN PORCELLANA RAFFI-
GURANTE COPPIA CON PUTTO,
XIX SECOLO
altezza cm 33 (difetti)
€ 250 - 300
- 2214**
OROLOGIO IN BRONZO DORATO
CON PIEDI FERINI, XIX SECOLO
quadrante smaltato con numeri
romani, altezza cm 19
€ 300 - 400
- 2215**
TRESPOLO LASTRONATO IN NOCE,
XX SECOLO
tre alte gambe riunite da pianetto
con intarsio, altezza cm 121
€ 200 - 250
- 2216**
COLONNA PORTAVASO IN CERA-
MICA, XX SECOLO
decorata in policromia con per-
sonaggi, altezza cm 62
€ 100 - 150
- 2217**
SEDIA LACCATA A FONDO NERO,
XIX SECOLO
decorata in oro con tralci di vite
ed intarsiata in madreperla
O.L.
- 2218**
PILLOLIERE IN MAIOLICA, FINE XIX
SECOLO
decoro monocromo bianco e blu
calligrafico e vegetale, altezza
cm 13,5 (lievi difetti)
€ 200 - 250

2219

DIVANO IN NOCE IMBOTTITO
schienale sagomato e gambe arcuate, cm 158x93x106
€ 80 - 100

2220

TAVOLINO CIRCOLARE INTARSATO, XX SECOLO
decoro floreale concentrico, fusto centrale poggianti su tre gambe arcuate, diametro cm 84, altezza cm 72
€ 80 - 100

2221

VETRINA LASTRONATA A TRE ANTE, INGHILTERRA XX SECOLO
fronte bombato a sue cassette affiancati, gambe troncopiramidali riunite da pianetto, cm 108x35x176
€ 300 - 400

2222

LAMPADARIETTO IN VETRO E CRISTALLO A SEI LUCI, XX SECOLO
€ 80 - 100

2223

ROBERTO CROSA DE LUCCHI (1882-1975)
Fiori
matite su carta
€ 50 - 60

2224

ROBERTO CROSA DE LUCCHI (1882-1975)
Fiori
acquarello su carta
€ 50 - 60

2225

SCUOLA NAPOLETANA DEL XIX SECOLO
Isola di Ischia
gouache su carta, cm 18x25, in cornice
€ 200 - 250

2226

COMONCINO IN STILE LUIGI XV, XX SECOLO
tre cassette, fronte e fianchi mossi, piano in marmo rosa, cm 100x45x85 (difetti)
€ 120 - 150

2227

DUE VASSOI OVALI IN METALLO ARGENTATO
marcati Reed & Barton e provenienti dall'Hotel Pennsylvania di New York
€ 80 - 100

2228

SERVIZIO DI POSATE IN METALLO ARGENTATO INCOMPLETO
€ 80 - 100

2229

TRE ETAGERE IN NOCE DIFFERENTI
montanti a rocchetto, altezze cm 140, cm 132 e cm 126 (difetti)
O.L.

2230

SCUOLA NAPOLETANA DEL XIX SECOLO
Vulcano in eruzione
gouache su carta, cm 28x42
€ 250 - 300

2231

ARMANDO SPADINI (1883-1925)
Figure
disegno a china, cm 12,5x19
€ 300 - 350

2232

STOFFA INDIANA CON RICAMI RAFFIGURANTI ANIMALI E FIGURE
€ 40 - 50

2233

COPPIA DI LAMPADE A PETROLIO, XX SECOLO
altezza cm 36
€ 80 - 100

2234

CANDELABRO IN RAME SBALZATO, XVIII SECOLO
base tripode, altezza cm 90
€ 180 - 20

2235

SCULTURA IN STUCCO RAFFIGURANTE SANTO
altezza cm 13
€ 50 - 80

2236

LOTTO DI DUE DIPINTI CON MARINA E PAESAGGIO, XX SECOLO
olio su tela
€ 80 - 100

2237

ANONIMO DEL XX SECOLO
Marina con barche
olio su tela applicata su cartoncino, cm 50x38, firma di difficile lettura in basso a destra
€ 80 - 100

2238

LOTTO DI TRE DIPINTI RAFFIGURANTI PAESAGGI, XX SECOLO
di cui due olii e un acquarello
€ 80 - 100

2239

LOTTO DI DUE DIPINTI, XX SECOLO
di cui una marina e paesaggio con alberi
€ 80 - 100

2240

MARIO BERRINO (1920)
Donne sotto la pioggia
olio su cartoncino, firmato in basso a destra
€ 180 - 200

2241

GIOVANNI BATTISTA SEMINO (1912-1987)
Paesaggi montani
coppia di dipinti ad olio su tela, firmati e datati
€ 250 - 300

2242

ANONIMO DEL XIX SECOLO
San Giovannino
olio su tela
€ 250 - 300

2243

OTTRIA, SERIGRAFIA DATATA '72
esemplare 4/20
O.L.

2244

MAURO REGGIANI (1897-1980)
due serigrafie, esemplari 22/90-13/75, cm 50x70
€ 300 - 350

2245

COPPIA DI APPLIQUES IN STILE A QUATTRO LUCI, XIX SECOLO
in metallo lavorato con teste femminili, altezza cm 40
€ 300 - 350

2246

LEGGIO A ROCCHETTO, XX SECOLO
legno di noce, cm 45x45x137
€ 200 - 250

2247

LOTTO COMPOSTO DA DUE PICCOLE CORNICI IN LEGNO DORATO A MECCA, XVIII SECOLO
intagliate, Roma (difetti)
€ 300 - 400

2248

LAMPADARIO IN BRONZO A DODICI LUCI, XX SECOLO
diametro cm 60, altezza cm 70
€ 50 - 80

2249

PANCHETTO GIREVOLE DA PIANOFORTE, XIX SECOLO
del lotto fa parte un poggiapiedi in legno intagliato e dorato
€ 300 - 350

2250

COPPA A CALICE IN ALABASTRO, XIX SECOLO
scolpito a motivi floreali, altezza cm 40
€ 200 - 250

2251

REGGICERO IN LEGNO INTAGLIATO E DIPINTO, VENETO XIX SECOLO
altezza cm 53
€ 180 - 200

2252

CAPITAN FRACASSA, FIGURA IN VETRO LATTIMO, VENINI ANNI '50
altezza cm 34 (restauri)
€ 100 - 120

2253

VASO IN CERAMICA POLICROMA, INIZIO XX SECOLO
con scimmia e uccellino a tutto tondo
€ 100 - 120

2254

REMBRANDT VAN RIJN (1606-1669), COPIA DA
Scena erotica
incisione, cm 16x20
€ 120 - 150

2255

MINIATURA PERSIANA DEL XIX SECOLO RAFFIGURANTE CAVALIERI
cm 3,6x11,2
€ 120 - 150

2256

COLONNA REGGIVASO IN LEGNO LACCATO E DIPINTO, XIX SECOLO
diametro cm 40, altezza cm 85
€ 250 - 300

2257

REGGICERO IN BRONZO PATINATO, XVII SECOLO
sostegno a tripode, altezza cm 30
€ 250 - 300

2258

LAMPADARIO A QUATTRO LUCI IN METALLO E CRISTALLO, XX SECOLO
diametro cm 52 e cm 60
€ 120 - 150

2259

LOTTO DI OGGETTI VARI
composto da drago in legno dipinto, gruppo floreale in giallo antico e frammento di colonna in marmo pavonazzetto
€ 150 - 180

2260

FRANKLYN ANDEVORDET
Porta di città, 1913
olio su tela, cm 21,5x14,5, siglato e datato in basso a sinistra
€ 350 - 400

2261

PICCOLA ETAGERE IN MOGANO, INGHILTERRA XIX SECOLO
quattro ripiani e due cassetti alla base, cm 63x40x116
€ 250 - 300

2262

CORNICE IN METALLO DORATO E SBALZATO, FINE XIX SECOLO
€ 100 - 120

2263

ORFEO TAMBURI (1910-1994)
Coppia di vedute urbane
litografie ritoccate di cui una prova d'artista,
tiratura 15/15
€ 200 - 250

2264

STAMPA RAFFIGURANTE SCENA CAMPESTRE, INGHILTERRA XIX SECOLO
cm 9x13,5
€ 120 - 150

2265

GIANNI VAGNETTI (1898-1956)
Crocefissione, 1943
acquerello su carta, cm 36,5x23, firmato in basso al centro e datato a destra
€ 250 - 300

2266

TABOURET CIRCOLARE IN MOGANO rivestito con tessuto a piccolo punto
€ 50 - 80

2267

ANONIMO DEL XX SECOLO
Marina con pescatori
olio su tavola, cm 29x38,5, firmato Luciani in basso a sinistra
€ 300 - 350

2268

ALESSANDRO MAGNASCO (1667-1749), COPIA DA
Scena di genere popolare con suonatore
olio su tela, cm 31x25
€ 400 - 500

2269

LETTO IN NOCE, PIEMONTE XVIII SECOLO
gambe intagliate a motivo vegetale, cm 90x194x90
€ 250 - 300

2270

LAMPADARIO IN LEGNO INTAGLIATO ED ARGENTATO, XIX SECOLO
diametro cm 56, altezza cm 61
€ 150 - 200

2271

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO
Marina con pescatori
acquerello a grisaille su carta, cm 20x28,5, in cornice intagliata e dorata
€ 200 - 250

2272

LUIGI ROSSINI (1790-1857)
Veduta di monte Cavallo al Quirinale
incisione su carta
€ 120 - 150

2273

FERRUCCIO RONTINI (1893-1964)
Sulla spiaggia
olio su tavola, cm 10,5x18, del lotto fa parte altro piccolo dipinto
€ 150 - 180

2274

CREDENZA IN NOCE A DUE ANTE
cm 184x41x110
€ 120 - 150

2275

BRACIERE IN OTTONE, ITALIA MERIDIONALE XIX SECOLO
su sostegno tripode
€ 200 - 250

2276

PICCOLO VASSOIO QUADRILOBATO, VENEZIA XIX SECOLO
cm 20x20
€ 200 - 250

2277

TRE MINIATURE RAFFIGURANTI PAESAGGIO, CARDINALE E GENTILDONNA, FINE XIX SECOLO
entro cornici lignee
€ 100 - 120

2278

SERVIZIO DA CAFFÈ E TÈ IN CERAMICA BLU CON DORATURE, XX SECOLO
Pittoria di Doccia, Richard Ginori
€ 250 - 300

2279

BARTOLOMEO PINELLI (1781-1835)
Scena di genere con contadini
stampa colorata
€ 100 - 120

2280

LOTTO COMPOSTO DA PICCOLA SCRIVANIA IN STILE RINASCIMENTO
due sedie e un reggicero in bronzo trasformato in lume
€ 100 - 120

2281

MAURO LUIGI GALLI (1820-1900)
Testa di bimbo
tecnica mista su carta, cm 14x10
€ 100 - 150

2282

LORENZO VIANI (1882-1936), ATTRIBUITO A
Studio di figura
china su carta, cm 18x12,5, firmato al verso
€ 300 - 350

2283

RENATO SANTINI (1912-1995)
Testa d'uomo
carboncino su carta, cm 21x20,5
€ 100 - 120

2284

RENATO SANTINI (1912-1995)
Ritratto di Ruffo Giuntini
carboncino su carta, cm 33,5x28,5
€ 200 - 250

2285

GIOVANNI TOSCHI
Barche al porto
Al verso: Natura morta con frutta
olio su tavola, cm 25x45
€ 200 - 250

2286

FRANCESCO PANINI (1745-1812), DA
Santa Maria Maggiore
incisione su carta, cm 53x72, incisore Francesco Barbazza (1765-1790)
€ 350 - 400

2287

GIOVANNI ALIGÒ (1906-?)
Testa di bambino
pastelli su carta, cm 39x28
€ 250 - 300

2288

FAUSTINA PETROSELLINI, COPIA DA ANTONIO AMOROSI (1660-1738)
Ritratto di fanciullo con frutta
olio su tela, cm 28x21
€ 250 - 300

- 2289**
DUE PIATTI IN MAIOLICA DERUTA
IN STILE RINASCIMENTALE
diametro cm 35
€ 100 - 120
- 2290**
CREDENZA IN LEGNO PATINATO,
XX SECOLO
quattro ante, alzata a vetri,
cm 190x40x220
€ 120 - 150
- 2291**
ANTONIO BARRERA (1889-1970)
Santi Luca e Martina al Foro Romano
acquerello su carta, cm 36x50
€ 200 - 250
- 2292**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di signora con cuffia
acquerello su carta, cm 18x15
€ 150 - 200
- 2293**
INCISIONE RAFFIGURANTE SCENA
RELIGIOSA, XVIII SECOLO
da Paolo Veronese, cm 33x41
€ 50 - 60
- 2294**
DOMENICO MORELLI (1826-1901)
Vespri siciliani
incisione calcografia di Stato,
cm 79x57
€ 50 - 60
- 2295**
LOTTO DI SEI INCISIONI DA GUERCINIO E GUIDO RENI, XIX SECOLO
misure diverse (difetti)
€ 200 - 250
- 2296**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Natura morta
olio su tela, cm 50x60
€ 300 - 350
- 2297**
LAMPADA DA TAVOLO IN BRONZO
E VETRO INCOLORE, FRANCIA FINE
XIX SECOLO
fusto a guisa di figura classica con
amorini, altezza cm 55
€ 300 - 350
- 2298**
MIRECK
Astratto, 1967
tecnica mista su carta, cm 105x74
€ 50 - 80
- 2299**
TRE ASTUCCI CONTENENTI FORCHETTINA, COLTELLINO E SPAZZOLA
manico in argento
€ 50 - 60
- 2300**
CARLO CAROLI (1928)
quattro litografie a colori di misure diverse
€ 50 - 80
- 2301**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Ritratto di vecchio con barba
olio su rame, cm 29x21
€ 250 - 300
- 2302**
VASO PORTAFIORI IN METALLO
ARGENTATO, INGHILTERRA PERIODO LIBERTY
vetro colorato, altezza cm 32
€ 180 - 200
- 2303**
PIATTO DA PORTATA OVALE IN
PORCELLANA POLICROMA, HENDREND XX SECOLO
a decoro floreale, cm 40x28
€ 80 - 100
- 2304**
LAMPADARIO IN BRONZO A CINQUE LUCI, XIX SECOLO
€ 100 - 120
- 2305**
CANDELABRO A CINQUE LUCI A
COLONNA IN ARGENTO SHEFFIELD, 1894
capitello corinzio, base gradinata,
braccetti a volute vegetali, altezza
cm 52
€ 300 - 350
- 2306**
S. SCHWATENBERG
Fanciulla che gioca con la palla
scultura in bronzo a patina bruna,
inizi XX secolo, firmato alla base,
altezza cm 28
€ 180 - 200
- 2307**
GRENVILLE COTTINGHAM (1943)
Veduta di Montecarlo
acquerello su carta, cm 40x73,
firmato in basso a sinistra
€ 180 - 200
- 2308**
SCRITTOIO DA VIAGGIO IN LEGNO
INTAGLIATO, INGHILTERRA FINE
XIX SECOLO
decoro a motivi geometrici e vegetali, cm 44x26x32
€ 350 - 400
- 2309**
GUERIDON PORTAVASO IN MORGANO, INGHILTERRA FINE XIX SECOLO
colonna scanalata sorretta da
gambe a crociera, altezza cm 117
€ 180 - 200
- 2310**
LOTTO DI TRE BRACCIALI
O.L.
- 2311**
ORECCHINI TRIFARI
O.L.
- 2312**
LOTTO DI SETTE COLLANE
O.L.
- 2313**
ANELLO DA BIGIOTTERIA
O.L.
- 2314**
PANNELLO DECORATIVO
olio su tela, cm 100x200
€ 400 - 500
- 2315**
LOTTO DI OTTO MANIGLIE, PIEMONTE XVII SECOLO
€ 200 - 250
- 2316**
LOTTO DI OTTO MANIGLIE IN METALLO E BRONZO DORATO
€ 150 - 180
- 2317**
LOTTO DI QUATTRO MANIGLIE
CON BOCCHETTE, GENOVA XVIII SECOLO
€ 180 - 200
- 2318**
VASO IN VETRO INCISO, INIZI
XX SECOLO
decoro raffigurante scena galante
entro paesaggio, manici in metallo
dorato cm 62x39
€ 180 - 200
- 2319**
STATUINA IN BISQUIT DIPINTA IN
POLICROMIA, XX SECOLO
altezza cm 36
€ 150 - 200
- 2320**
VASO IN LEGNO E METALLO DORATO, XX SECOLO
altezza cm 27
€ 50 - 60
- 2321**
LUIGI FONTANA (1827-1908)
Vetrata con legatura al piombo a
decoro policromo astratto
€ 50 - 60
- 2322**
LUIGI FONTANA (1827-1908)
Vetrata con legatura al piombo
€ 50 - 60
- 2323**
PORTA BONBONS IN VETRO MOLATO FUMÉ, FONTANA ARTE - MILANO, 1960 CIRCA
base e pomolo in metallo. Etichetta cartacea della manifattura
sul coperchio, diametro cm 21
€ 180 - 200
- 2324**
OROLOGIO ENTRO SOSTEGNO
QUADRATO IN SPESSO VETRO VERDE NILO, FONTANA ARTE - MILANO, 1940 CIRCA
cm 14x14x4 (piccola sbecatura)
€ 100 - 120
- 2325**
DUE POSACENERE IN VETRO GIALLO, XX SECOLO
cm 19x19
€ 40 - 50

- 2326**
LOTTO COMPOSTO DA PLACCA E FIASCHETTA
marcate rispettivamente Ivos Paccetti, Albisola 1959 e MGA sotto la base
O.L.
- 2327**
PICCOLA BOTTE CON BICCHIERINI DA LIQUORE, XX SECOLO
€ 50 - 60
- 2328**
DUE POSACENERE IN VETRO BLU, XX SECOLO
cm 19x19
€ 30 - 40
- 2329**
LOTTO DI RAMI ED ALTRO
O.L.
- 2330**
SETTE CANDELIERI IN RAME E OTTONE DIVERSI
O.L.
- 2331**
DUE FIASCHETTE IN TERRACOTTA DIPINTA IN POLICROMIA
altezza cm 22
O.L.
- 2332**
INSIEME DI PANNELLI SAGOMATI CON CORNICE IN OTTONE
O.L.
- 2333**
LOTTO COMPOSTO DA GONG IN OTTONE E OBELISCO IN MARMO
O.L.
- 2334**
TRE LAMPADARIETTI DIVERSI IN METALLO, XX SECOLO
O.L.
- 2335**
COPPIA DI STATUINE RAFFIGURANTI GUERRIERI PLACCATE IN ORO E ARGENTO
su basi in marmo, altezze cm 24 e cm 27
€ 180 - 200
- 2336**
SCUOLA INGLESE DEL XX SECOLO
Bimbo con coniglio
olio su tela, cm 72x58,5
€ 300 - 350
- 2337**
SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
cm 139x115 (difetti)
€ 350 - 400
- 2338**
SERVIZIETTO DA TOILETTE IN STERLING
O.L.
- 2339**
TAVOLINO CON GAMBE ARCUATE, XX SECOLO
in legno di noce con piano sagomato, cm 80x48x73 (difetti)
€ 50 - 60
- 2340**
LOTTO DI CERAMICHE POLICROME, XX SECOLO
comprendente coppia di vasi e otto tra piatti e piattini (rottture e mancanze)
€ 80 - 100
- 2341**
OROLOGIO IN ANTIMONIO DORATO E SBALZATO, XIX SECOLO
figura femminile a tuttotondo sopra il quadrante smaltato con numeri romani, cm 53x15x45, su bassetta in legno intagliato e dorato
€ 180 - 200
- 2342**
COPPIA DI SPECCHIERINE IN STILE LUIGI XV, XX SECOLO
cm 89x50
€ 80 - 100
- 2343**
INSIEME DI STATUINE IN PORCELLANA POLICROMA, XX SECOLO
tra cui scene galanti, figure singole ed una scatoletta
€ 80 - 100
- 2344**
ALARI E ATTREZZI DA CAMINO
in ottone dorato
O.L.
- 2345**
LOTTO DI CINQUE STAMPE DIVERSE, XIX SECOLO
€ 50 - 80
- 2346**
LOTTO DI CERAMICHE CON DECORO VECCHIA SAVONA, XX SECOLO
tra cui una coppia di vasi, tre piatti ed altri tre vasi diversi, altezze da cm 27 a cm 32
€ 180 - 200
- 2347**
COPPIA DI STATUINE IN CERAMICA CAPODIMONTE
decorate in policromia, altezza cm 22
€ 120 - 150
- 2348**
PSICHE IN NOCE CON MONTANTI A LIRA, XX SECOLO
un cassetto nella fascia, piedi ferri ebanizzati, cm 50x21x72
€ 80 - 100
- 2349**
CANDELIERE IN NOCE TORNITO TRASFORMATO IN LAMPADA, XX SECOLO
altezza cm 44
O.L.
- 2350**
ARMADIO LUIGI FILIPPO AD UN'ANTA A SPECCHIO, XX SECOLO
cm 116x55x225
O.L.
- 2351**
COMO LUIGI FILIPPO A QUATTRO CASSETTI, XX SECOLO
piano in marmo, cm 120x57x101
O.L.
- 2352**
SEI STAMPE IN CORNICE, XIX SECOLO
raffiguranti scene galanti e personaggi, cm 19x28
€ 120 - 150
- 2353**
TAVOLINO DIRETTORIO IN NOCE AD UN CASSETTO, XIX SECOLO
gambe troncopiramidali riunite da pianetto, cm 65x45x75
€ 180 - 200
- 2354**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Sacra Famiglia
olio su tavoletta, cm 25x25
€ 180 - 200
- 2355**
COPPIA DI STAMPE POLICROME RAFFIGURANTI NATIVITÀ E SACRA FAMIGLIA
cm 45x52
€ 120 - 150
- 2356**
OTTO STAMPINE IN CORNICE, XIX SECOLO
cm 13,5x13,5
€ 120 - 150
- 2357**
COPPIA DI STAMPE RAFFIGURANTI ADORAZIONE DEI RE MAGI E FUGA IN EGITTO
cm 23x18
O.L.
- 2358**
QUATTRO STAMPE IN CORNICE CON SCENE ROMANE, XIX SECOLO
cm 52x57
€ 250 - 300
- 2359**
CENTROTAVOLA LIBERTY IN CERAMICA POLICROMA, XX SECOLO
di forma ovoidale con decoro floreale, cm 40x14x16
€ 80 - 100
- 2360**
COPPIA DI VASETTI IMPERO IN CERAMICA, XIX SECOLO
decoro policromo raffigurante animali ed architetture, altezza cm 20
€ 200 - 250
- 2361**
INSIEME DI STATUINE DIVERSE IN PORCELLANA E BISQUIT
fogge ed epoche differenti
€ 350 - 400
- 2362**
SALE E PEPE CARTIER IN STERLING
altezza cm 10
€ 250 - 300

2363

CANDELABRO IN STERLING A CINQUE LUCI

altezza cm 25
€ 100 - 120

2364

CANDELABRO IN STERLING A TRE LUCI

altezza cm 32
€ 100 - 120

2365

VASETTO IN STERLING, XX SECOLO

altezza cm 19
€ 80 - 100

2366

SOTTOCOPPA IN MAIOLICA, SAVONA FINE XVIII SECOLO

€ 250 - 300

2367

QUATTRO PIATTI CON DECORO A DECALCOMANIA, XX SECOLO

diametro cm 21
€ 50 - 80

2368

TRITTICO COMPOSTO DA OROLOGIO E DUE CANDELIERI IN MARMO NERO E BRONZO DORATO, XIX SECOLO

orologio con quadrante smaltato con numeri romani e vasetto sulla sommità, candelieri a tre luci
€ 200 - 250

2369

SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE DANTE, XX SECOLO

cm 18x16x30
€ 100 - 150

2370

LOTTO DI OGGETTI IN FERRO DI EPOCHE VARIE

tra cui cartaglorie, acquasantiera, meccanismi, lumi ad olio
€ 300 - 400

2371

LAMPADA VOTIVA IN METALLO SBALZATO, XIX SECOLO

altezza cm 100
€ 200 - 250

2372

LOTTO DI OMBRELLI E BASTONI DA PASSEGGIO

€ 200 - 250

2373

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN PELTRO, XIX SECOLO

composto da teiera, zuccheriera, lattiera e caffettiera
€ 200 - 250

2374

SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE TESTA DI RAGAZZO, XX SECOLO

altezza cm 33
€ 100 - 150

2375

OROLOGIO DA TAVOLO IN LEGNO EBANIZZATO E METALLO SBALZATO, XIX SECOLO

quattro colonnine con capitelli ad affiancare il quadrante in carta rivestita da lamierino traforato, cavaliere a tutt'orlo sulla sommità, cm 41x18x45
€ 250 - 300

2376

GONG IN METALLO SU BASE IN LEGNO INTAGLIATO

€ 80 - 100

2377

DORA

Paesaggio innevato
olio su tela, cm 60x100, firmato in basso a sinistra
€ 250 - 300

2378

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggi lacustri
coppia di dipinti ad olio su cartoncino, cm 17x50
€ 350 - 400

2379

ANGELO MARIA ARMAO (XX SECOLO)

Natura morta con specchio
olio su cartone, cm 70x50, firmato in basso a destra
€ 180 - 200

2380

CIOTOLA IN TERRACOTTA MAIOLICATA E DIPINTA IN POLICROMIA, ELIO SCHIAVON (1925-2004)

con smalti semilucidi e con decoro raffigurante personaggi. Firma dell'autore sul fondo, diametro cm 23,5
€ 120 - 150

2381

BOULE IN STERLING

diametro cm 18
€ 80 - 100

2382

SEI SALIERINE IN STERLING CON CUCCHIAINI

diametro cm 4
€ 180 - 200

2383

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Volatili
olio su tela, cm 53x42
€ 300 - 350

2384

SALE E PEPE IN STERLING

altezza cm 12,5
€ 50 - 80

2385

SALE E PEPE IN STERLING

altezza cm 13
€ 50 - 80

2386

BENEDETTO MUSSO (1835-1883), ATTRIBUITO A

Capretta
matita su carta, cm 29x23
€ 120 - 150

2387

DUE MORTAI IN BRONZO CON PESTELLI

altezza cm 9
€ 120 - 150

2388

ALZATINA IN MAIOLICA DECORATA IN POLICROMIA, XX SECOLO

con figura femminile al centro del cavetto, diametro cm 27,5 (difetti)
€ 80 - 100

2389

LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO MORTAI IN BRONZO

di cui uno con pestello, altezza da cm 8 a cm 9,5
€ 180 - 200

2390

LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO MORTAI IN BRONZO

di cui due con pestello, altezza da cm 7,5 a cm 9
€ 180 - 200

2391

TAVOLO FRATINO IN NOCE, INIZIO XX SECOLO

gambe riunite da traversa in ferro, cm 213x76x79
€ 350 - 400

2392

LOTTO MISTO DI DIPINTI, STAMPE E UNA SPECCHIERINA

€ 120 - 150

2393

MUDADO

Natura morta
Astratto
due dipinti ad olio su tela, cm 60x50 e cm 30x40
€ 80 - 100

2394

GUIDO BASSO (1923-1995)

Natura morta
olio su tela, cm 80x66
€ 180 - 200

2395

GUIDO BASSO (1923-1995)

Montmartre
olio su tela, cm 60x80
€ 180 - 200

2396

GUIDO BASSO (1923-1995)

Veduta costiera
olio su tela, cm 70x65
€ 180 - 200

2397

SCRITTOIO DA VIAGGIO IN MOGANNO, XIX SECOLO

finiture in ottone, all'interno compartimenti e segreti, cm 49x29x18,5
€ 300 - 400

- 2398**
TEIERA IN SHEFFIELD
corpo costolato, altezza cm 24
O.L.
- 2399**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Natura morta con fiori
olio su tela, cm 30x50
€ 180 - 200
- 2400**
DIVANETTO IN STILE LUIGI XVI A
TRE POSTI IN NOCE
sedile e schienale impagliato a
cannè
€ 150 - 200
- 2401**
DUE TRESPOLI DIVERSI
€ 100 - 150
- 2402**
CREDENZA A DUE ANTE A VETRO,
XIX SECOLO
€ 500 - 600
- 2403**
LOTTO MISTO DI QUADRETTI E
STAMPE
O.L.
- 2404**
DUE CROCEFISSI DIVERSI IN LEGNO
E METALLO, XIX SECOLO
del lotto fanno parte anche un ex
voto, una Madonnina e una plac-
ca in argento con libricino
€ 150 - 200
- 2405**
CROCEFISSO IN AVORIO ENTRO
CORNICE CON PROFILO SAGOMATO
€ 200 - 250
- 2406**
GRUPPO IN POCCELLANA RAFFIGU-
RANTE SCENA GALANTE
decoro policromo, cm 25x14x16,5
€ 350 - 400
- 2407**
SECRETAIRE IN NOCE A DUE ANTE,
XIX SECOLO
tre cassetti nella parte inferiore,
calatoia e altro cassetto in quella
superiore, cm 132x50x153
€ 250 - 300
- 2408**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Capriccio con architetture
olio su tela, cm 57x36
€ 250 - 300
- 2409**
ACQUASANTIERA IN ARGENTO
CON CROCEFISSO
fine XIX secolo, cm 24x8
€ 80 - 100
- 2410**
DUE SET DA TOILETTE DI CUI UNO
STERLING
€ 80 - 120
- 2411**
SERVIZIO DA MACEDONIA IN CRISTAL-
LO CON MONTATURA IN ARGENTO
(mancante di un piattino) e sei
piattini vetro diversi
€ 100 - 120
- 2412**
DUE VASI IN MAIOLICA ALBA DO-
CILIA
altezza cm 28
€ 180 - 220
- 2413**
LOTTO DI SETTE BROCCHE IN PEL-
TRO
altezze differenti
€ 250 - 300
- 2414**
LOTTO DI SETTE BROCCHE IN PELTRO
altezze differenti
€ 250 - 300
- 2415**
DUE OGGETTI IN RAME, XX SE-
COLO
€ 180 - 200
- 2416**
LOTTO DI SEI BICCHIERI IN VETRO
DI BOEMIA
€ 250 - 300
- 2417**
LOTTO DI QUATTRO BICCHIERI IN
VETRO DI BOEMIA
€ 250 - 300
- 2418**
LOTTO DI CINQUE BICCHIERI IN
VETRO DI BOEMIA
€ 200 - 250
- 2419**
LOTTO DI QUATTRO BICCHIERI IN
VETRO DI BOEMIA
€ 180 - 200
- 2420**
SUCCO D'ERBA RAFFIGURANTE
SCENE IN COSTUME
€ 250 - 300
- 2421**
SUCCO D'ERBA RAFFIGURANTE
SCENE IN COSTUME
€ 500 - 600
- 2422**
TAVOLINETTO DA LAVORO DIRET-
TORIO
un cassetto sulla fascia, gambe
troncoconiche, cm 44x40x69
€ 120 - 150
- 2423**
MADIA PUGLIESE INTARSIATA SU
FRONTE E FIANCHI, XIX SECOLO
un cassetto alla base, cm 145x57x102
€ 350 - 400
- 2424**
TAVOLINO CIRCOLARE TRIPODE IN
NOCE, XX SECOLO
piano a vela filettato, diametro
cm 76, altezza cm 78
€ 50 - 80
- 2425**
BAULE IN LEGNO RIVESTITO IN
CUOIO, INIZIO XIX SECOLO
coperchio bombato, cm 141x50x71
€ 180 - 200
- 2426**
TRE SEDIE A ROCCHETTO IN NOCE,
XX SECOLO
seduta e schienale imbottiti
O.L.
- 2427**
POLTRONA AD OSSA DI MONTONE,
XIX SECOLO
seduta e schienale imbottiti
€ 80 - 100
- 2428**
CONSOLE RUSTICA IN NOCE
gambe sfaccettate e fregi intagliati
a conchiglie, fronte scantonato,
cm 126x48x79
€ 80 - 100
- 2429**
CARTELLA DI DISEGNI PREPARATO-
RI, INIZIO XX SECOLO
€ 180 - 200
- 2430**
CASSAPANCA IN STILE RINASCI-
MENTO, XX SECOLO
in noce intagliato, piedi ferini,
cm 150x50x58
O.L.
- 2431**
QUATTRO POLTRONCINE IN NOCE
IN STILE, XX SECOLO
seduta e schienale imbottiti
€ 80 - 100
- 2432**
COMÒ IN NOCE A QUATTRO CAS-
SETTI, XIX SECOLO
interamente lastronato, mezze co-
lonnine intagliate sui montanti, pia-
no in marmo, cm 120x60x102 (di-
fetti al marmo e alla lastronatura)
€ 120 - 150
- 2433**
CAMINO IN MARMO CON DECO-
RO GEOMETRICO A LIEVE RILIEVO,
XIX SECOLO
€ 400 - 500
- 2434**
CAMINO IN MARMO BIANCO CON
DECORO VEGETALE, XIX SECOLO
€ 600 - 700
- 2435**
CAMINO IN MARMO BIANCO CON
TESTINA A RILIEVO AL CENTRO,
XIX SECOLO
€ 800 - 1.000
- 2436**
BUSTO MASCHILE IN GESSO A FIN-
TO BRONZO, XIX SECOLO
€ 180 - 200
- 2437**
LOMBARDELLI
Vaso fiori
olio su compensato, cm 50x39,
firmato in basso a destra
€ 80 - 100

- 2438**
CAMILLO MARCHI (XIX-XX)
Vaso di fiori
 olio su tela, cm 58x47
 € 200 - 250
- 2439**
R. BELLATTI
Vaso di fiori
 olio su cartoncino, cm 39x 47 firmato in basso a sinistra
 € 80 - 100
- 2440**
SCUOLA DEL XIX SECOLO
Veduta di Venezia
 olio su tela, cm 35x61
 € 300 - 350
- 2441**
DUE TAVOLINI SIMILI IN LEGNO DIPINTO, XIX SECOLO
 un cassetto sulla fascia, cm 58x47x50 e cm 48x48x53
 € 300 - 350
- 2442**
COPPIA DI VASI PORTAPALME, FINE XIX SECOLO
 in legno intagliato e dorato, altezza cm 33
 € 80 - 100
- 2443**
COPPIA DI CARTAGLORIE IN RAME ARGENTATO
 cm 55x50
 € 120 - 150
- 2444**
SCUOLA DEL XIX SECOLO
Madonna con Bambino
 olio su tela, cm 35x29
 € 120 - 150
- 2445**
TAVOLINO RUSTICO IN LEGNO DOLCE, INIZIO XIX SECOLO
 cm 76x50x54
 € 40 - 50
- 2446**
TAVOLINO RUSTICO CON ALETTE IN NOCE
 un cassetto sulla fascia, cm 110x49x76
 € 40 - 50
- 2447**
COPPIA DI APPLIQUES CON SERPENTI E MASCHERONI, XIX SECOLO
 € 700 - 800
- 2448**
VEILLEUSE LUIGI FILIPPO, FRANCIA FINE XIX SECOLO
 decoro policromo floreale, altezza cm 33
 € 400 - 500
- 2449**
TAVOLO LUIGI XVI IN NOCE, XIX SECOLO
 cornicette sulla fascia, cassetto e gambe troncopiramidali scanalate
 € 700 - 800
- 2450**
CASSETTONE A QUATTRO CASSETTI, XX SECOLO
 piano in marmo O.L.
- 2451**
LOTTO DI DIPINTI
 tra cui G.Chiti, Mudado, Fantuzzi e altri
 € 80 - 100
- 2452**
LOTTO DI DIPINTI
 tra cui Tortorelli, Raimondi, Bassano e altri
 € 80 - 100
- 2453**
LOTTO DI DIPINTI
 tra cui Martone, Pinotti e altri ad acquerello ed olio
 € 80 - 100
- 2454**
TRE TANKARD IN MAIOLICA E PELTRO, XVIII SECOLO
 decoro con motivi vegetali, alcuni con data sul coperchio, 1773-1797 (restauri)
 € 700 - 800
- 2455**
TRE TANKARD IN MAIOLICA E PELTRO, XVIII SECOLO
 con figure e paesaggio, alcuni con data sul coperchio, 1773-1797 (restauri)
 € 700 - 800
- 2456**
UNDICI MATTONELLE CON FIGURE DECORATE IN POLICROMIA, XIX SECOLO
 nel lotto anche una a fondo bianco e blu di Delft XVIII secolo (rotture)
 € 250 - 300
- 2457**
BROCCHETTA IN MAIOLICA, FINE XVIII SECOLO
 decoro vegetale policromo e castelluccio in manganese
 € 250 - 300
- 2458**
COPPIA DI LAMPADE IN MARMO BIANCO
 riassemblate con elementi di balaustra, altezza cm 73
 € 250 - 300
- 2459**
GIUSEPPE MASCARINI (1877-1954)
Ritratto maschile, 1934
Ritratto femminile, 1934
 olio su compensato, cm 17x12, firmati e datati in alto
 € 600 - 800
- 2460**
MACCHINA DA CUCIRE DIPINTA
 trasformata in lume, cm 36x25x50 O.L.
- 2461**
SCUOLA DEL XIX SECOLO
Scena campestre con lavandaia
 olio su tavola, cm 68x85
 € 300 - 350
- 2462**
SCUOLA DEL XIX SECOLO
Ritratto di infante
 olio su tela, cm 81x60
 € 100 - 150
- 2463**
COPPIA DI AQUILOTTI SCOLPITI IN PIETRA
 altezza cm 47
 € 200 - 250
- 2464**
SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO
Scena bucolica
 olio su tela ovale, cm 117x68
 € 1.000 - 1.200
- 2465**
LUME IN FERRO CON CAPITELLO IN MARMO
 € 150 - 200
- 2466**
CROCE IN FERRO LAVORATO, INIZIO XX SECOLO
 cm 421x270
 € 300 - 400
- 2467**
TAVOLO RUSTICO IN NOCE, XIX SECOLO
 gambe tornite riunite da traverse, cm 124x76x75
 € 800 - 1.000
- 2468**
DUE PUTTI IN LEGNO LACCATI E DORATI, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO
 su basi argentate, altezza cm 52
 € 800 - 1.200
- 2469**
CINQUE STAMPE RAFFIGURANTI FIORI
 cm 30x21
 € 300 - 400
- 2470**
DUE ANTICHI LEONCINI IN TERRACOTTA
 cm 34x10x16 (difetti)
 € 400 - 500
- 2471**
LOTTO COMPOSTO DA TRE OGGETTI AFRICANI
 tra cui un arco, una maschera da sciamano e una testa di pantera
 € 250 - 300
- 2472**
SERVIZIO DA SCRIVANIA COMPOSTO DA CINQUE PEZZI IN METALLO ARGENTATO
 € 350 - 400
- 2473**
PANNELLO AD OLIO SU TELA RAFFIGURANTE STRUMENTI MUSICALI, FINE XVIII SECOLO
 cm 161x100
 € 1.000 - 1.200

- 2474**
COPERCHIO DI ANTICA URNA, RE-
PLICA XIX SECOLO
€ 400 - 500
- 2475**
DUE ANTICHI BASTONI PROCESSUA-
LI, ITALIA CENTRALE XIX SECOLO
con stelo in legno e basi in pietra,
tracce di doratura, altezza cm 245
€ 300 - 400
- 2476**
PRESEPE COMPOSTO DA QUINDICI
FIGURINE IN TERRACOTTA
dipinta in policromia ed una co-
struzione di sughero a forma di
capanna
€ 200 - 250
- 2477**
GRANDE CORNICE DA CAMINO
cm 142x120
€ 250 - 300
- 2478**
COPPIA DI VASCHE IN MARMO
€ 250 - 300
- 2479**
LOTTO COMPOSTO DA BOZZELLO
E DA DUE SCATOLE IN LEGNO
€ 150 - 180
- 2480**
PICCOLO MORTAIO DI FARMACIA IN
BRONZO CON RELATIVO PESTELLO
altezza cm 11,5
€ 120 - 150
- 2481**
MORTAIO IN MARMO BIANCO
diametro cm 32, altezza cm 18
€ 120 - 150
- 2482**
CAPITELLO IN PIETRA SCOLPITA A
MOTIVI FOGLIACEI
altezza cm 42
€ 120 - 150
- 2483**
TAVOLO ROTONDO CON PIANO IN
METALLO E STRUTTURA IN NOCE
gambe scanalate, altezza cm 66,
diametro cm 60
€ 120 - 150
- 2484**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Scena galante
olio su tela, cm 51x108
€ 250 - 300
- 2485**
ANGELO MARIA ARNAU
Paesaggio di mare
olio su compensato, cm 18,5x27,5
€ 300 - 400
- 2486**
PORTA PALME LACCATO E DORATO
trasformato in lume, altezza cm
60, su base in pietra, con paralume
€ 80 - 100
- 2487**
TRE CORNICI IN LEGNO DORATO
E LACCATO
€ 60 - 70
- 2488**
ARCOLAIO IN NOCE, XIX SECOLO
altezza cm 97 (difetti)
€ 100 - 120
- 2489**
MADIA CREDENZINO AD UNO
SPORTELLINO ED UN CASSETTO,
ALTO ADIGE
cm 99x42x84
€ 250 - 300
- 2490**
LOTTO COMPOSTO DA SEI QUADRI
DI AUTORI E TECNICHE DIFFERENTI
€ 300 - 400
- 2491**
SCUOLA DEL XIX SECOLO
Paesaggio
olio su tela, cm 89x43
€ 100 - 120
- 2492**
COPPIA DI ELEMENTI DA BALAU-
STRA SMALTATI, TOSCANA XVIII
SECOLO
assemblati a lampada, altezza cm 80
€ 100 - 120
- 2493**
DUE DECORAZIONI DA CANCEL-
LATA IN MARMO BIANCO E FERRO
altezza cm 50
€ 400 - 450
- 2494**
LOTTO DI QUATTORDICI CORNICI
DIVERSE
€ 150 - 200
- 2495**
SCULTURA IN LEGNO LACCATO
RAFFIGURANTE EVANGELISTA
altezza cm 140
€ 800 - 1.000
- 2496**
PIATTO IN PELTRO
diametro cm 36
€ 150 - 200
- 2497**
ARMADIO CARLO X A DUE ANTE,
XIX SECOLO
parzialmente lastronato in noce,
con montanti a colonna,
cm 116x53x180
€ 250 - 300
- 2498**
VASO IN PORCELLANA A FONDO
BIANCO CON PERSONAGGI, CINA
XX SECOLO
€ 80 - 100
- 2499**
DUE PICCOLI AVORI CON PERSO-
NAGGI, XX SECOLO
€ 50 - 60
- 2500**
DUE GRUPPI IN BISQUIT CON FIGURE
O.L.
- 2501**
DIPINTO AD OLIO SU TELA
raffigurante Madonna con Bam-
bino
€ 250 - 300
- 2502**
DIPINTO AD OLIO SU TELA
raffigurante interno di osteria
€ 80 - 100
- 2503**
DUE INCISIONI DI PIRANESI RAF-
FIGURANTI IL CAMPO VACCINO E
VEDUTA DEL SEPOLCRO DI CAJO
CESTIO
cm 40,5x54 (difetti)
€ 180 - 200
- 2504**
NICOLO BARABINO (1832-1891)
Volto d'uomo
matita su carta, firma in basso a
destra, cm 37x31
€ 500 - 600
- 2505**
CAMINO IN MARMO ROSSO
cm 154x110 (restauri)
€ 1.000 - 1.200
- 2506**
PORTONE PIEMONTESE A DUE ANTE
cm 196x112
€ 300 - 400
- 2507**
ANTICA RINGHIERA IN FERRO CON
CORNICE IN LEGNO
€ 300 - 400
- 2508**
VASCHETTA IN MARMO CON SUP-
PORTO IN METALLO, GENOVA
XIX SECOLO
cm 31x37x14
€ 300 - 400
- 2509**
DUE CAPITELLI SCOLPITI DI CUI
UNO IN MARMO E UNO IN PIETRA
altezze cm 45 e cm 38
€ 300 - 400
- 2510**
CAPITELLO IN MARMO
€ 100 - 120
- 2511**
COPPIA DI FRAMMENTI DI CAPI-
TELLI IN MARMO SCOLPITO, XVIII
SECOLO
€ 80 - 100
- 2512**
MORTAIO LAPIDEO, XX SECOLO
€ 40 - 50
- 2513**
COPPIA DI BACINI PLUVIALI IN PIETRA
cm 30x36x15
€ 180 - 200
- 2514**
SFERA IN PIETRA
diametro cm 24 circa
€ 50 - 60

- 2515**
ACQUASANTIERA IN MARMO, GENOVA XVIII SECOLO
con basamento coevo ma non di appartenenza
€ 400 - 500
- 2516**
CHIAVE DI VOLTA E QUATTRO CAPITELLI IN PIETRA DI PROMONTORIO DI EPOCA MEDIEVALE
€ 800 - 1.000
- 2517**
COPPIA DI SGABELLI IN MARMO DI VERONA SCOLPITO
con figure femminili che reggono cuscini, altezza cm 50
€ 400 - 500
- 2518**
VECCHIA LANTERNA VENEZIANA IN METALLO DIPINTO, LEGNO E PIETRA
altezza cm 200 circa
€ 80 - 100
- 2519**
QUATTRO SEDIE PIEGHEVOLI IN LEGNO E METALLO
€ 80 - 100
- 2520**
COPPIA DI ACQUASANTIERE IN MARMO BIANCO DI CARRARA, GENOVA XVI SECOLO
cm 78x64
€ 1.000 - 1.200
- 2521**
COPPIA DI CANDELIERI IN FERRO
€ 50 - 60
- 2522**
DUE ELEMENTI IN MARMO
€ 80 - 100
- 2523**
CISTA IN MATERIALE LAPIDEO MANUFATTO A BUCCHEROIDE CON FIGURINE
€ 180 - 200
- 2524**
GRANDE BROCCA A FORMA DI VERSATOIO IN IMPASTO BUCCHEROIDE
€ 180 - 200
- 2525**
CARRETTO IL LEGNO VERDE, VAL VARAITA ANNI '30
€ 80 - 100
- 2526**
LOTTO DI QUINDICI VASI IN TERRACOTTA DIVERSI
€ 400 - 500
- 2527**
BASE DI TAVOLO COMPOSTA DA DUE ELEMENTI IN MARMO BIANCO CON BORDO ROSSO
€ 400 - 500
- 2528**
TAVOLINO ROTONDO E QUATTRO SGABELLI IN LEGNO LACCATO GIALLO
€ 250 - 300
- 2529**
SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE MADONNA COL BAMBINO
altezza cm 55 (mancanze)
€ 300 - 400
- 2530**
VASO DI TERRAGLIA LAVORATO A BUCHEROIDE, FINE XIX SECOLO
€ 250 - 300
- 2531**
DUE GRANDI FRAMMENTI DI URNA A CAPANNA, TERRACOTTA LAVORATA A BUCHEROIDE
€ 250 - 300
- 2532**
CASSAPANCA IN LEGNO INTAGLIATO, ITALIA CENTRALE XIX SECOLO
coperchio bombato,
cm 110x58x75
€ 180 - 200
- 2533**
TAVOLO A BUFFETTA RUSTICO
cm 118x48x72
€ 80 - 100
- 2534**
STUFA IN METALLO, XX SECOLO
€ 80 - 100
- 2535**
INCUDINE IN FERRO
€ 80 - 100
- 2536**
DUE CIPPI ETNICI
altezza cm 220 circa
€ 200 - 300
- 2537**
TAVOLO DA PRANZO componibile
€ 300 - 400
- 2538**
LOTTO COMPOSTO DA TRE PORTE FINESTRE A DUE ANTE LACCATE, GENOVA
€ 200 - 300
- 2539**
ZANGOLA PER BURRO CON BASTONE
inizio XX secolo
€ 120 - 150
- 2540**
QUATTRO SEDIE LUIGI XVI IN NOCE, FINE XVIII SECOLO
gambe troncoconiche scanalate
€ 1.000 - 1.200
- 2541**
COPPIA DI SEDIE IN NOCE, XIX SECOLO
schienale a cartella, seduta imbottita e rivestita con tessuto a fiori
€ 250 - 300
- 2542**
COPPIA DI VASI IN TERRACOTTA SMALTATA, XX SECOLO
altezza cm 35
€ 200 - 250
- 2543**
CREDENZA PROVENZALE A DOPPIO CORPO
cm 57x151x225
€ 1.400 - 1.500
- 2544**
SEI SEGGIOLONI IN STILE CINESE, XIX SECOLO
minime differenze
€ 300 - 400
- 2545**
COPPIA DI COLONNE PORTAVASO IN MOGANO EBANIZZATO
altezza cm 86
€ 180 - 200
- 2546**
LIBRERIA GIREVOLE IN LEGNO, INGILTERRA XIX SECOLO
decoro intarsiato sul piano e filettato, cm 48x87
€ 300 - 400
- 2547**
TAVOLO ROTONDO IN LEGNO INTERAMENTE LASTRONATO IN NOCE, XIX SECOLO
fusto centrale terminante con tre piedi a voluta, altezza cm 78, diametro cm 120
€ 350 - 400
- 2548**
CREDENZA A DUE ANTE E DUE CASSETTI IN LEGNO DI NOCE, XIX SECOLO
cm 118x52x102
€ 600 - 700
- 2549**
CREDENZINO IN NOCE CON MASCHERONI E CONCHIGLIE, XIX SECOLO
montanti scanalati nella parte inferiore ed intagliati in quella superiore, piedi a ciabatta, elementi antichi
€ 250 - 300
- 2550**
DUE BASI PORTABUSTI LUIGI XIV, FINE XVIII SECOLO
in legno laccato e dorato,
cm 35x28x106
€ 350 - 400
- 2551**
COPPIA DI POLTRONE CON STRUTTURA IN NOCE
seduta e schienale imbottiti
€ 120 - 150

2552

SCRITTOIO A TRE CASSETTI CON ALZATA, FRANCIA XVIII SECOLO
vetrina in bois de rose e bronzi dorati, piano a scomparsa, cm 100x50x190 (difetti)
€ 1.200 - 1.500

2553

MOBILE VETRINA A DUE ANTE, FINE XIX SECOLO
interamente lastronato con filettatura nella parte superiore, cm 120x37x151
€ 200 - 250

2554

TAVOLINO DA SALOTTO IN TEK, CINA XIX SECOLO
con filettatura in metallo e fianchi intagliati, cm 74x74x42
€ 100 - 120

2555

CASSETTIERA A OTTO CASSETTI, FRANCIA XIX SECOLO
integramente lastronata in bois de rose e bois de violette, finiture in bronzo dorato, cm 105x39x131
€ 250 - 300

2556

CAMINO IN NOCE INTAGLIATO, FINE XIX SECOLO
montanti a voluta e formelle scolpite con animali, cm 168x42x130
€ 200 - 250

2557

SEI SEDIE IN STILE LUIGI XVI IN NOCE INTAGLIATO
seduta e schienale in cannè, gambe troncoconiche scanalate
€ 180 - 200

2558

CREDENZINA RUSTICA A DUE ANTE PANNELLATE IN LEGNO SCURITO, ITALIA CENTRALE XIX SECOLO
cm 82x51x105 (difetti)
€ 400 - 500

2559

SGABELLO IN NOCE IN STILE RINASCIMENTO
€ 200 - 250

2560

QUATTRO SEDIE A ROCCHETTO, FINE XVIII SECOLO
in legno di noce con rivestimento in velluto arancione
€ 1.000 - 1.200

2561

SETTIMANALE IN LEGNO DIPINTO
cm 82x54x137
€ 500 - 600

2562

TAVOLINO A VELA DA CENTRO IN NOCE, ITALIA SETTENTRIONALE XIX SECOLO
piano intarsiato e fusto centrale a balustro poggianti su tre gambe mosse, cm 84x80x78
€ 250 - 300

2563

TAVOLINO DA APPOGGIO A TRE RIPIANI, PIEMONTE METÀ XIX SECOLO
intarsiato a motivi geometrico vegetali, cm 46x30x81
€ 400 - 500

2564

TAVOLINO DA LAVORO IN NOCE, XIX SECOLO
un cassetto sul fronte, montanti torniti terminanti con pedi a voluta, cm 58x38x71
€ 180 - 200

2565

SALOTTO IN STILE BAROCCHETTO
composto da divano e due poltrone in legno laccato ed intagliato, seduta e schienale imbottiti
€ 300 - 350

2566

OTTO SEDIE TIPO THONET MARCATE FISCHER
seduta in cannè
€ 100 - 120

2567

MOBILE CREDENZA IN STILE AFRICANO
in legno intagliato e laccato, un'anta centrale e tre cassetti alla base, cm 150x70x110
€ 120 - 150

2568

QUATTRO SEDIE MODERNE
O.L.

2569

MANTOVANA IN LEGNO INTAGLIATO E DIPINTO
cm 270x71
O.L.

2570

CANTONALE LACCATO NEI TONI DELL'OCRA, PIEMONTE XVIII SECOLO
con profili verde chiaro e decorazioni floreali policrome, base con alte gambe arcuate e cassetto, parte superiore con sportello bombato, cm 54x54x196
€ 1.000 - 1.200

2571

CREDENZA BOULLE A DUE ANTE, XIX SECOLO
piano in marmo sagomato, cm 125x40x110
€ 250 - 350

2572

CAMINIERA CARLO X INTERAMENTE LASTRONATA
cm 117x102
€ 50 - 60

2573

PICCOLA BALAUSTRATA IN LEGNO LACCATO BIANCO, XX SECOLO
O.L.

2574

SECRETAIRE CARLO X INTERAMENTE LASTRONATO IN PIUMA DI MOGANO, XIX SECOLO
tre cassetti e calatoia che cela cassettoni e vano a giorno centrale, cm 116x48x180
€ 600 - 700

2575

ARMADIO IN NOCE CON DUE ANTE, XIX SECOLO
fianchi pannellati, piedi a ciabatta, cm 184x67x185 (modificato)
€ 700 - 800

2576

COMODINO A COLONNA IN NOCE AD UNO SPORTELLI XX SECOLO
cm 41x41x71
€ 180 - 200

2577

TAVOLINO A ROCCHETTO
gambe riunite da traversa, cm 94x46x68
€ 80 - 100

2578

TAVOLO RUSTICO IN NOCE A TRE CASSETTI, XIX SECOLO
cm 190x69x80
€ 250 - 300

2579

CREDENZINO IN NOCE A DUE ANTE E DUE CASSETTI, PIEMONTE XIX SECOLO
cm 108x47x93
€ 300 - 350

2580

MANTOVANA IN LEGNO CON DORATURE
applicazione di piastrelle in ceramica dipinta in policromia a motivi floreali, cm 270x30x20
€ 50 - 60

2581

COMO IMPERO A TRE CASSETTI, LUCCA XIX SECOLO
montanti con sfingi dorate sulla sommità, piano mancante del marmo, cm 130x58x97
€ 600 - 700

2582

SCRITTOIO DA VIAGGIO IN NOCE
con anta intarsiata, segreti e cassettoni all'interno, ringhiera traforata, cm 45x30x18
€ 400 - 500



Scheda di offerta

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____
VIA, CITTÀ, C.A.P.

Tel. _____ Cellulare _____ Fax _____

e-mail _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), dichiaro inoltre, ai sensi e per effetti degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, di aver preso visione e approvare le condizioni di vendita riportate sul catalogo.

N. CAT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX €	
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i **diritti d'asta del 24%** fino a € 110.000 e del 18% sull'eccedenza.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste per fax al **numero +39 010 812613**, almeno cinque ore prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica su tutti i lotti presenti in catalogo barrando l'apposita casella. **Per i lotti con stima inferiore a € 300 è necessario indicare un'offerta minima di tale cifra.** Solo oltre l'eventuale raggiungimento di quest'ultima, si potrà partecipare telefonicamente.

Cambi non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. La Cambi rimane comunque a disposizione per informazioni e chiarimenti in merito.

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Data _____

Firma _____

Il sottoscritto concede al Battitore la facoltà di un ulteriore rilancio sull'offerta scritta con un massimale del:

Firma _____

5% ☐ 10% ☐ 20% ☐



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com